

**14ª EDICION**

**BEST SELLER**

**#1**

**EN USA**

# **INGLÉS**

## **EN 100 DÍAS**

**CURSO  
COMPLETO**

**AGUILAR**



**Alcance un nivel avanzado de inglés dominando  
las 1.000 palabras y frases más cotidianas**

**Uso del Idioma • Gramática • Diccionario Esencial**

# Inglés en 100 Días

DISCARDED



# AGUILAR

Título original: INGLÉS EN 100 DÍAS  
© 2007, TRIALTEA USA

De esta edición:

D.R. © 2007, Santillana USA Publishing Company, Inc.

2105 N.W. 86th Avenue

Miami, FL 33122

Teléfono: 305-591-9522

www.alfaguara.net

Aguilar es un sello editorial del Grupo Santillana. Éstas son sus sedes:

## Argentina

Av. Leandro N. Alem, 720  
C1001AAP Buenos Aires  
Tel (54 11) 4119 50 00  
Fax (54 11) 4912 74 40

## Bolivia

Avda. Arce, 2333  
La Paz  
Tel (591 2) 44 11 22  
Fax (591 2) 44 22 08

## Colombia

Calle 80, n°10-23  
Bogotá  
Tel (57 1) 635 12 00  
Fax (57 1) 236 93 82

## Costa Rica

La Uruca  
Del Edificio de Aviación Civil 200 m  
al Oeste  
San José de Costa Rica  
Tel (506) 220 42 42 y 220 47 70  
Fax (506) 220 13 20

## Chile

Dr. Aníbal Ariztía, 1444  
Providencia  
Santiago de Chile  
Tel (56 2) 384 30 00  
Fax (56 2) 384 30 60

## Ecuador

Avda. Eloy Alfaro, N33-347 y  
Avda. 6 de Diciembre  
Quito  
Tel (593 2) 244 66 56 y 244 21 54  
Fax (593 2) 244 87 91

## El Salvador

Siemens, 51  
Zona Industrial Santa Elena  
Antiguo Cuscatlan - La Libertad  
Tel (503) 2 505 89 y 2 289 89 20  
Fax (503) 2 278 60 66

## España

Torrelaguna, 60  
28043 Madrid  
Tel (34 91) 744 90 60  
Fax (34 91) 744 92 24

## Estados Unidos

2105 NW 86th Avenue  
Doral, FL 33122  
Tel (1 305) 591 95 22 y 591 22 32  
Fax (1 305) 591 91 45

## Guatemala

7ª avenida, 11-11  
Zona n° 9  
Guatemala CA  
Tel (502) 24 29 43 00  
Fax (502) 24 29 43 43

## Honduras

Colonia Tepeyac Contigua a Banco  
Cuscatlan - Boulevard Juan Pablo,  
frente al Templo Adventista 7º Día,  
Casa 1626  
Tegucigalpa  
Tel (504) 239 98 84

## México

Avda. Universidad, 767  
Colonia del Valle  
03100 México DF  
Tel (52 55) 54 20 75 30  
Fax (52 55) 56 01 10 67

## Panamá

Avda Juan Pablo II, n° 15,  
Apartado Postal 863199, zona 7  
Urbanización Industrial La Locería  
- Ciudad de Panamá  
Tel (507) 260 09 45

## Paraguay

Avda. Venezuela, 276  
Entre Mariscal López y España  
Asunción  
Tel y fax (595 21) 213 294 y 214 983

## Perú

Avda. San Felipe, 731  
Jesús María, Lima  
Tel (51 1) 218 10 14  
Fax (51 1) 463 39 86

## Puerto Rico

Avenida Roosevelt, 1506  
Guaynabo 00968  
Puerto Rico  
Tel (1 787) 781 98 00  
Fax (1 787) 782 61 49

## República Dominicana

Juan Sánchez Ramírez, n° 9  
Gazcue  
Santo Domingo RD  
Tel (1809) 682 13 82 y 221 08 70  
Fax (1809) 689 10 22

## Uruguay

Constitución, 1889  
11800 Montevideo  
Uruguay  
Tel (598 2) 402 73 42 y 402 72 71  
Fax (598 2) 401 51 86

## Venezuela

Avda. Rómulo Gallegos  
Edificio Zulia, 1º Sector Monte  
Cristo. Boleíta Norte  
Caracas  
Tel (58 212) 235 30 33  
Fax (58 212) 239 10 51

Fotografía de cubierta: GettyImages

ISBN 10: 1-59820-966-3

ISBN 13: 978-1-59820-966-2

Primera edición: Julio de 2003

Decimocuarta edición: Agosto de 2007

Todos los derechos reservados. Esta publicación no puede ser reproducida, ni en todo ni en parte, ni registrada en o transmitida por un sistema de recuperación de información, en ninguna forma ni por ningún medio, sea mecánico, fotoquímico, electrónico, magnético, electroóptico, por fotocopia o cualquier otro, sin el permiso previo por escrito de la editorial.

Impreso en U.S.A.



Estimado Amigo,

¡Sí! Tú también puedes hablar inglés y te lo vamos a poner muy fácil con nuestro curso de **"Inglés en 100 días"**. Este es un curso desarrollado por profesores con mucha experiencia en enseñar inglés a personas como tú, cuyo idioma nativo es el español. Sabemos lo que necesitas: un inglés cotidiano que te permita desarrollar tu vida en Estados Unidos sin problemas de idioma. Sólo así podrás aprovechar al 100% las oportunidades que existen aquí. Hablar bien inglés es imprescindible.

Y también sabemos que tienes poco tiempo para aprender y necesitas un curso rápido, que no sea complicado y con el que puedas aprender de forma divertida, dedicándole sólo unos pocos minutos al día. Tienes muchas cosas que hacer desde que te levantas hasta que te acuestas. **"Inglés en 100 días"** es el curso que andabas buscando.

¿Sabías que en español usamos de forma cotidiana sólo 500 palabras, si no tenemos en cuenta nuestras complicadas formas verbales? Pues bien, con **"Inglés en 100 días"**, en sólo 100 días te enseñaremos 1,000 palabras y frases esenciales del inglés americano. ¡El que necesitas para vivir y trabajar en los Estados Unidos!

Estados Unidos es el país que más oportunidades ofrece a quien emigra desde su país de origen buscando un futuro mejor. Venimos de países muy distintos a Estados Unidos. Renunciamos a muchas cosas cuando decidimos emigrar y las echamos mucho de menos. Ahora que estamos aquí, enseguida nos damos cuenta de que hablando inglés nuestras oportunidades son mucho mayores. ¡Dale! ¡Aprende inglés tú también!

Con **"Inglés en 100 días"** lo conseguirás en pocas semanas. Hemos creado este curso con mucho cariño, con mucho cuidado y siempre pensando en el inglés que tú necesitas. Hemos creado un personaje, Luis, un muchacho de Monterrey que llega a San Francisco a trabajar y a estudiar. A lo largo de las 30 unidades del curso, Luis irá experimentando las situaciones que tú has vivido ya



o que vas a vivir muy pronto: pasar migraciones, encontrarse con amigos, buscar trabajo, pasar entrevistas, ir al supermercado, empezar a trabajar, comprar ropa, ir al banco, a la oficina de correos, etc.

Y para terminar, repasaremos juntos las 1,000 palabras y frases del inglés americano, con las que te defenderás en cualquier situación y en cualquier lugar.

Todos los que formamos parte de la Universidad del Inglés te deseamos mucho éxito en Estados Unidos. Hablar bien inglés te ayudará mucho. Ojalá que cuando termines este libro puedas decir que lo has logrado tú también. Con esa ilusión hemos trabajado mucho, pensando en ti siempre. Estaremos felices de escuchar tus comentarios y tu experiencia con nuestro curso, llámanos al teléfono 1-800-210-0344 o visítanos en [www.u-ingles.com](http://www.u-ingles.com)

Con cariño,

Daniela Vives  
Universidad del Inglés

# INDICE

<b>NIVEL 1</b> .....	13
----------------------	----

## UNIDAD 1

Llegando a los Estados Unidos – Migraciones / Diálogos .....	14
Usemos el idioma .....	17
Saludos. Entregar algo a alguien. Agradecimientos.	
Estudiemos la gramática .....	18
Pronombres personales (sujeto). El verbo <i>to be</i> .	

## UNIDAD 2

Encontrando amigos / Diálogos .....	20
Usemos el idioma .....	23
Saludos. Presentaciones. Agradecimientos.	
Estudiemos la gramática .....	24
Preguntas usando el verbo <i>to be</i> . Contracciones. Pertenencia. <i>This y that</i> .	
Adjetivos descriptivos.	

## UNIDAD 3

Ciudad natal – La familia / Diálogos .....	26
Usemos el idioma .....	29
Saludos. Invitaciones. Sugerencias. Nacionalidades. Idiomas.	
Estudiemos la gramática .....	30
Contracciones en negaciones. Presente Continuo. Pronombres personales (Objeto).	

## UNIDAD 4

Orígenes y composición familiar / Diálogos .....	32
Usemos el idioma .....	35
Familia. La cara. Describir partes de la cara. Preguntar edad. Números del 1 al 50.	
Estudiemos la gramática .....	36
<i>To Have</i> . Pertenencia. <i>Be like y look like</i> . Artículo indefinido ( <i>a-an</i> ).	
Adjetivos: personalidad y aspecto físico.	

## UNIDAD 5

Cenando con amigos / Diálogos .....	38
Usemos el idioma .....	41
A qué te dedicas? Recibir invitados. Invitar a sentarse. Expresiones de agrado.	
Levantar el ánimo. <i>Week y weekend</i> .	
Estudiemos la gramática .....	42
Presente Simple. Adverbios de frecuencia.	
Apuntes .....	44



## **NIVEL 2 ..... 45**

### **UNIDAD 6**

<b>Primer fin de semana de paseo / Diálogos</b> .....	<b>46</b>
<b>Usemos el idioma</b> .....	<b>49</b>
Partes del día. Actividad física.	
<b>Estudiemos la gramática</b> .....	<b>50</b>
Respuestas cortas ( <i>do-does</i> ). Tercera persona en verbos.	
Gustar y disgustar. Agradar y desagradar. <i>Also</i> y <i>too</i> .	

### **UNIDAD 7**

<b>Hablando de trabajo con amigos / Diálogos</b> .....	<b>52</b>
<b>Usemos el idioma</b> .....	<b>55</b>
Preguntar sobre el trabajo. Actividad profesional. Expresiones de interés.	
<b>Estudiemos la gramática</b> .....	<b>56</b>
Respuestas cortas ( <i>to be</i> ). Hacer preguntas. Respuestas afirmativas cortas.	
Respuestas negativas cortas. Preguntas con palabras interrogativas.	

### **UNIDAD 8**

<b>Buscando trabajo en el diario / Diálogos</b> .....	<b>58</b>
<b>Usemos el idioma</b> .....	<b>61</b>
Conocer el significado en otro idioma. Si no has entendido algo. Hablar de tus habilidades. Profesiones y oficios	
<b>Estudiemos la gramática</b> .....	<b>62</b>
El verbo <i>to can</i> . <i>Have to</i> . Adjetivos calificativos.	

### **UNIDAD 9**

<b>Llamando por teléfono para un trabajo / Diálogos</b> .....	<b>64</b>
<b>Usemos el idioma</b> .....	<b>67</b>
El alfabeto. Lenguaje telefónico. Números telefónicos. Días de la semana.	
<b>Estudiemos la gramática</b> .....	<b>68</b>
Pedidos. Pedidos formales. Deletrear. Tomar y dejar mensajes.	

### **UNIDAD 10**

<b>Conversaciones telefónicas / Diálogos</b> .....	<b>70</b>
<b>Usemos el idioma</b> .....	<b>73</b>
Lenguaje telefónico. La hora. Los meses del año.	
<b>Estudiemos la gramática</b> .....	<b>74</b>
Preposiciones <i>in, on, at</i> . Artículos <i>a, an, the</i> .	
<b>Apuntes</b> .....	<b>76</b>



**NIVEL 3** ..... 77

**UNIDAD 11**

Moviéndose por la ciudad / Diálogos .....78

Usemos el idioma .....81

Cómo llegar a un lugar. Dónde queda un lugar. Números 60 a 900. El cero. Despedidas. Medios de transporte.

Estudiemos la gramática .....82

El Imperativo (dar órdenes). Indicar cómo llegar a un lugar. Describir la ubicación de un lugar. El verbo *to have*.

**UNIDAD 12**

La entrevista de trabajo / Diálogos .....84

Usemos el idioma .....87

Saludos formales. Llamar por el nombre. Dirigirse a alguien formalmente. La palabra *right*.

Estudiemos la gramática .....88

El pasado simple. Verbos regulares y su pasado. Verbos irregulares y su pasado.

**UNIDAD 13**

Haciendo compras / Diálogos .....90

Usemos el idioma .....93

Pedir algo en la tienda. Diferentes maneras de comprar algo. Cómo se dicen algunos alimentos.

Estudiemos la gramática .....94

Sustantivos contables. Sustantivos incontables. *Some* y *any*. Preguntar por cantidad. El uso de la forma *will*.

**UNIDAD 14**

En el supermercado / Diálogos .....96

Usemos el idioma .....99

Para proponer algo (*How about*). Expresar sorpresa con *How*.

Estudiemos la gramática .....100

Expresar cantidad para sustantivos contables e incontables. *Something* y *anything*. *Someone* y *anyone*.

**UNIDAD 15**

Primer día en el trabajo / Diálogos .....102

Usemos el idioma .....105

Números ordinales. Palabras que se usan en un hotel. Herramientas de trabajo.

Estudiemos la gramática .....106

Preposiciones de posición. Adverbios de lugar (*here* y *there*).

Apuntes .....108



## **NIVEL 4 .....109**

### **UNIDAD 16**

**Hablando con clientes en el trabajo / Diálogos .....110**

**Usemos el idioma .....113**

Dirigirse respetuosamente a alguien. Pedir a alguien que haga algo. Las fechas. Desear una buena estadía.

**Estudiemos la gramática .....114**

Preposiciones que indican movimiento. Preposiciones de movimiento con verbos.

### **UNIDAD 17**

**El vendedor de autos / Diálogos .....116**

**Usemos el idioma .....119**

Preguntar marcas y modelos. Números 1,000 a 1,000,000. Los años. El dinero. Los precios. Partes de un auto.

**Estudiemos la gramática .....120**

Comparaciones: Tan ... como.

### **UNIDAD 18**

**Sacando la licencia de conductor / Diálogos .....122**

**Usemos el idioma .....125**

Señales de tráfico. Vocabulario de tránsito.

**Estudiemos la gramática .....126**

El verbo *must*. *Don't have to* más verbo. Prohibición *must not*.

### **UNIDAD 19**

**Comprando ropa / Diálogos .....128**

**Usemos el idioma .....131**

Ofrecer ayuda en la tienda. Buscar algo para comprar. Entregar algo. Si sólo estás mirando. Cuánto cuesta. Si lo compras. A la hora de pagar. Combinar colores. Los colores.

**Estudiemos la gramática .....132**

*One* y *the one*. *Which one*. Adjetivos: posición en la frase. Adjetivos sin plural.

Preposicion *for*. Sustantivos siempre en plural. Un par de...

### **UNIDAD 20**

**Cambiando la ropa / Diálogos .....134**

**Usemos el idioma .....137**

Pedir de qué tipo es un objeto. La talla. Ver alternativas de color y tamaño.

Algo que te queda bien. Probar una prenda.

**Estudiemos la gramática .....138**

*Too*. *Enough*. Pedir permiso. Plurales de *this* y *that*.

**Apuntes .....140**

<b>NIVEL 5</b> .....	141
----------------------	-----

## UNIDAD 21

En el Correo / Diálogos .....	142
Usemos el idioma .....	145
Sistemas de medición. Maneras de enviar correspondencia.	
Estudiemos la gramática .....	146
El adverbio <i>how</i> . Verbos que se usan al enviar correo.	

## UNIDAD 22

En el banco / Diálogos .....	148
Usemos el idioma .....	151
Verbos que se usan en bancos. Palabras que se usan en bancos.	
Estudiemos la gramática .....	152
Pedir confirmación en el presente. Todavía ( <i>still</i> y <i>yet</i> ). Ordenar y enumerar acciones. Verbos usados con el dinero.	

## UNIDAD 23

Un apartamento cómodo / Diálogos .....	154
Usemos el idioma .....	157
Palabras usadas en el correo electrónico. El verbo <i>hope</i> . Palabras para describir un apartamento. Formas y materiales.	
Estudiemos la gramática .....	158
El Genitivo Sajón. Preposiciones de lugar <i>in</i> , <i>on</i> y <i>at</i> .	

## UNIDAD 24

Amueblando el apartamento / Diálogos .....	160
Usemos el idioma .....	163
La palabra <i>mess</i> . Adjetivos de limpieza. Sugerir ordenar un lugar. Tareas domésticas.	
Estudiemos la gramática .....	164
Pronombres posesivos. A quién pertenece algo <i>whose</i> . Estar de acuerdo con algo que dice alguien.	

## UNIDAD 25

Cita a ciegas / Diálogos .....	166
Usemos el idioma .....	169
Describir como se ve o siente alguien. Sugerir algo. Saber si hay algún problema. Expresar preocupación.	
Estudiemos la gramática .....	170
El Futuro. <i>Both ... and / either ... or / neither ... nor</i> . Verbos para describir percepciones y sensaciones.	
Apuntes .....	172



<b>NIVEL 6</b> .....	173
----------------------	-----

## UNIDAD 26

<b>Primera cita / Diálogos</b> .....	174
<b>Usemos el idioma</b> .....	177
Reafirmar una idea. Describir algo difícil. Expresar acuerdo o conformidad.	
Verbos <i>meet</i> y <i>know</i> .	
<b>Estudiemos la gramática</b> .....	178
El Futuro. Adverbios de tiempo. Adverbios <i>very</i> , <i>pretty</i> y <i>quite</i> .	

## UNIDAD 27

<b>El mal tiempo y los problemas de salud / Diálogos</b> .....	180
<b>Usemos el idioma</b> .....	183
El tiempo ( <i>weather</i> ). Para saber la temperatura. Las estaciones del año.	
<b>Estudiemos la gramática</b> .....	184
Hablar del tiempo. Expresar una conclusión. Pasado Continuo.	

## UNIDAD 28

<b>En la Farmacia / Diálogos</b> .....	186
<b>Usemos el idioma</b> .....	189
Para dar tu opinión. Si tienes problemas de salud. Productos OTC. Partes del cuerpo.	
<b>Estudiemos la gramática</b> .....	190
<i>Should</i> . Formas especiales de plural en los sustantivos. <i>Have got</i> y <i>has got</i>	
Cambios de significado de <i>cold</i> .	

## UNIDAD 29

<b>Comiendo fuera / Diálogos</b> .....	192
<b>Usemos el idioma</b> .....	195
Conversaciones usadas con los meseros. Términos de la carne. Utensilios usados al comer.	
<b>Estudiemos la gramática</b> .....	196
Plurales de sustantivos. Presente Perfecto. Participios de los verbos regulares.	
Participios de los verbos irregulares.	

## UNIDAD 30

<b>Cena romántica / Diálogos</b> .....	200
<b>Usemos el idioma</b> .....	203
Una carta o menu de restaurante. Pedir la cuenta.	
<b>Estudiemos la gramática</b> .....	204
Presente Perfecto. Presente Perfecto vs. Pasado Simple.	
<b>Apuntes</b> .....	206

<b>DICCIONARIO ESENCIAL</b> .....	207
-----------------------------------	-----

# NIVEL 1



# UNIDAD 1

## EN ESTA UNIDAD APRENDEREMOS:

### USEMOS EL IDIOMA

- *Saludos*
- *Entregar algo a alguien*
- *Agradecimientos*

### ESTUDIEMOS LA GRAMÁTICA

- *Pronombres personales (sujeto)*
- *El verbo to be*

## LLEGANDO A ESTADOS UNIDOS MIGRACIONES

Luis Flores llega a los Estados Unidos desde México. En el aeropuerto, pasa por el control de Inmigraciones y por la Aduana.

## 1 DIÁLOGOS

**Officer:** Good afternoon. Where are you from?

**Luis:** Good afternoon. I'm from Monterrey, Mexico.

**Oficial:** Buenas tardes. ¿De donde es usted?  
**L:** Buenas tardes. Soy de Monterrey Mexico



**O:** Is this your final destination?  
**L:** Yes.

**O:** ¿Es este su destino final?  
**L:** Si





**L:** Oh, yes. I'm sorry.

**O:** Here's a pen.

**L:** Thank you. Address in the United States... 2200 Folsom St. Right. City, San Francisco and state... California. Ready. Here you are.

**L:** Ah, sí. Lo siento.

**O:** Aquí tiene un bolígrafo.

**L:** Gracias. Domicilio en los Estados Unidos... 2200 Folsom St. Bien. Ciudad, San Francisco y estado... California. Listo. Aquí tiene.



**O:** Thank you. Well... here's your passport. Welcome to the United States.

**L:** Thank you very much. Goodbye.

**O:** Gracias. Bien... aquí tiene su pasaporte. Bienvenido a los Estados Unidos.

**L:** Muchísimas gracias. Adiós.



**Customs Officer:** Good afternoon. Do you have anything to declare?

**L:** Uh... no, nothing.

**O:** Could you open your suitcase, please?

**L:** Yes... it is a little difficult... now, that's it!

**Oficial de Aduana:** Buenas tardes. ¿tiene algo para declarar?

**L:** Eh... no, nada.

**O:** ¿Podría abrir su maleta, por favor?

**L:** Sí... es un poco difícil... ahora, ¡ya está!



**O:** That's fine, thank you. Enjoy your stay in the United States.

**L:** Thanks a lot.

**O:** Muy bien, gracias. Disfrute su estadía en los Estados Unidos.

**L:** Muchas gracias.



## 2 USEMOS EL IDIOMA

### a. Greetings - Saludos:

Cuando **llegas** a un lugar por la mañana, debes saludar diciendo:

**Good morning** (Buenos días)

Después del mediodía:

**Good afternoon** (Buenas tardes)

Al final de la tarde:

**Good evening** (Buenas tardes/noches)

Cuando te **despides**, cualquiera sea la hora, dices:

**Goodbye, Bye o Bye, bye** (Adiós)

y si te **vas a dormir**:

**Good night** (Buenas noches)

### b. Giving someone something/Entregar algo a alguien:

Cuando le entregas algo a alguien, puedes usar estas frases:

Here you are    There you are

Aquí tiene



### c. Thanking/Agradecimientos:

Thanks (Gracias)

Thank you (Gracias)

Thanks a lot (Muchas gracias)

Thank you very much  
(Muchísimas gracias)

y te contestarán

**You're welcome**  
(No hay de qué)

### d. Fíjate en estas expresiones:

Cuando **pides algo**:

**Please** (Por favor)

Cuando **no escuchaste o no entendiste** lo que te dijeron:

**Excuse me** (¿Disculpe?)

Cuando **pides disculpas**:

**I'm sorry** (Lo siento)

## ESTUDIEMOS LA GRAMÁTICA

### a. Pronombres personales

Para nombrar personas, animales, cosas o situaciones sin usar directamente su nombre, se usan los pronombres sujeto:

<b>I</b>	yo	<b>We</b>	nosotros/as, ustedes
<b>You</b>	tú, usted	<b>You</b>	vosotros/as, ustedes
<b>He</b>	él	}	<b>They</b> ellos, ellas
<b>She</b>	ella		
<b>It</b>	para nombrar animales, cosas y situaciones		

**Tom** is American

Tom es americano

**He** is American

Él es americano

**Miami** is my final destination

Miami es mi destino final

**It** is my final destination

(...) Es mi destino final

**Bill and Luis** are friends

Bill y Luis son amigos

**They** are Mexican.

Ellos son mexicanos



**b. El verbo to be:**

El verbo “to be” tiene dos significados: “ser” y “estar”. Se usa de la siguiente manera:

I <b>am</b> (Yo soy o estoy)	We <b>are</b> (Nosotros/as somos o estamos)
You <b>are</b> (Usted es o está) (Tú eres o estás)	You <b>are</b> (Ustedes son o están)
He <b>is</b> (Él es o está)	} They <b>are</b> (Ellos/as son o están)
She <b>is</b> (Ella es o está)	
It <b>is</b> (Ello es o está)	

Ejemplos del verbo “to be” con el significado “ser”:

- I am Mexican (Yo soy mexicano)
- We are Brazilian (Nosotros somos brasileños)

Ejemplos del verbo “to be” con el significado “estar”:

- He is in Miami (El está en Miami)
- They are in Miami (Ellos/as están en Miami)



# UNIDAD 2

## EN ESTA UNIDAD APRENDEREMOS:

### USEMOS EL IDIOMA

- Saludos
- Presentaciones
- Agradecimientos

### ESTUDIEMOS LA GRAMÁTICA

- Preguntas usando el verbo "to be"
- Contracciones
- Pertenencia
- This y that
- Adjetivos descriptivos

## ENCONTRANDO AMIGOS

Luis se encuentra con su amigo Bill, que fue a buscarlo al aeropuerto con Annie, una amiga.

## 1 DIÁLOGOS

**Bill:** Luis! Hi!

**Luis:** Hello, Bill, how are you?

Bill: ¡Luis! ¡Hola!

Luis: Hola, Bill. ¿cómo estás?



**B:** I'm fine, and you?

**L:** I'm very well. Thank you for coming!

B: Yo estoy bien, ¿y tu

L: Yo estoy muy bien. ¡Gracias por venir!





**B: You're welcome. Oh, sorry! This is my friend Annie.**

**Annie: Hi, Luis. Nice to meet you. Welcome to San Francisco!**

**B: No hay de qué. ¡Oh, disculpa! Esta es mi amiga Annie.**

**Annie: Hola, Luis. Encantada de conocerte ¡Bienvenido a San Francisco!**



**L: Thanks! Nice to meet you, too.**

**B: Are you tired?**

**L: Yes. The flight was very long.**

**L: Gracias. Encantado de conocerte a ti también.**

**B: ¿Estás cansado?**

**L: Sí. El vuelo fue muy largo.**



**B: How's your family?**

**L: They're O.K.**

**B: ¿Cómo está tu familia?**

**L: Ellos están bien.**



**A: Where exactly are you from?**

**L: I'm from Monterrey.**

**A: ¿De dónde eres exactamente?**

**L: Soy de Monterrey.**





A: Is it a beautiful city?

L: Yes, it is. Very beautiful

A: ¿Es una linda ciudad?

L: Sí, lo es. Muy linda



A: San Francisco is beautiful too.

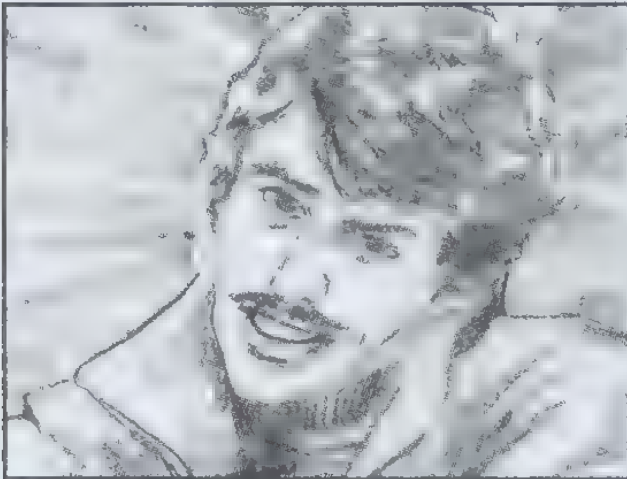
L: And you? Where are you from?

A: I'm from Seattle.

A: San Francisco es bonita también

L: ¿A tu? ¿De donde eres?

A: Soy de Seattle



L: Excuse me?

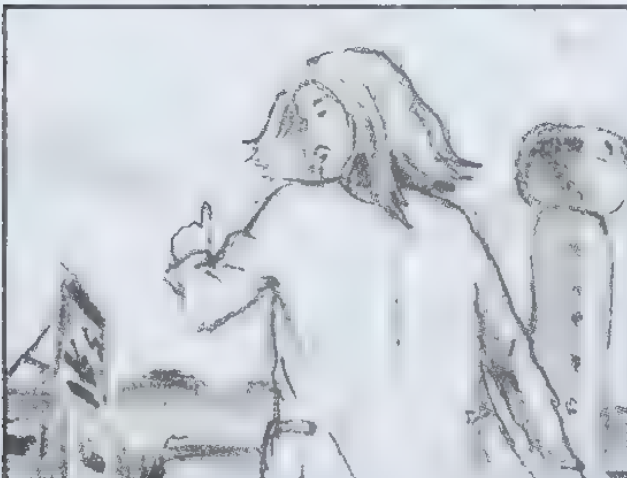
A: I'm from Seattle, Washington. It is near Canada.

L: Are you on vacation here?

L: ¿Disculpa?

A: Soy de Seattle Washington. Esta cerca de Canada.

L: ¿Estás de vacaciones aquí?



A: No, I live and work in San Francisco.

L: Oh, I see!

A: Well, come this way, my car is in that parking lot.

A: No, vivo y trabajo en San Francisco

L: Ah, entiendo.

A: Bien, vengan por aquí. mi automóvil está en aquel estacionamiento



## 2 USAMOS EL IDIOMA

a. Para **saludar** a personas que ya conoces puedes decir:

**Hello, how are you?**    Hola ¿cómo está usted?

**Hi, how are you?**    Hola ¿cómo estás tú?

Y **para responder** a este saludo puedes decir:



**I'm fine, thanks** (Estoy bien, gracias)

**I'm very well, thanks** (Estoy muy bien, gracias)

**I'm O.K, and you?** (Estoy bien, y tú/usted?)

b. Fíjate cómo se hacen las **presentaciones**:

Si te **presentas a ti mismo**, puedes decir:

**My name is** María Fontana

Hello, **I'm** María

**Mi nombre es** María Fontana

Hola, **yo soy** María

Cuando **presentas a otra persona**, puedes decir:

**This is** my friend Annie

**Esta es** mi amiga Annie

Cuando **las personas presentadas** se saludan, dicen:

**Nice to meet you**

**Nice to meet you too**

Encantado de conocerte

Encantada de conocerte a ti también

c. Veamos cómo le **agradeces** a alguien algo que hizo por ti:



coming

helping me

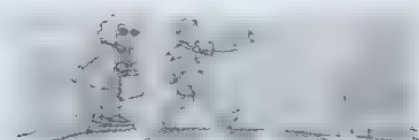
inviting me



venir


invitarme


ayudarme



## ESTUDIEMOS LA GRAMÁTICA

a. Para **hacer preguntas usando el verbo to be** debemos cambiar de lugar al verbo y colocarlo al principio de la frase:

Afirmación:  your friend ella es tu amiga

Pregunta:  your friend? ¿Es ella tu amiga?

Al escribir, **se agrega** un solo signo de interrogación (?) al final de la oración.

**Is he** from Monterrey?

**¿Es él** de Monterrey?

**Are you** tired?

**¿Estás** cansado?

**Are they** friends?

**¿Son** ellos amigos?

**Is it** beautiful?

**¿Es** linda?

**Is he** happy?

**¿Es él** feliz?

b. En inglés, especialmente al hablar, muchas veces se omiten algunas letras y se juntan las palabras. Son lo que se llama **“contracciones”**, y en el lugar de la letra que no se dice va un apóstrofo ('). La pronunciación de las palabras es diferente cuando se juntan. Veamos lo que sucede con el verbo “to be” en afirmaciones:

**I am**

**I'm**

I'm from Portugal

**You are**

**You're**

You're at the airport

**He is**

**He's**

He's from Mexico

**She is**

**She's**

She's my friend

**It is**

**It's**

It's interesting

**We are**

**We're**

We're happy

**You are**

**You're**

You're tired

**They are**

**They're**

They're from California

También hay contracciones con los nombres:

**Bill's** from the U.S.

**Bill is** from the U.S.

**Annie's** from Seattle

**Annie is** from Seattle

En las **preguntas** con el verbo “to be” **las contracciones no se usan:**

**Are** you from Mexico?

**Is** she American?



c. Para indicar pertenencia estudiaremos en esta lección dos palabras:

<b>My</b> (mi)	My name is Luis	Mi nombre es Luis
<b>Your</b> (tu, su)	What's your name?	¿Cuál es tu/su nombre?

d. **This** y **that**: Se refieren a personas, cosas y animales sobre los que estamos hablando, como si los estuviéramos señalando:

**This** significa este, esta, esto      ➤ **that** significa ese, esa, aquello

<b>This</b> is my friend Annie	<b>Esta</b> es mi amiga Annie
<b>This</b> is my first trip	<b>Este</b> es mi primer viaje
Is <b>this</b> your first trip?	¿Es <b>este</b> tu primer viaje?

**That** significa ese, esa, eso, aquel, aquella, aquello  
➤ algo que está lejos de ti

Is <b>that</b> your bag?	¿Es <b>ese/aquel</b> tu bolso?
<b>That's</b> my friend Annie	<b>Aquella/Esa</b> es mi amiga Annie
My car is in <b>that</b> parking lot	Mi automóvil está en <b>aquel</b> estacionamiento

e. Para describir a personas, cosas, animales o situaciones se usan **adjetivos**, que son palabras que nos dan información sobre sus características, por ejemplo: peso, duración, aspecto, sensación, etc.

Are you <b>tired</b> ?	¿Estás <b>cansado</b> ?
The flight is <b>long</b>	El vuelo es <b>largo</b>
I'm really <b>happy</b>	Estoy muy <b>contento</b>
It's a <b>beautiful</b> city	Es una <b>linda</b> ciudad



# UNIDAD 3

## EN ESTA UNIDAD APRENDEREMOS:

### USEMOS EL IDIOMA

- *Saludos*
- *Invitaciones*
- *Sugerencias*
- *Nacionalidades*
- *Idiomas*

### ESTUDIEMOS LA GRAMÁTICA

- *Contracciones en negaciones*
- *Presente continuo*
- *Pronombres personales*

## CIUDAD NATAL LA FAMILIA

Bill invitó a Annie a cenar al departamento que ahora comparte con Luis.

## 1 DIÁLOGOS

**Bill:** Hi, Annie. Come in, please.  
**How are you doing?**

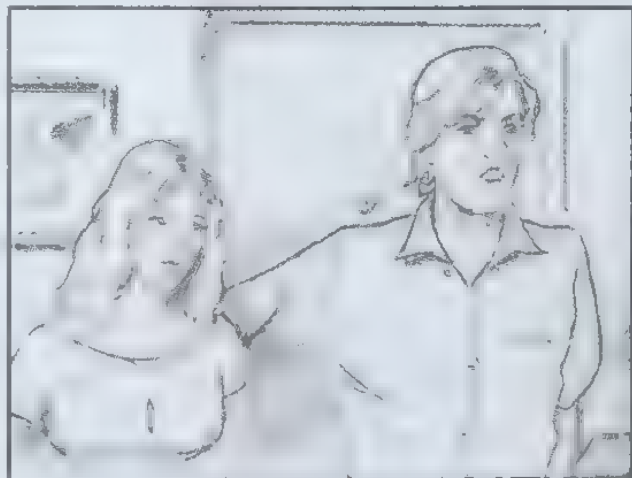
**Annie:** I'm fine, and you?

**Bill:** Hola, Annie. Pasa, por favor. ¿Cómo estas?  
**Annie:** Bien, ¿y tu?



**B:** I'm O.K, thanks. I'm watching tv  
**A:** And Luis? Is he sleeping?

**B:** Yo estoy bien, gracias. Estoy mirando television  
**A:** ¿Y Luis? ¿Está durmiendo?



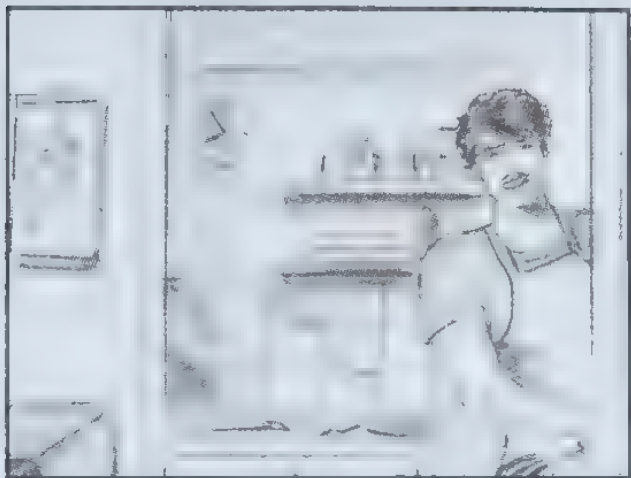


**B: No, he isn't. He's in the kitchen.  
Luis, Annie's here!**

**Luis: Oh, hi Annie, how's it going?**

B: No. Está en la cocina, ¿Luis. Annie está aquí!

Luis: Oh, hola Annie. ¿Cómo va todo?

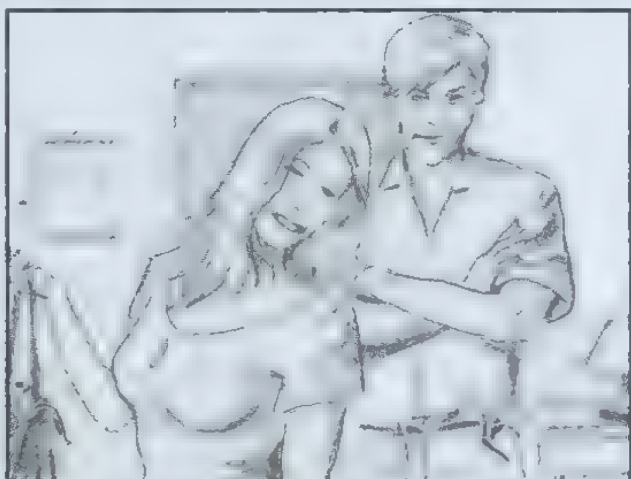


**A: Very well, and you? Are you still tired?**

**L: No, I'm not tired now. I'm fine.**

A: Muy bien, ¿y tú? ¿Estás cansado todavía?

L: No, ahora no estoy cansado. Estoy bien.



**B: Let's take a seat!**

**A: Bill, are you cooking dinner?**

B: ¿Nos sentamos?

A: Bill, ¿estás cocinando la cena?

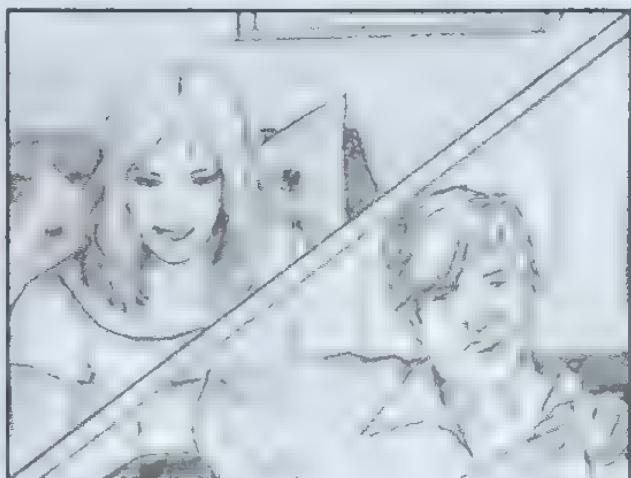


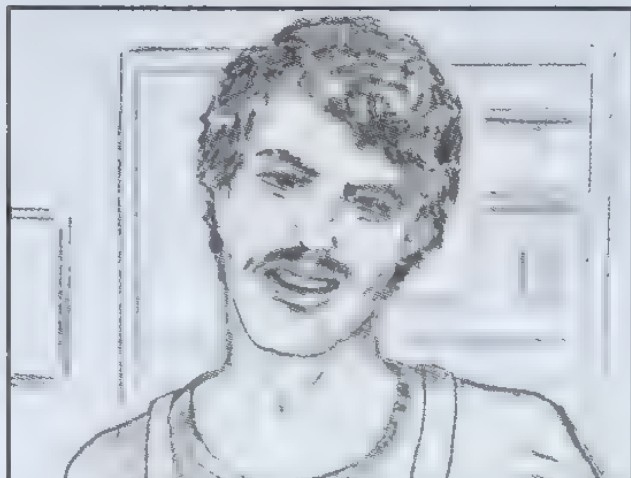
**B: No, I'm not. Luis is cooking a  
typical Mexican dish.**

**A: Oh, I love Mexican food! ¡Me  
encanta!**

B: No. Luis está cocinando un plato típico me-  
xicano.

A: ¡Ah, me encanta la comida mexicana!



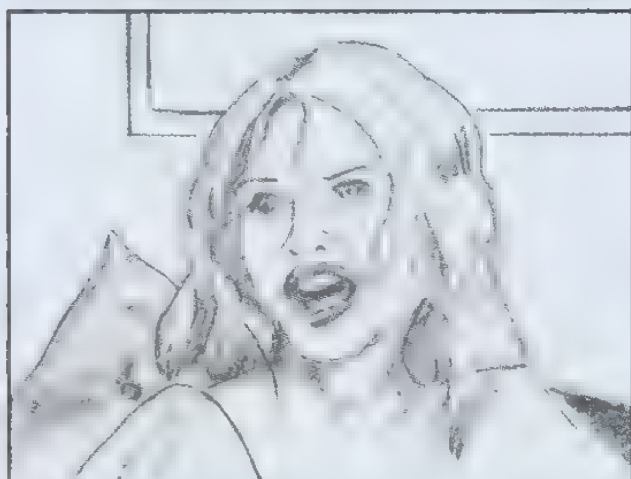


**L: Hey, you speak Spanish!**

**A: Un poco. A little. I'm studying Spanish at the university.**

**L: ¡Hey, tu hablas español!**

**A: Un poco. Estoy estudiando español en la universidad**



**L: Only Spanish?**

**A: No, I'm also studying Italian and German.**

**L: ¡Solo español?**

**A: No, tambien estoy estudiando italiano y alemán.**

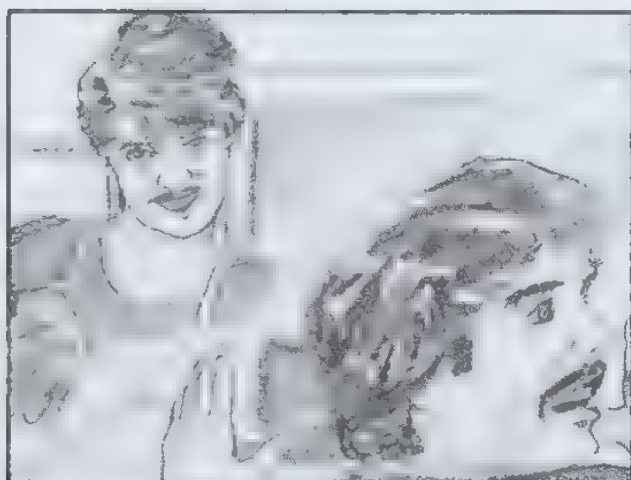


**L: Well, I teach you Spanish and you teach me English!**

**A: Sounds good!**

**L: Bien ¡yo te enseño español y tú me enseñas inglés!**

**A: ¡Suena bien!**



**B: Who is going to help me with the food here?**

**L: I'm coming! I'm coming!**

**B: ¿Quién me ayuda con la comida aquí?**

**L: ¡Ya voy, ya voy!**



## 2 USEMOS EL IDIOMA

### a. Greetings - Saludos: veamos otras opciones

How are you doing?	¿Cómo estás?
How is it going?	¿Cómo va todo?
How are things?	¿Cómo están las cosas?
Hello, there!	¡Hola!

### b. Cuando **invitas a alguien a tu casa** estas frases pueden ser útiles:

Come in, please	} Pasa, por favor
Come on in, please	

### c. Cuando **sugieres hacer algo**, puedes usar **let's (let us: permítenos)** de esta forma:

Let's	take a seat	¿Nos sentamos?
	watch a movie	¿Miramos una película?
	look at some photos	¿Miramos algunas fotos?

### d. Algunos países y sus nacionalidades e idiomas. Fíjate que siempre se escriben con letra mayúscula:

#### 1) Países en los cuales la nacionalidad y el idioma se dicen igual:

Country (País)	Nationality (Nacionalidad)	Language (Idioma)
England (Inglaterra)	English (Inglés/a)	English (Inglés)
Spain (España)	Spanish (Español/a)	Spanish (Español)
Germany (Alemania)	German (Alemán/a)	German (Alemán)
Japan (Japón)	Japanese (Japonés/a)	Japanese (Japonés)
China (China)	Chinese (Chino/a)	Chinese (Chino)
Italy (Italia)	Italian (Italiano/a)	Italian (Italiano)

#### 2) Países en los cuales la nacionalidad y el idioma se dicen de manera diferente:

Country (País)	Nationality (Nacionalidad)	Language (Idioma)
Colombia	Colombian (Colombiano/a)	Spanish (Español)
United States	American (Norteamericano)	English (Inglés)
Venezuela	Venezuelan (Venezolano)	Spanish (Español)
Puerto Rico	Puerto Rican (Puertorriqueño/a)	Spanish (Español)
Brazil	Brazilian (Brasileño/a)	Portuguese (Portugués)
Mexico	Mexican (Mexicano/a)	Spanish (Español)

### e. Fíjate en esta frase que se usa en el idioma coloquial:

**I'm coming!** (¡Ya voy!) ● — Cuando alguien te llama, por ejemplo, desde otro lugar de la casa

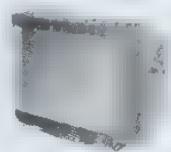
## ESTUDIEMOS LA GRAMÁTICA

- a. Las contracciones pueden aplicarse también en las negaciones. Existen dos maneras de formar las contracciones con todos los pronombres, excepto con **I**:

I am not	I'm not	I'm not Spanish	Yo <b>no soy</b> español
You are not	You're not / You aren't	You aren't tired	Tú <b>no estás</b> cansado
She is not	She's not / She isn't	She's not in the kitchen	Ella <b>no está</b> en la cocina
He is not	He's not / He isn't	He isn't Italian	Él <b>no es</b> italiano
It is not	It's not / It isn't	It's not my car	<b>No es</b> mi automóvil
We are not	We're not / We aren't	We aren't Canadian	Nosotros <b>no somos</b> canadienses
You are not	You're not / You aren't	You're not tired	Ustedes <b>no están</b> cansados
They are not	They're not / They aren't	They aren't Spanish	Ellos <b>no son</b> españoles

- b. Los tiempos verbales nos sirven para expresar en qué momento están sucediendo las acciones de las que hablamos. El primero que estudiaremos se llama: **Present Continuous** (Presente Continuo). Se forma con el verbo **to be** + otro verbo que termina en **-ing**:

I am | watch | ing tv  
To be + watch + ing



Estoy mirando  
televisión

Se usa para indicar **acciones que están ocurriendo en el momento en que se está hablando**:

Luis **is cooking** dinner   Luis **está cocinando** la cena

Podemos usarlo con estas expresiones: **now** (ahora) y **right now** (en este momento):

Luis **is cooking** dinner **right now**   Luis **está cocinando** la cena en este momento

Y para indicar **acciones que están ocurriendo en un período más extendido de tiempo** (hoy, esta semana, este mes, este año):

I **am studying** English   Estoy **estudiando** inglés

Podemos usarlo con estas expresiones:

**this week** (esta semana)

**this month** (este mes)

**these days** (estos días)

**this year** (este año)

### Afirmaciones

I **am studying** (Yo **estoy estudiando**)

You **are studying** (Tu **estás estudiando**)

He **is studying** (El **está estudiando**)

She **is studying** (Ella **está estudiando**)

It **is studying**

We **are studying** (Nosotros **estamos estudiando**)

You **are studying** (Ustedes **están estudiando**)

They **are studying** (Ellos **están estudiando**)



**Negaciones :** se forman agregando **not** entre el verbo **to be** y el otro verbo:

I <b>am not</b> studying (Yo <b>no estoy</b> estudiando)	We <b>are not</b> studying (Ellos <b>no están</b> estudiando)
You <b>are not</b> studying (Tu <b>no estás</b> estudiando)	You <b>are not</b> studying (Ustedes <b>no están</b> estudiando)
He <b>is not</b> studying (El <b>no está</b> estudiando)	} They <b>are not</b> studying (Ellos <b>no están</b> estudiando)
She <b>is not</b> studying (Ella <b>no está</b> estudiando)	
It <b>is not</b> studying	

**Preguntas:** Se forman colocando primero el verbo **to be**, después el pronombre y luego el otro verbo + **ing**:

Am <b>I</b> studying? (¿Estoy yo estudiando?)	Are <b>we</b> studying? (¿Estamos nosotros estudiando?)
Are <b>you</b> studying? (¿Estás tu estudiando?)	Are <b>you</b> studying? (¿Están ustedes estudiando?)
Is <b>he</b> studying? (¿Está él estudiando?)	} Are <b>they</b> studying? (¿Están ellos estudiando?)
Is <b>she</b> studying? (¿Está ella estudiando?)	
Is <b>it</b> studying?	

c. Los **pronombres objeto** son pronombres personales que se usan **después del verbo**:

Pronombre Sujeto (delante del verbo)	Pronombre Objeto (después del verbo)
I (yo)	<b>me</b> (me-a mí)
You (tú)	<b>you</b> (te-a ti)
He (él)	<b>him</b> (le-lo-a él)
She (ella)	<b>her</b> (le-la-a ella)
It (ello)	<b>it</b> (le-lo-a ello)
We (nosotros/as)	<b>us</b> (nos-a nosotros,tras)
You (Ustedes)	<b>you</b> (a ustedes)
They (Ellos/as)	<b>them</b> (a ellos/as-les-las-los)

You are teaching <b>me</b> English	Tú <b>me</b> estás enseñando inglés (a mí)
I am teaching <b>you</b> Spanish	Yo <b>te</b> estoy enseñando español (a ti)
He is showing <b>her</b> some photos	Él <b>le</b> está mostrando a ella algunas fotos
She is helping <b>him</b>	Ella <b>lo</b> está ayudando (a él)
I know <b>it</b>	Yo <b>lo</b> sé
We are teaching <b>you</b> English	Nosotros <b>les</b> estamos enseñando (a ustedes) inglés
You are helping <b>us</b>	Ustedes <b>nos</b> están ayudando (a nosotros)
I am showing <b>them</b> a photo	Yo <b>les</b> estoy mostrando a ellos una foto

# UNIDAD 4

## EN ESTA UNIDAD APRENDEREMOS:

### USEMOS EL IDIOMA

- *Familia*
- *La cara*
- *Describir partes de la cara*
- *Preguntar edad*
- *Números del 1 al 50*

### ESTUDIEMOS LA GRAMÁTICA

- *"To have" y pertenencia*
- *"Be like" y "look like"*
- *Artículo indefinido ("a/an")*
- *Adjetivos: personalidad y aspecto físico*

## ORÍGENES COMPOSICIÓN FAMILIAR

Después de cenar, Luis, Annie y Bill miran fotos familiares y hablan de sus orígenes y sus familias.

## 1 DIÁLOGOS

**Luis:** Look, I have some photos of my family.

**Annie:** Great! I love photos.

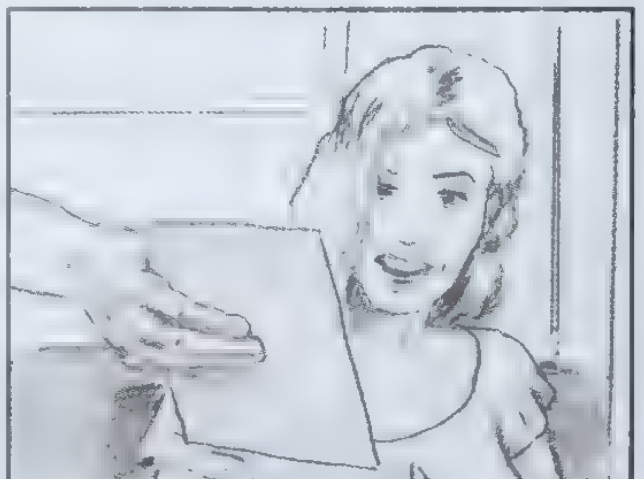
Luis: Miren, tengo algunas fotos de mi familia

Annie: ¡fantástico! Me encantan las fotos



**L:** This is my father, Antonio. And this is my mother. Her name's Amparo.

**L:** Este es mi padre, Antonio Y esta es mi madre, su nombre es Amparo



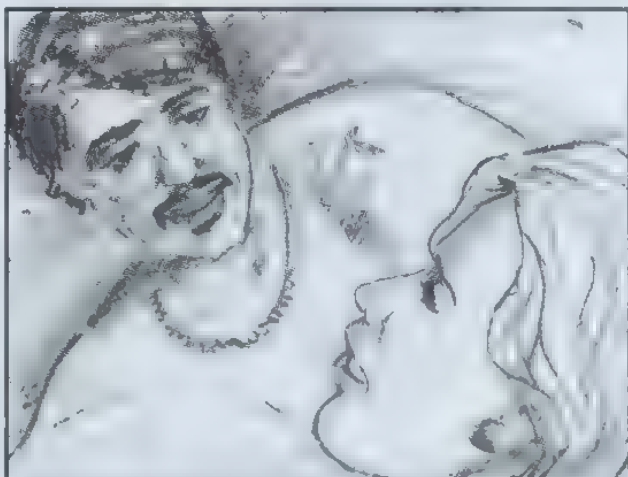
**A:** Wow, you look like your father!  
His hair... and his eyebrows...  
And your mother is very beautiful.

**A:** ¡Guau, te pareces a tu padre! Su cabello... y sus cejas... Y tu madre es muy bonita



**L:** Oh, yes! And she's a very nice person, too. This is Andrés, my brother. He's very tall and thin. And very funny!

**L:** ¡Ah, sí! Y es una persona encantadora también. Este es Andrés, mi hermano. Es muy alto y flaco. ¡Y muy divertido!

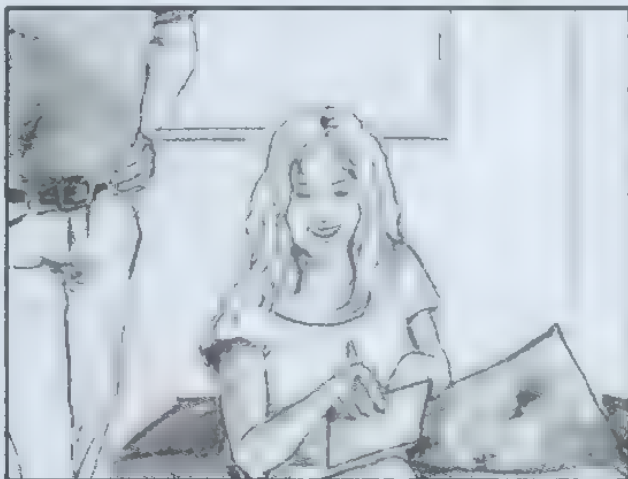


**A:** And this girl with curly hair and big brown eyes?

**L:** She's Rosa, my sister.

**A:** ¿Y esta chica con cabello enrulado y ojos grandes marrones?

**L:** Es Rosa, mi hermana.

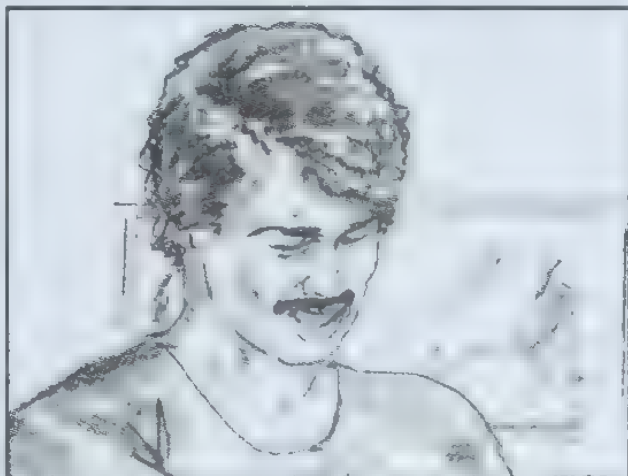


**A:** How old is she?

**L:** She's 18. She's a very sweet and intelligent girl. And you, Annie? Tell me about your family.

**A:** ¿Cuántos años tiene?

**L:** Tiene 18 años. Es una chica muy dulce e inteligente. ¿Y tú, Annie? Cuéntame sobre tu familia.







**A:** Well, my parents live in Seattle, my hometown. And I have a brother. His name's Patrick and he's 23 years old. I have a photo... here you are.

**A:** Bueno, mis padres viven en Seattle, mi ciudad natal. Y tengo un hermano. Su nombre es Patrick y tiene 23 años. Tengo una foto... aquí tienes.

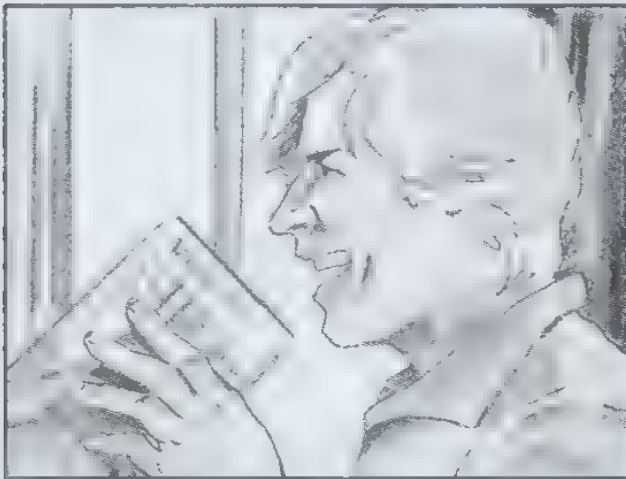


**L:** You look like your father too. Fair hair... and blue eyes...

**A:** Yes, but I am like my mother, cheerful and a little absent-minded.

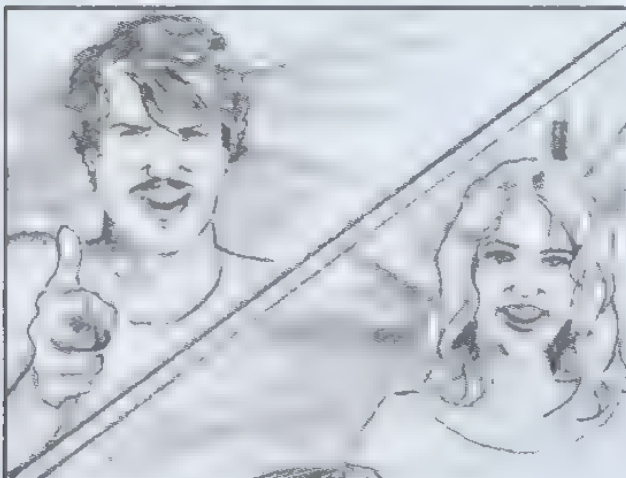
**L:** Tú también te pareces a tu padre. Cabello rubio... y ojos azules...

**A:** Sí, pero soy como mi madre, alegre y un poco distraída.



**Bill:** Well, guys, this conversation is very interesting but let's watch a movie, O.K?

**Bill:** Bueno, chicos, esta conversación es muy interesante pero, ¿miramos una película?

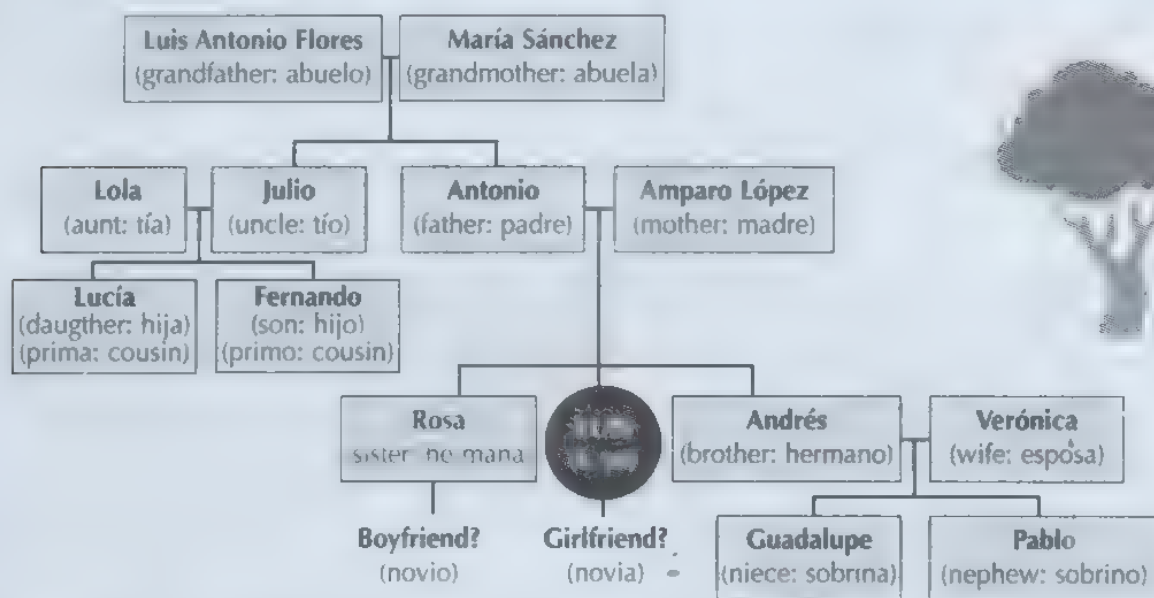


**A and L:** Great idea!

**A y L:** ¡Buena idea!

## 2 USEMOS EL IDIOMA

### a. Hablemos de la familia



### b. Pidámosle a alguien que nos **cuente sobre su familia**:

**Tell me about** your family

**Cuéntame sobre** tu familia

### c. Partes de la cara:



### d. Puedes **describir las partes de la cara** de esta forma:

**Hair (cabello):** black (negro) brown (castaño) blonde (rubio) red (pelirrojo)  
curly (enrulado) wavy (ondulado) straight (lacio)  
long (largo) short (corto)

**Eyes (ojos):** blue (azul) light blue (celeste) brown (marrón) green (verde)  
big (grande) small (pequeño)

### e. Cuando **te diriges a un grupo de gente de manera informal**, puedes usar la palabra **guys**, que quiere decir chicos/chicas/gente y es muy común en el lenguaje de todos los días:

Well, **guys**, this conversation is very interesting but let's watch a movie, o.k?  
(Bill les está hablando a Luis y a Annie.)

f. Para **preguntar la edad** y para **decirla**, debes usar el verbo **to be**, mientras que en español usamos el verbo **tener**:

How old **are** you?    ¿Cuántos años **tienes** tú?

I'm 23 years old  
I'm 23    }    **Tengo** 23 años.

g. Los números del 1 al 50:

1 one	6 six	11 eleven	16 sixteen	21 twenty-one	26 twenty-six
2 two	7 seven	12 twelve	17 seventeen	22 twenty-two	27 twenty-seven
3 three	8 eight	13 thirteen	18 eighteen	23 twenty-three	28 twenty-eight
4 four	9 nine	14 fourteen	19 nineteen	24 twenty-four	29 twenty-nine
5 five	10 ten	15 fifteen	20 twenty	25 twenty-five	30 thirty
					40 forty
					50 fifty

2 7 4 5 3 6 1

### 3 ESTUDIEMOS LA GRAMÁTICA

a. El verbo **to have** (**tener**):

Fíjate cómo se usa **has** en vez de **have** con he/she/it.

I <b>have</b> (Yo tengo)	You <b>have</b> (Ustedes tienen)
You <b>have</b> (Usted tiene/Tú tienes)	
He <b>has</b> (Él tiene)	} They <b>have</b> (Ellos/as tienen)
She <b>has</b> (Ella tiene)	
It <b>has</b> (Ello tiene)	
We <b>have</b> (Nosotros/as tenemos)	

b. En la Lección 1B estudiamos **my** y **your**, que se usan para indicar posesión. Ahora completaremos la lista de adjetivos posesivos:

<b>my:</b> mi	<b>our:</b> nuestro
<b>your:</b> tu/su (de usted)	<b>your:</b> su (de ustedes)
<b>his:</b> su (de él)	} <b>their:</b> su (de ellos/as)
<b>her:</b> su (de ella)	
<b>its:</b> su (de animal o cosa)	



I have a brother. **His** name's Patrick.      Tengo un hermano. Su nombre es Patrick.  
This is my mother. **Her** name's Amparo.      Esta es mi madre. Su nombre es Amparo.

c. Comparemos estas dos expresiones:

**be like** (am/is/are) and **look like**:

**be like** (am/is/are) se usa cuando te refieres a la **personalidad** de una persona:

I'm **like** my mother, a little absent-minded  
Soy **como** mi madre, un poco distraída

**look like** se usa cuando te refieres a su **aspecto físico**:

You **look like** your father  
Te **pareces físicamente** a tu padre

d. El artículo indefinido **a** significa **un/una** y se usa cuando la palabra que sigue se escribe con consonante. Cuando la palabra que sigue comienza con vocal, se usa **an**:

<b>a</b> restaurant	<b>un</b> restaurante	<b>an</b> uncle	<b>un</b> tío
<b>a</b> brother	<b>un</b> hermano	<b>an</b> American	<b>un/a</b> estadounidense

e. Estudiemos estos adjetivos que nos ayudan a describir **la personalidad** o el **aspecto físico** de las personas:

Personalidad	Aspecto físico
nice: agradable	tall: alto/a
funny: divertido/a	short: bajo/a
sweet: dulce	thin: delgado/a
intelligent: inteligente	overweight: excedido/a de peso
cheerful: alegre	
absent-minded: distraído/a	



She's a very <b>nice</b> person	Es una persona muy <b>agradable</b>
He's very <b>tall</b>	Él es muy <b>alto</b>
He's very <b>thin</b> and quite <b>funny</b>	El es muy <b>flaco</b> y bastante <b>divertido</b>
She's a very <b>intelligent</b> girl	Ella es una chica muy <b>inteligente</b>

# UNIDAD 5

## EN ESTA UNIDAD APRENDEREMOS:

### USEMOS EL IDIOMA

- ¿A qué te dedicas?
- Recibir invitados
- Invitar a sentarse
- Expresiones de agrado
- Levantar el ánimo
- "Week" y "weekend"

### ESTUDIEMOS LA GRAMÁTICA

- Presente simple
- Adverbios de frecuencia

## CENANDO CON AMIGOS

Bill, Annie y Luis se encuentran para cenar en el departamento de Annie.

## 1 DIÁLOGOS

**Annie:** Hi! Welcome to my home!  
Let me take your coats.  
**Bill and Luis:** Here you are. Thank you.

**Annie:** ¡Hola! ¡Bienvenidos a mi casa!  
Permítanme sus abrigos  
**Bill and Luis:** Aquí tienes. Gracias



**L:** Wow! Annie, you have a beautiful apartment. What a nice view!

**L:** Annie, tienes un departamento hermoso  
¡Qué bella vista!



**A:** Oh, yes, thank you! Please, have a seat and help yourselves to some drinks.

**A:** Ah, sí, gracias. Por favor, sientense y sirvanse algo para beber.



**L:** Thanks. Do you cook?

**L:** Gracias. ¿Tú cocinas?



**A:** (laughing) No, I don't. Really, I never cook. I usually eat out. But this is a special occasion.

**L:** Oh! Thanks a lot!

**A:** (riéndose) No, no cocino. En realidad, nunca cocino. Como afuera usualmente. Pero esta es una ocasión especial.

**L:** ¡Muchas gracias!



**B:** Hey, Annie! You have a lot of movies! Do you watch movies on weekends?

**B:** ¡Annie, tienes un montón de películas! ¿Miras películas los fines de semana?





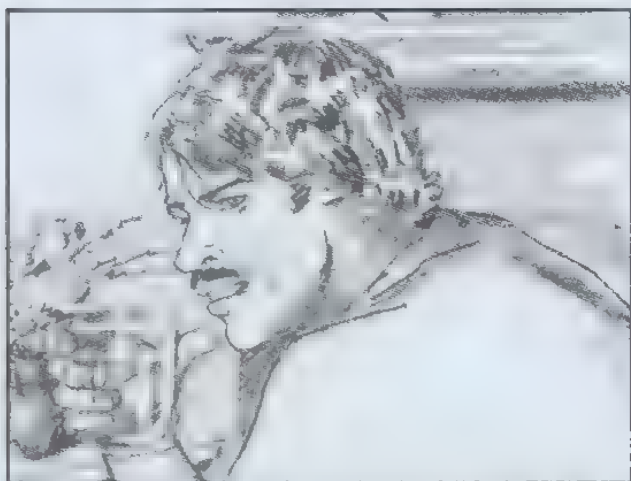


**A: I always watch a movie and try to relax.**

**B: She generally works a lot during the week, so she doesn't work on weekends. She likes to relax.**

**A: Siempre miro una película y trato de relajarme**

**B: Ella generalmente trabaja mucho durante la semana, por eso no trabaja los fines de semana. Le gusta relajarse**



**L: I see.**

**L: Entiendo.**



**A: Luis, how do you feel in San Francisco?**

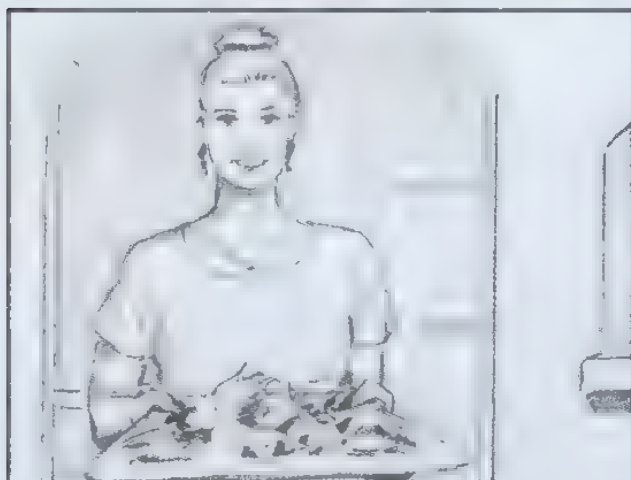
**L: I feel a bit homesick but I'm fine.**

**B: Cheer up! This is your first weekend in San Francisco. We'll show you the city.**

**A: Luis, ¿cómo te sientes en San Francisco?**

**L: Me siento un poco nostálgico, pero estoy bien**

**B: ¡Arriba el ánimo! Este es tu primer fin de semana en San Francisco. Te mostraremos la ciudad**



**A: Dinner is ready! Let's begin with this homemade green salad.**

**A: ¡La cena está lista! Comencemos por esta ensalada verde casera.**

## 2. USEMOS EL IDIOMA

a. Para **preguntarle a alguien cuál es su trabajo**, dirás:

**What do you do?** ¿Qué haces? ¿A qué te dedicas?

**What's your job?** ¿Cuál es tu trabajo?

b. Cuando **llegan invitados a tu casa**, puedes recibirlos de la siguiente manera:



**Welcome to my home!** {  
;Bienvenido/a a mi casa!  
;Bienvenidos/as a mi casa!

**Can I take your coats?** ¿Pueden darme sus abrigos?

**Let me take your coats** Permítanme sus abrigos

c. Para **invitarlos a que se sirvan comida o bebida**, puedes decir:

**Help yourself to** some drinks, please

Sírvete Sírvase

beber, por favor

↓  
Singular, 1 persona

**Help yourselves to** some drinks, please

Sírvanse de

por favor

↓  
Plural, más de una persona

d. Puedes **expresar que algo te agrada** de la siguiente manera:



**What a nice apartment!** ¿Qué apartamento tan bonito!

beautiful view! bella vista!

delicious dinner! cena deliciosa!

e. Fíjate en esta expresión que se usa para **levantarle el ánimo a una persona**:

**Cheer up!** ¡Arriba el ánimo!

f. Las palabras **week** (semana) y **weekend** (fin de semana)

I work a lot **during the week** Yo trabajo mucho durante la semana

This is your first **weekend** here ¡Este es tu primer fin de semana aquí!

## ESTUDIEMOS LA GRAMÁTICA

a. El tiempo Presente Simple (**Simple Present**) se usa:

- para describir **hábitos o rutinas**:

He **plays** basketball

Él **juega** al basquetbol

She **works** a lot

Ella **trabaja** mucho

-con el verbo **to be** para expresar **situaciones o estados permanentes**:



She **is** very beautiful

Ella **es** muy bonita

My father **is** a doctor

Mi padre **es** médico

-para expresar **posesión**, con el verbo **to have** (tener):

You **have** a beautiful apartment

Tienes un departamento hermoso

### Oraciones afirmativas

Se debe **agregar una -s** con **he/she/it**. Tomaremos como ejemplo el verbo **live** (vivir):

I live (Yo vivo)

We live (Nosotros/as vivimos)

You live (Tú vives/Usted vive)

You live (Ustedes viven)

He lives (El vive)

She lives (Ella vive)

It lives (Ello vive)

They live (Ellos viven)

### Oraciones interrogativas

Cuando preguntamos, se usa el auxiliar **do** o **does**, que no se traduce.

En la tercera persona del singular (**he/she/it**) al usar el auxiliar **does** para hacer la pregunta, **el verbo no lleva -s**.

Do I live? (¿Vivo yo?)

Do we live? (¿Vivimos nosotros/as?)

Do you live? (¿Vives tú/Vive usted?)

Do you live? (¿Viven ustedes?)

Does { he live? (¿Vive él?)  
she live? (¿Vive ella?)  
it live? (¿Vive ello?)

Do they live? (¿Viven ellos/as?)



El verbo no lleva -s

### Oraciones negativas

Se usa el auxiliar en su forma negativa **do not/don't** o **does not/doesn't**.

Se traduce como "no".

En la tercera persona **he/she/it**, al usar el auxiliar, **el verbo no lleva -s**.



I **do not/don't** live (Yo no vivo)  
You **do not/don't** live (Tú no vives)  
He **does not/doesn't** live (Él no vive)  
She **does not/doesn't** live (Ella no vive)  
It **does not/doesn't** live (Ello no vive)

We **do not/don't** live (Nosotros/as no vivimos)  
You **do not/don't** live (Usted no vive) (Ustedes no viven)  
They **do not/don't** live (Ellos/as no viven)

He  
She  
It

**does not/doesn't** live  
↓  
El verbo no lleva -s

(Él no vive)  
(Ella no vive)  
(Ello no vive)

They **do not/don't** live  
(Ellos/as no viven)

Fijate cómo el auxiliar **do not** o **does not** -en su forma contraída- se usa en las conversaciones:

I <b>do not</b>	I <b>don't</b>	We <b>do not</b>	We <b>don't</b>
You <b>do not</b>	You <b>don't</b>	You <b>do not</b>	You <b>don't</b>
He <b>does not</b>	He <b>doesn't</b>	They <b>do not</b>	They <b>don't</b>
She <b>does not</b>	She <b>doesn't</b>		
It <b>does not</b>	It <b>doesn't</b>		

b. Estudiemos las siguientes palabras que **nos sirven para expresar frecuencia**:

always (100%)	siempre	sometimes (50%)	algunas veces
usually	usualmente	rarely	raramente
generally	generalmente	never (0%)	nunca
often	a menudo		

Estas palabras se llaman **adverbios** y modifican a los verbos. Se colocan por lo general delante del verbo.

I **always** cook on weekends  
He **often** watches tv  
We **never** go to the movies

Yo **siempre** cocino los fines de semana  
El **a menudo** mira televisión  
Nosotros **nunca** vamos al cine

**Sometimes** se usa también al principio de la oración:

**Sometimes** I cook  
I **sometimes** cook

}
A veces cocino



Si se usa el verbo **to be**, el adverbio se coloca **detrás del verbo**:

She's **never** happy  
He's **usually** tired  
We're **never** tired

Ella **nunca** está contenta  
El está **usualmente** cansado  
Nosotros **nunca** estamos cansados

## APUNTES

[illegible]

## NIVEL 2



# UNIDAD 6

## EN ESTA UNIDAD APRENDEREMOS:

### USEMOS EL IDIOMA

- *Partes del día*
- *Actividad física*

### ESTUDIEMOS LA GRAMÁTICA

- *Respuestas cortas "do" y "does"*
- *Tercera persona en verbos*
- *Gustar y disgustar*
- *Agradar y desagradar*
- *"Also" y "too"*

## PRIMER FIN DE SEMANA DE PASEO

Es viernes por la tarde. Annie, Bill y Luis se encuentran para planear el primer fin de semana de Luis en San Francisco.

## 1 DIÁLOGOS

**Annie:** Let's plan our weekend.  
**Luis,** what do you want to do?  
**Luis:** I don't know. Do you do anything special on weekends?

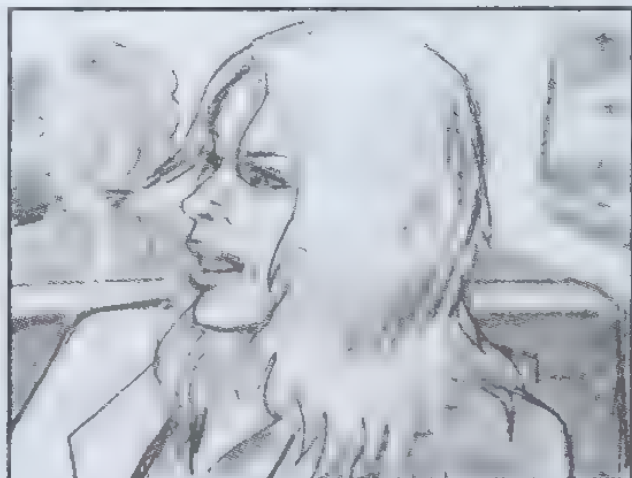
**Annie:** Vamos a planear nuestro fin de semana.  
**Luis,** ¿qué quieres hacer?

**Luis:** No lo sé. ¿Ustedes hacen algo especial los fines de semana?



**A:** It depends. I generally go jogging or cycling in the morning. And in the evening, I go to the movies or to a disco with my friends.

**A:** Depende. Yo generalmente salgo a correr o a andar en bicicleta a la mañana. Y a la noche, voy al cine o a una discoteca con mis amigas.



**L: How often do you go to the movies?**

**A: Four or five times a month.**

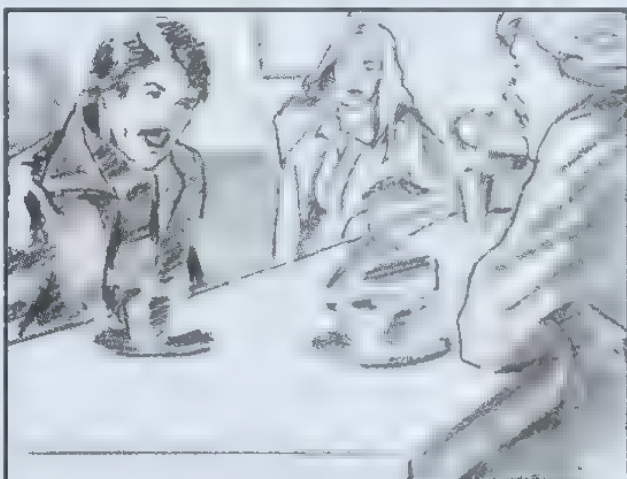
**L: ¿Con qué frecuencia vas al cine?**

**A: Cuatro o cinco veces al mes.**



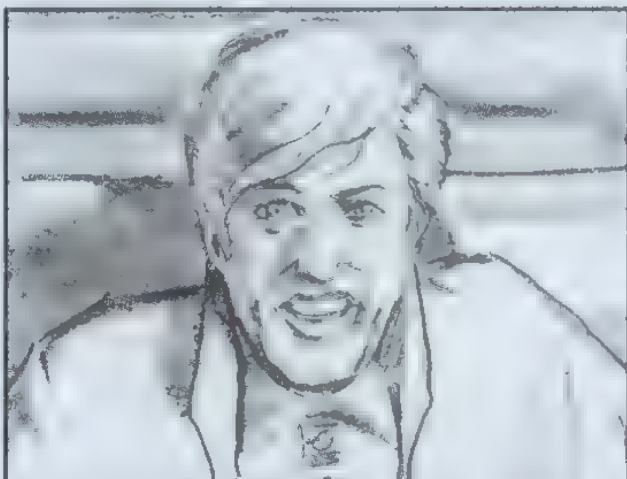
**L: And you Bill, what do you do on weekends?**

**L: Y tú Bill ¿qué haces los fines de semana?**



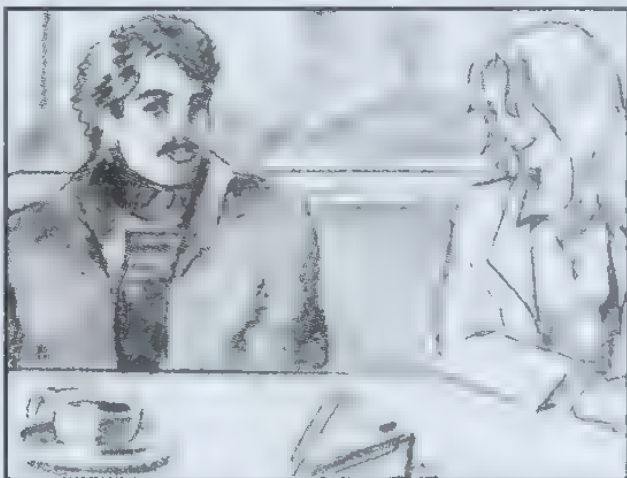
**Bill: I surf the Internet or rent movies.**

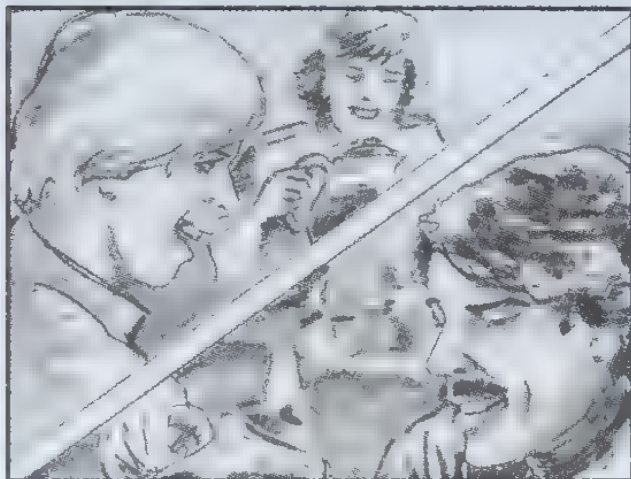
**Bill: Navego por Internet o alquilo películas.**



**A: And he loves watching football on tv!**

**A: ¡Y le encanta mirar fútbol americano por televisión!**





**B: Do you like cycling, Luis?**

**L: Yes, I really enjoy cycling and swimming.**

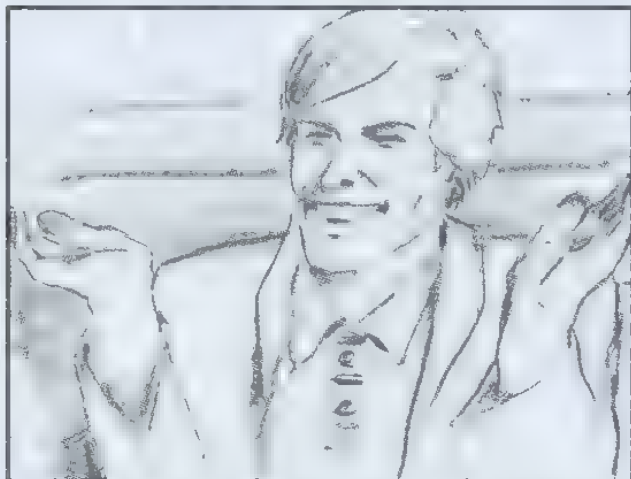
**B: ¿Te gusta andar en bicicleta, Luis?**

**L: Sí, disfruto mucho andar en bicicleta y nadar.**



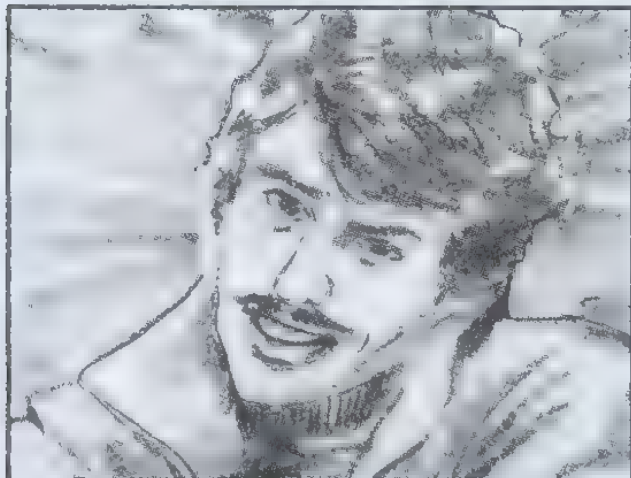
**A: Oh, I go swimming twice a week. And I love cycling, too.**

**A: Yo voy a nadar dos veces por semana. Y también me encanta andar en bicicleta.**



**B: So, let's get our bicycles and go to Pier 39. There are lots of restaurants and street shows. We can see the bay and the Golden Gate.**

**B: Entonces, tomemos nuestras bicicletas y vayamos al Muelle 39. Hay montones de restaurantes y de espectáculos callejeros. Podemos ver la bahía y el Golden Gate**



**L: Great!**

**L: ¡Fantástico!**



## 2 USEMOS EL IDIOMA

a. Ahora estudiemos estas frases para referirnos a las **diferentes partes del día**:

<b>in the morning</b>	a la mañana	<b>at night</b>	a la noche
afternoon	la tarde	evening	la noche

Para **preguntar con qué frecuencia alguien realiza una actividad**, debes decir:

<b>How often</b> do you play tennis?	¿Con qué frecuencia juegas tenis?
does she go swimming?	¿Va ella a nadar?
do they go to the movies?	¿Van ellos al cine?



Para indicar una frecuencia de **una o dos veces**, se usa **once o twice**:

<b>Once</b> a month	Una vez por mes
<b>Twice</b> a year	Dos veces al año
She goes jogging <b>once</b> a week	Ella va a correr una vez por semana
They play tennis <b>twice</b> a month	Ellos van jugando al tenis dos veces al mes

Para indicar una **frecuencia mayor** se usa el **número + times** (veces):

<b>Three times</b> a week	Tres veces por semana
<b>Four times</b> a day	Cuatro veces por día
He rides his bicycle <b>three times</b> a week	Él monta en bicicleta tres veces por semana
I go swimming <b>four times</b> a month	Voy a nadar cuatro veces por mes

b. Observa los verbos que debes usar para nombrar estas actividades:

<b>go + actividad física:</b>	go jogging swimming walking	ir a correr nadar caminar	
<b>play + deporte con pelota:</b>	play tennis football baseball basketball	jugar al tenis fútbol americano béisbol basquetbol	
<b>do + actividad física:</b>	do yoga exercise	hacer yoga ejercicio	

## ¡ ESTUDIEMOS LA GRAMÁTICA

a. Para dar **respuestas cortas a preguntas por sí o por no** que comienzan con **do/does**, lee los siguientes diálogos:

**Do** you speak English?

Yes, I **do** / No, I **don't**

¿Hablas inglés?

Sí, (lo hago) / No, (no lo hago)

**Does** she cook?

Yes, she **does**

No, she **doesn't**

¿Cocina ella?

Sí, (lo hace)

No, (no lo hace)

b. Se les agrega **-s** a la mayoría de los verbos en las oraciones afirmativas en el tiempo Presente Simple cuando se los usa con **he/she/it**:

**He works**

**She cooks**

**It depends**

**He plays**

**She enjoys**

**It makes**



Se agrega **-es** cuando el verbo termina en **-sh, -ch, -s, -x, -o, -z**:

**I wash**

**You teach**

**We kiss**

**They relax**

**We do**

**They go**

**She washes**

**He teaches**

**She kisses**

**It relaxes**

**He does gym**

**He goes out**



**-y** cambia por **-ies** cuando está después de una consonante:

**I cry**

**I try**

**She cries**

**He tries**



c. Para decir qué **cosas te gustan o te disgustan** puedes usar estos verbos:

**love like enjoy hate + sustantivo (cosa)**

I **love** chocolate

Do you **like** pizza?

She **enjoys** parties

They **hate** salad

We **don't like** movies

He **doesn't like** coffee

Me **encanta** el chocolate

¿Te **gusta** la pizza?

Ella **disfruta** de las fiestas

Ellos **odian** la ensalada

**No** nos **gustan** las películas

A él **no** le **gusta** el café

d. Para hablar de **actividades que te agradan o desagradan** debes usar:

**love like enjoy hate + verbo + ing (acción)**

I **love** swimming

Do you **like** jogging?

She **enjoys** riding her bike

They **hate** doing gym

We don't **like** cooking

He doesn't **like** playing tennis

Me **encanta** nadar

¿Te **gusta** salir a correr?

Ella **disfruta** andar en bicicleta

Ellos **odian** hacer gimnasia

**No** nos **gusta** cocinar

A él **no** le **gusta** jugar al tennis

e. **Also** y **too** significan **también**:

Se pueden usar delante del verbo o al final de la oración

I like movies and I **also** like reading

Me gustan las películas y **también** me gusta leer

She likes tea and she **also** likes coffee

A ella le gusta el té y **también** el café

She enjoys dancing and singing, **too**

Ella disfruta del baile y del canto **también**

She hates pizza and pasta, **too**

Ella odia la pizza y la pasta **también**



# UNIDAD 7

## EN ESTA UNIDAD APRENDEREMOS:

### USEMOS EL IDIOMA

- Preguntar sobre el trabajo
- Actividad profesional
- Expresiones de interés

### ESTUDIEMOS LA GRAMÁTICA

- Respuestas cortas con "to be"
- Hacer preguntas
- Respuestas afirmativas cortas
- Respuestas negativas cortas
- Preguntas con palabras interrogativas

## HABLANDO DE TRABAJO CON LOS AMIGOS

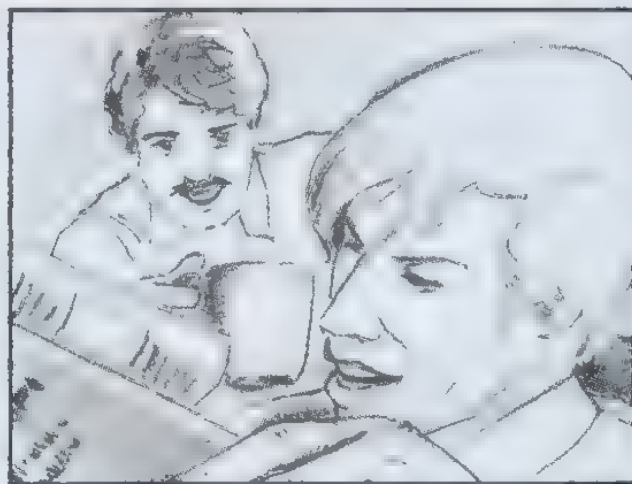
Luis y Bill están desayunando y hablando sobre trabajos.

## 1 DIÁLOGOS

**Luis:** Hey, Bill, are you studying?  
**Bill:** Yes, I am. But I'm tired. I need a break!

Luis: Bill, ¿estás estudiando?

Bill: Sí. Pero estoy cansado. ¡Necesito un descanso!



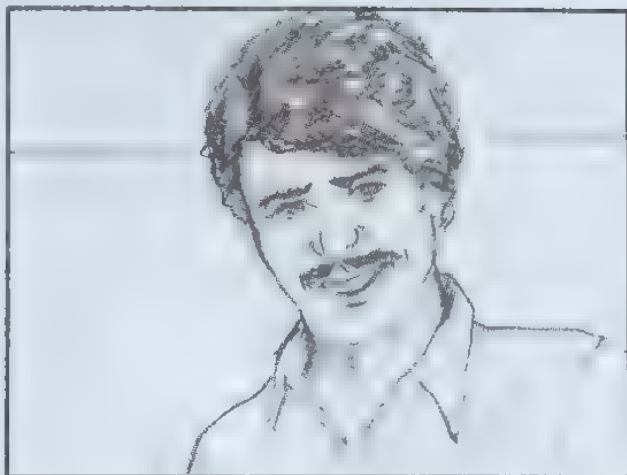
**L:** Here, have a cup of coffee.  
**B:** Thanks a lot!

L: Aquí tienes, bebe esta taza de café  
B: ¡Muchas gracias!



**L: Tell me about your new job.  
What exactly do you do?**

**L: Cuéntame sobre tu nuevo trabajo. ¿Qué  
haces exactamente?**



**B: I work as a graphic designer for  
Desart, an advertising company.  
I design ads for magazines and  
newspapers.**

**B: Trabajo como diseñador gráfico para Desart,  
una agencia de publicidad. Diseño avisos  
publicitarios para revistas y diarios.**



**L: Sounds like a lot of fun!**

**B: Yeah, I really like my job. It's  
very interesting.**

**L: ¡Suena muy divertido!**

**B: Sí, realmente me gusta mi trabajo. Es muy  
interesante**



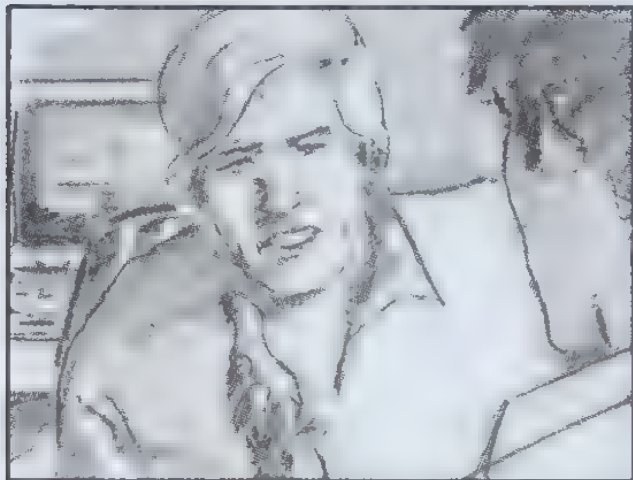
**L: Do you work in an office?**

**B: Yes, I do. I work in big office  
downtown.**

**L: ¿Trabajas en una oficina?**

**B: Sí. Trabajo en una oficina grande en el centro  
de la ciudad**



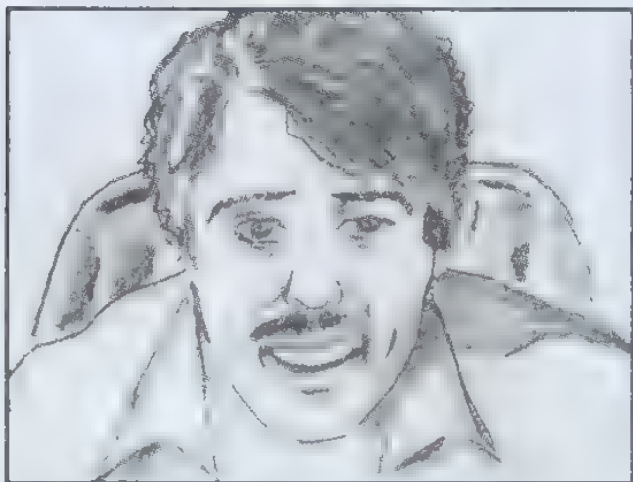


**L:** Is your job very tiring?

**B:** Yes, it is. But it's O.K.

**L:** ¿Es tu trabajo muy cansado?

**B:** Sí lo es. Pero está bien



**L:** I also want to study and have a job.

**B:** What kind of job are you looking for?

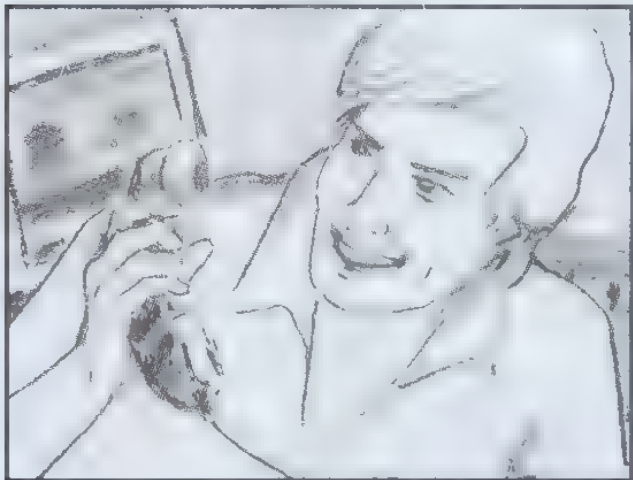
**L:** Yo también quiero estudiar y tener un trabajo.

**B:** ¿Qué tipo de trabajo estás buscando?



**L:** I want to study tourism, so I'm looking for a job as a tourist guide, or at a hotel... Where can I look for a job?

**L:** Yo quiero estudiar turismo, por eso estoy buscando un trabajo como guía de turismo o en un hotel... ¿Dónde puedo buscar trabajo?



**B:** Let's call Annie, she works in a travel agency. Or I can look for jobs in the job board at the university... or on the Internet... or... right here, in the newspaper!

**B:** Llamemos a Annie, ella trabaja en una agencia de turismo. O puedo buscar trabajos en la cartelera de avisos de trabajo en la universidad... o en Internet... ¡o... aquí mismo en el diario!



## 2 USEMOS EL IDIOMA

a. Para **preguntarle a alguien cuál es su trabajo**, dirás:

**What do you do?**

¿Qué haces? ¿A qué te dedicas?

**What's your job?**

¿Cuál es tu trabajo?

b. Para contestar **de qué trabajas**, puedes decir:

**I am a**

{ graphic designer  
front desk clerk  
tourist guide

**Soy**

{ diseñador gráfico  
repcionista  
guía de turismo



**I work as**

{ a graphic designer  
a front desk clerk  
a tourist guide

**Trabajo como**

{ diseñador gráfico  
repcionista  
guía de turismo

y si quieres contar **para quién trabajas**, puedes decir:

**I work for**

{ Desart  
the High Hills Hotel  
Travel and Fun

**Trabajo en**

{ Desart  
el High Hills Hotel  
Travel and Fun

c. Cuando **te parece interesante algún comentario**, puedes decir

**Sounds good!**

**¡Suenan bien!**

interesting!

interesante!

like a lot of fun!

muy divertido!

**I design ads for newspapers**

**Diseño anuncios para diarios**

**¡Sounds like a lot of fun!**

**¡Suenan muy divertido!**



## 3 ESTUDIEMOS LA GRAMÁTICA

a. Cómo dar **respuestas cortas** a **preguntas por sí o por no** con el verbo **to be**:  
Oraciones afirmativas:

Debes usar el **pronombre** y el verbo **to be** sin contracciones

- Presente Continuo: — Are you studying?  
Yes, I am
- Presente Simple: — Is your job very tiring?  
Yes, it is

Oraciones negativas:

Debes usar el **pronombre** y el verbo **to be + not**. Puedes usar contracciones

- Presente Continuo: — Are you studying?  
No, I'm not
- Presente Simple: — Is your job very tiring?  
No, it is not (sin contracción)  
it's not } (con contracción)  
it isn't }

b. Cómo hacer **preguntas por sí o por no** en Presente Simple **con todos los demás verbos**:

En este caso se usan los **auxiliares DO** y **DOES** de la siguiente manera:

**DO** con los pronombres  
**I, You, We, They**

**DOES** con los pronombres  
**He, She, It**

Fíjate el orden de las palabras en la pregunta:

AUX.	PRON.	VERBO
DO	I you we they	work?

Do you **work** in an office?

Do they **study** English?

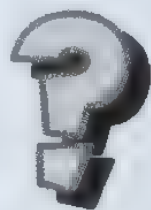
Does she **live** in San Francisco?

AUX.	PRON.	VERBO
DOES	he she it	work?

¿Trabajas tú en una oficina?

¿Estudian ellos inglés?

¿Vive ella en San Francisco?



c. Y para dar **respuestas afirmativas cortas** usas **yes**, el **pronombre** y **do/does**, según aparezcan en la pregunta:

<b>Do you work</b> in an office? Yes, I <b>do</b>	¿Trabajas tú en una oficina? Sí
<b>Do they study</b> English? Yes, they <b>do</b>	¿Estudian ellos inglés? Sí
<b>Does she live</b> in San Francisco? Yes, she <b>does</b>	¿Vive ella en San Francisco? Sí

d. Las **respuestas negativas cortas** se forman de la siguiente manera:

**do not o don't** **does not o doesn't**

<b>Do you work</b> in an office? No, I <b>don't</b>	¿Trabajas tú en una oficina? No
<b>Do they study</b> English? No, they <b>don't</b>	¿Estudian ellos inglés? No
<b>Does she live</b> in San Francisco? No, she <b>doesn't</b>	¿Vive ella en San Francisco? No

e. Preguntas con **palabras interrogativas**:

<b>What...?</b>	¿Qué/Cuál...?	<b>Where...?</b>	¿Dónde...?
<b>Which...?</b>	¿Cuál...?	<b>When...?</b>	¿Cuándo...?
<b>Who...?</b>	¿Quién...?	<b>How...?</b>	¿Cómo...?

Las **respuestas** a estas preguntas **dan información**:

<b>What</b> is your name? My name is Luis	¿Cuál es tu nombre? Mi nombre es Luis
<b>Where</b> do you live? I live in San Francisco	¿Dónde vives? Vivo en San Francisco

preguntas con el verbo **to be**

<b>Presente Simple</b>	<b>Palabra Interrogativa</b>	<b>to be</b>	<b>sustantivo/ pronombre</b>	
	Where	is	your office?	¿Dónde está tu oficina?
<b>Presente Continuo</b>	<b>Palabra Interrogativa</b>	<b>to be</b>	<b>pronombre</b>	<b>verbo + ing</b>
	What	are	you	doing? ¿Qué estás haciendo?

preguntas con los **demás verbos**:

<b>Palabra Interrogativa</b>	<b>do/ does</b>	<b>pronombre/ sustantivo</b>	<b>verbo</b>	
Where	do	you	work?	¿Dónde trabajas?



# UNIDAD 8

## EN ESTA UNIDAD APRENDEREMOS:

### USEMOS EL IDIOMA

- Conocer el significado en otro idioma
- Si no has entendido algo
- Hablar de tus habilidades
- Profesiones y oficios

### ESTUDIEMOS LA GRAMÁTICA

- El verbo "can"
- "Have to"
- Adjetivos calificativos

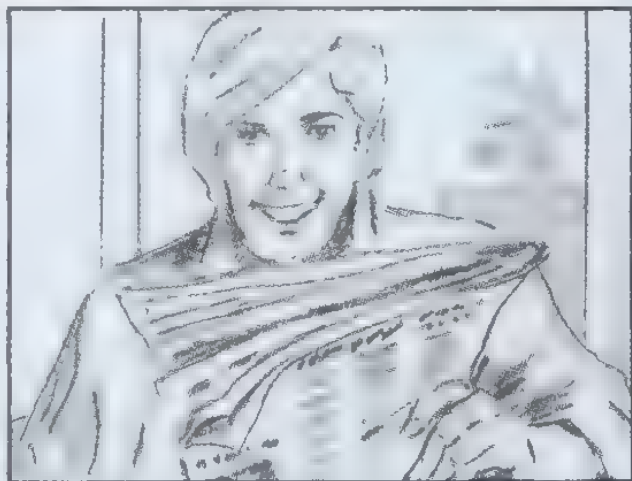
## BUSCANDO TRABAJO EN EL DIARIO

Bill encuentra un aviso de trabajo en el diario y se lo lee a Luis.

## 1 DIALOGOS

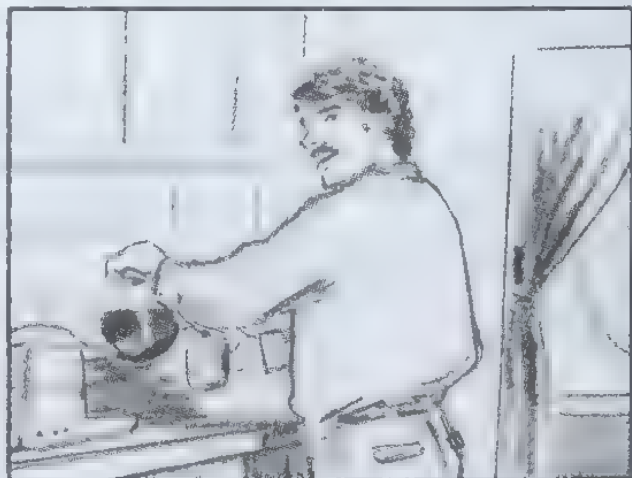
Bill: Hey, Luis, listen to this: "High Hills Hotel is looking for a front desk clerk. Duties: check guests in and out, answer the telephone and make reservations. Skills: good computer skills, perfect Spanish, good English". Sounds great, man!

Bill: Luis es un hombre de negocios. Él está buscando un trabajo en un hotel. El anuncio dice que necesitan un empleado para el mostrador de recepción. Las tareas son: revisar a los huéspedes que entran y salen, contestar el teléfono y hacer reservas. Las habilidades que necesitan son: buenas habilidades de computadora, perfecto español y buen inglés. ¡Suena genial, ¿verdad?



Luis: Yes I think so, but what does duties mean? I don't understand.

Luis: Sí, eso creo, pero ¿qué significa duties? No entiendo.



c. Y para dar **respuestas afirmativas cortas** usas **yes**, el **pronombre** y **do/does**, según aparezcan en la pregunta:

<b>Do you work</b> in an office? Yes, I <b>do</b>	¿Trabajas tú en una oficina? Sí
<b>Do they study</b> English? Yes, they <b>do</b>	¿Estudian ellos inglés? Sí
<b>Does she live</b> in San Francisco? Yes, she <b>does</b>	¿Vive ella en San Francisco? Sí

d. Las **respuestas negativas cortas** se forman de la siguiente manera:

**do not o don't** **does not o doesn't**

<b>Do you work</b> in an office? No, I <b>don't</b>	¿Trabajas tú en una oficina? No
<b>Do they study</b> English? No, they <b>don't</b>	¿Estudian ellos inglés? No
<b>Does she live</b> in San Francisco? No, she <b>doesn't</b>	¿Vive ella en San Francisco? No

e. Preguntas con **palabras interrogativas**:

<b>What...?</b>	¿Qué/Cuál...?	<b>Where...?</b>	¿Dónde...?
<b>Which...?</b>	¿Cuál...?	<b>When...?</b>	¿Cuándo...?
<b>Who...?</b>	¿Quién...?	<b>How...?</b>	¿Cómo...?

Las **respuestas** a estas preguntas **dan información**:

<b>What</b> is your name? My name is Luis	¿Cuál es tu nombre? Mi nombre es Luis
<b>Where</b> do you live? I live in San Francisco	¿Dónde vives? Vivo en San Francisco

preguntas con el verbo **to be**

<b>Presente Simple</b>	<b>Palabra Interrogativa</b>	<b>to be</b>	<b>sustantivo/ pronombre</b>	
	Where	is	your office?	¿Dónde está tu oficina?
<b>Presente Continuo</b>	<b>Palabra Interrogativa</b>	<b>to be</b>	<b>pronombre</b>	<b>verbo + ing</b>
	What	are	you	doing? ¿Qué estás haciendo?

preguntas con los **demás verbos**:

<b>Palabra Interrogativa</b>	<b>do/ does</b>	<b>pronombre/ sustantivo</b>	<b>verbo</b>	
Where	do	you	work?	¿Dónde trabajas?



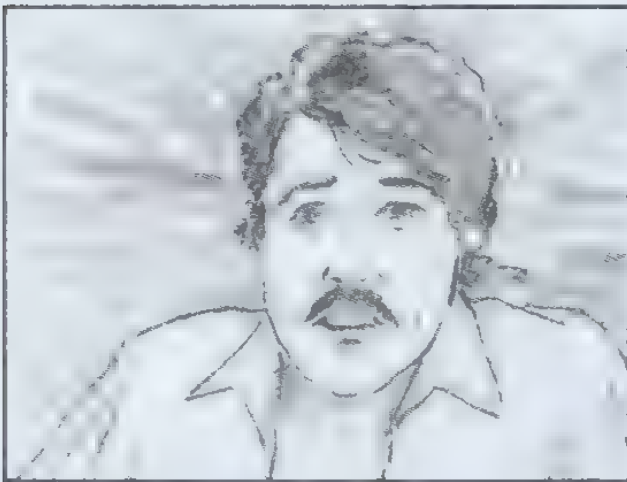
**L:** I am responsible and hardworking. I think I am good at working with people... but I'm not very good at speaking English! OK, how do I apply for this job?

**L:** Soy responsable y trabajador. Creo que soy bueno trabajando con gente, pero... ¡no soy muy bueno hablando inglés! OK ¿Cómo hago para solicitar este trabajo?



**B:** You have to send your résumé to... [resume@hhhotel.com](mailto:resume@hhhotel.com).

**B:** Tienes que enviar tu curriculum vitae a... [resume@hhhotel.com](mailto:resume@hhhotel.com).



**L:** My résumé? I don't have a résumé. I have to write it!

**L:** Mi curriculum? Yo no tengo un curriculum, Tengo que escribirlo!



**B:** Let's write it right now!

**B:** ¡Escribamoslo ya mismo!



## USEMOS EL IDIOMA

a. Para **conocer el significado de una palabra en otro idioma** puedes preguntar:

<b>What does <i>skills</i> mean?</b>	¿Qué significa <i>skills</i> ?
<b>Could you explain <i>skills</i>?</b>	Podrías explicar <i>skills</i> ?
<b>What's the meaning of <i>skills</i>?</b>	Cuál es el significado de <i>skills</i> ?

Y la respuesta puede ser:

**It means** abilities, things you can do      Significa habilidades, cosas que puedes hacer.

b. Si no has entendido algo, puedes decir:

<b>Sorry, I don't understand</b>	Disculpe, no entiendo
<b>Could you repeat, please?</b>	Podría repetir, por favor?
<b>Could you speak more slowly, please?</b>	Podría hablar más despacio, por favor?

c. Para **hablar de tus habilidades**, puedes decir:

<b>I'm good at working with people</b>	Soy bueno trabajando con gente
<b>I'm very good at speaking Spanish</b>	Soy muy bueno hablando español
<b>I'm not very good at speaking English</b>	No soy muy bueno hablando inglés

d. Leamos esta lista de **diferentes profesiones y oficios**:

**taxi/cab driver:** conductor/a de taxi

**security guard:** guardia de seguridad

**waiter:** mesero

**waitress:** mesera

**nurse:** enfermero/a

**teacher:** maestro/maestra

**basketball player:** jugador/a de basket

**accountant:** contador/a

**cook:** cocinero/a

**gardener:** jardinero/a

**doctor:** doctor/a

**architect:** arquitecto/a

**chef:** chef

**doorperson:** portero/a

**technician:** técnico/a

**lawyer:** abogado/a



e. Cuando hablas de un trabajo en singular debes usar **a** si la palabra que sigue empieza con consonante o **an** si empieza con vocal:

He's **a** chef

I am **an** accountant

She's **an** architect

Él es chef

Soy contador/a

Ella es arquitecta

## ESTUDIEMOS LA GRAMÁTICA

a. **Can** se usa para describir **habilidad en el presente**, con todos los pronombres:

### Oraciones afirmativas

I **can** use a computer

You **can** speak English

She **can** answer the phone

He **can** use a computer

We **can** speak Spanish

They **can** answer the phone

Yo **puedo** usar una computadora

Tú **puedes** hablar inglés

Ella **puede** contestar el teléfono

Él **puede** usar una computadora

Nosotros **podemos** hablar español

Ellos **pueden** contestar el teléfono

### Oraciones negativas:

Se agrega **not** después de **can**, junto o separado: **Can not** o **cannot**. Las dos formas pueden contraerse y formar **can't**:

I **cannot** use a computer

I **can't** use a computer

You **can not** speak Spanish

You **can't** speak Spanish

She **cannot** speak English

She **can't** speak English

No **puedo** usar una computadora

Tu **no puedes** hablar español

Ella **no puede** hablar inglés

### Preguntas y respuestas:

para hacer preguntas se coloca **can** al principio de la oración:

She **can** speak Spanish.

Can she speak Spanish?

Para responder con respuestas cortas en afirmativo usas **can** y en negativo, **can't**:

**Can** you use a computer?

Yes, I **can**.

**Can** you speak Spanish?

No, I **can't**

**Can** you speak English?

Yes, I **can**

¿**Puede** usted usar una computadora?

Sí, **puedo**

¿**Puede** hablar español?

No, no **puedo**

¿**Puedes** hablar inglés?

Sí, **puedo**

b. Para expresar **algo que tienes que hacer**, se usa **have to** (tener que), de la siguiente manera:

I <b>have to</b> work	Yo <b>tengo que</b> trabajar	We <b>have to</b> work	Nosotros/as <b>tenemos que</b> trabajar
You <b>have to</b> work	Tú <b> tienes que</b> / Usted <b> tiene que</b> trabajar	You <b>have to</b> work	Ustedes <b> tienen que</b> trabajar
She <b>has to</b> work	Ella <b> tiene que</b> trabajar	They <b>have to</b> work	Ellos/as <b> tienen que</b> trabajar
He <b>has to</b> work	Él <b> tiene que</b> trabajar		

Para hacer preguntas usas **do/does + have to**:

You <b>have to</b> work	<b>Do you have to</b> work?	¿ <b>Tienes</b> tú <b>que</b> trabajar?
She <b>has to</b> answer the phone	<b>Does she have to</b> answer the phone?	¿ <b>Tiene</b> ella <b>que</b> contestar el teléfono?
He <b>has to</b> write his résumé	<b>Does he have to</b> write his résumé?	¿ <b>Tiene</b> él <b>que</b> escribir su curriculum vitae?

Para contestar con **respuestas cortas**, debes usar **do/does don't/doesn't**:

<b>Do you have to</b> work?	Yes, I <b>do</b> / No, I <b>don't</b>
¿ <b>Tienes</b> que trabajar?	Si, tengo / No, no tengo

c. Estudiemos algunos **adjetivos para describir las características de los trabajos**:

interesting: interesante	difficult: difícil	safe: seguro	tiring: cansado
dangerous: peligroso	boring: aburrido	easy: fácil	relaxing: relajante

podemos usarlos de la siguiente manera:

Delante del sustantivo	Después del verbo <b>to be</b>
I have an <b>interesting</b> job Tengo un trabajo <b>interesante</b>	My job is <b>interesting</b> Mi trabajo es <b>interesante</b>
I have a <b>dangerous</b> job Tengo un trabajo <b>peligroso</b>	My job is <b>dangerous</b> Mi trabajo es <b>peligroso</b>

d. Otros adjetivos para **describir a las personas en relación con su trabajo**:

hardworking: trabajador	reliable: confiable	friendly: cordial
creative: creativo	loyal: leal	responsible: responsable
patient: paciente	efficient: eficiente	
A reliable worker Un trabajador confiable	He is very reliable El es muy confiable	



# UNIDAD 9

## EN ESTA UNIDAD APRENDEREMOS:

### USEMOS EL IDIOMA

- *El alfabeto*
- *Lenguaje telefónico*
- *Números telefónicos*
- *Días de la semana*

### ESTUDIEMOS LA GRAMÁTICA

- *Pedidos*
- *Pedidos formales*
- *Deletrear*
- *Tomar y dejar mensajes*

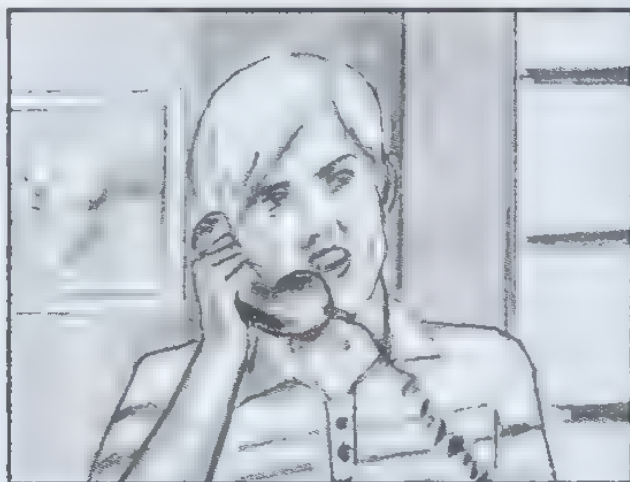
## LLAMANDO POR TELÉFONO PARA UN TRABAJO

Bill recibe un llamado para  
Luis del Hotel High Hills.

## 1 DIÁLOGOS

(The phone rings)  
Bill: Hello?

Bill: ¿Hola?



Secretary: Good morning. I'd like  
to speak to Luis Flores, please.

Secretaria: Buen día. Quisiera hablar con Luis  
Flores, por favor



**B: Who's calling?**

**S: I'm calling from the High Hills Hotel about a job as front desk clerk. He sent us his résumé.**

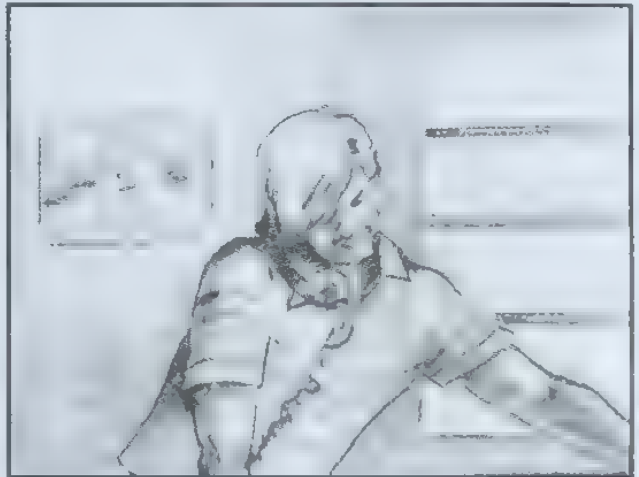
**B: ¿Quién le llama?**

**S: Llamo del Hotel High Hills sobre un trabajo como recepcionista. Él nos envió su curriculum vitae.**



**B: Oh, yes... Luis is my friend... I'm sorry, but he's not here right now. Can I take a message?**

**B: Ah, sí... Luis es mi amigo... Lo siento, pero él no se encuentra aquí en este momento. ¿Puedo tomar un mensaje?**



**S: Yes, please. Could you tell him to call Brenda Turlington? She'd like to have an interview with him on Thursday or Friday.**

**S: Sí, por favor. ¿Podría decirle que llame a Brenda Turlington? Ella quisiera tener una entrevista con él el jueves o el viernes.**



**B: Hold on, please. I'll get some paper and a pen.**

**S: Sure.**

**B: Can you spell her last name please?**

**B: Espere, por favor. Traeré papel y un bolígrafo.**

**S: Seguro.**

**B: ¿Puede deletrear su apellido, por favor?**





**S:** Yes, that's T-U-R-L-I-N-G-T-O-N.

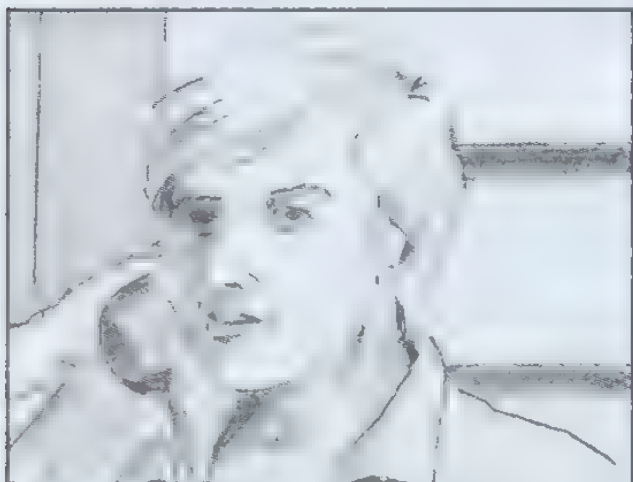
**B:** Is that D-O-N or T-O-N?

**S:** That's T as in Tango.

**S:** Si, es T-U-R-L-I-N-G-T-O-N.

**B:** ¿Es D O N o T O N?

**S:** Es T como en Tango



**B:** Right. Brenda Turlington. **Could** you give me her phone number, please?

**B:** Bien. Brenda Turlington. ¿Podría darme su número de teléfono por favor?



**S:** **Certainly.** It's (415) 104-9942. Extension 417.

**B:** (415) 104-9942... Extension 417. I'll give him the message as soon as he comes back.

**S:** Seguro. Es (415) 604-9942. Interno 417.

**B:** (415) 604-9942... Interno 417. Le daré el mensaje apenas regrese



**S:** Thank you. Bye.

**S:** Gracias. Adios.



## 2 USEMOS EL IDIOMA

### a. The Alphabet - El Alfabeto Spelling - Deletrear

Presta atención a cómo se dicen las letras del alfabeto. Deberás aprenderlas para, entre otras cosas, deletrear tu nombre o entender cuando otra persona deletrea el suyo.

<b>A</b>	<b>B</b>	<b>C</b>	<b>D</b>	<b>E</b>	<b>F</b>	<b>G</b>	<b>H</b>	<b>I</b>	<b>J</b>	<b>K</b>	<b>L</b>	<b>M</b>
er	bi	si	di	i	ef	tshi	eh	ai	shei	ken	el	em
<b>N</b>	<b>O</b>	<b>P</b>	<b>Q</b>	<b>R</b>	<b>S</b>	<b>T</b>	<b>U</b>	<b>V</b>	<b>W</b>	<b>X</b>	<b>Y</b>	<b>Z</b>
ten	ou	pi	kiu	ar	es	ti	u	vi	u	eksi	wai	zi

### b. Phone language - Lenguaje telefónico

Para **pedir hablar con alguien**, debes decir:

<b>I'd like to</b> speak to Luis, please	Quisiera <b>hablar</b> con Luis, por favor.
<b>Could I</b> speak to Luis Flores, please?	Podría <b>hablar</b> con Luis Flores, por favor?
<b>Can I</b> speak to Luis?	¿Puedo <b>hablar</b> con Luis?

Para **preguntar quién llama**:

<b>Who's</b> calling?	¿Quién <b>llama</b> ?
-----------------------	-----------------------

Si quieres pedirle a la persona con quien hablas **que espere en línea**, dirás:

<b>Hold on</b> , please	<b>Espere/No corte</b> , por favor
<b>Hold on</b> a moment, please	Espere <b>un momento</b> , por favor
Could you <b>hold</b> a minute?	¿Podría <b>esperar</b> un minuto?

### c. Phone numbers - Los números telefónicos:

Para buscar un número telefónico puedes usar la Guía Telefónica: **Phone Directory**, o llamar a Información: **Directory Assistance**.

Para **preguntar por un número telefónico** dices: What's your phone number? y te **responderán**: It's (405) 192-7366

Puedes decir "0" de dos formas

four-**zero**-five-one-nine-two-three-seven-six-six  
four-**oh**-five-one-nine-two-three-seven-six-six

#### d. Days of the week - Los días de la semana.

Se escriben siempre con mayúscula.

<b>Monday</b> (lunes)	<b>Tuesday</b> (martes)	<b>Wednesday</b> (miércoles)	<b>Thursday</b> (jueves)	<b>Friday</b> (viernes)	<b>Saturday</b> (sábado)	<b>Sunday</b> (domingo)
--------------------------	----------------------------	---------------------------------	-----------------------------	----------------------------	-----------------------------	----------------------------

### 3 ESTUDIEMOS LA GRAMÁTICA

#### a. Requests - Pedidos

Cuando necesitas **pedir algo** debes usar estos auxiliares:

**Can** (¿Puede s?)  
más informal

**Could** (¿Podría/s?)  
más formal

**Can** you spell your last name?

¿Puedes deletrear tu apellido?


**Could** you give me her phone number, please?


¿Podría darme su número de teléfono, por favor?

El orden en que armas la frase es el siguiente :

Can / Could	Pronombre sujeto	Verbo	Pronombre objeto	(Complemento)	Fin (may)
Can	you	take		a message,	please?
Could	you	tell	me	your phone number?	

Las respuestas **afirmativas** pueden ser:

 **Certainly.** It's T-u-r-l-i-n-g-t-o-n. Seguro. Es Tur-l-i-n-g-t-o-n.  
**Of course** Por supuesto

 **Sure.** It's (434) 175-5674 Seguro. Es (434) 175-5674  
y si es **negativa:** I'm sorry, I **can't** Lo siento, no puedo

Veamos algunos ejemplos:

**Could** you tell me your e-mail address?

¿Podrías decirme tu dirección de correo electrónico?

**Could** you speak more slowly?

¿Podría hablar más despacio por favor?

**Can** you repeat that?

¿Puede repetir eso?

**Can** you hold?

¿Puedes esperar en línea?

**Could** you repeat your last name?

¿Podría repetir su apellido?

b. Otra manera de **hacer un pedido** o **expresar** en forma **amable algo que uno necesita o quiere hacer** es usando **I would like** (quisiera / me gustaría), generalmente en su forma contraída **I'd like**.

<b>I'd like</b> to speak to Brenda, please	<b>Quisiera</b> hablar con Brenda por favor
<b>She'd like</b> to have an interview with him	Ella le <b>gustaría</b> tener una entrevista con él
<b>I'd like</b> to leave a message	<b>Quisiera</b> dejar un mensaje

c. A veces, cuando deletreas una palabra, hay letras que suenan muy parecidas o que pueden causar confusión. Cuando esto suceda, puedes aclararlo de la siguiente manera:

<b>DT</b>	d <b>as in</b> Delta t <b>as in</b> Tango i <b>as in</b> India	d <b>como</b> en Delta t <b>como</b> en Tango i <b>como</b> en India	<b>I</b>
-----------	----------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------	----------

Puedes usar tu propia lista de palabras de referencia, siempre que sean palabras comunes que todos conozcan.

Could you spell your name, please? (¿Puedes deletrear tu nombre?)

Yes, that's Spears. S **as in** Susan, P **as in** Paul, E **as in** Eleanor, A **as in** Anna, R **as in** Robert  
(Si, es Spears. S **como en** Susan, P **como en** Paul, E **como en** Eleanor, A **como en** Anna y R **como en** Robert.)

d. Los verbos **take** (tomar) y **leave** (dejar) en el lenguaje telefónico:

Cuando **te ofreces** a tomar un mensaje, usas **take**:

Can I **take** a message?                      ¿Puedo **tomar** un mensaje?

Cuando **preguntas si puedes** dejar un mensaje, usas **leave**:

Can I **leave** a message?                      ¿Puedo **dejar** un mensaje?





# d. Days of the week - Los días de la semana.

Se escriben siempre con mayúscula.

<b>Monday</b> (lunes)	<b>Tuesday</b> (martes)	<b>Wednesday</b> (miércoles)	<b>Thursday</b> (jueves)	<b>Friday</b> (viernes)	<b>Saturday</b> (sábado)	<b>Sunday</b> (domingo)
--------------------------	----------------------------	---------------------------------	-----------------------------	----------------------------	-----------------------------	----------------------------

## 3 ESTUDIEMOS LA GRAMÁTICA

### a. Requests - Pedidos

Cuando necesitas **pedir algo** debes usar estos auxiliares:

**Can** (¿Puede s?)  
más informal

**Could** (¿Podría/s?)  
más formal

**Can** you spell your last name?

¿Puedes deletrear tu apellido?


**Could** you give me her phone number, please?


¿Podría darme su número de teléfono, por favor?

El orden en que armas la frase es el siguiente :

Can / Could	Pronombre sujeto	Verbo	Pronombre objeto	(Complemento)	Por favor?
Can	you	take		a message,	please?
Could	you	tell	me	your phone number?	

Las respuestas **afirmativas** pueden ser:

 **Certainly.** It's T-u-r-l-i-n-g-t-o-n. Seguro es tu apellido.  
**Of course** Por supuesto

 **Sure.** It's (434) 175-5674 Seguro es +1 434 175 5674  
y si es **negativa**: I'm sorry, I **can't** Lo siento, no puedo

Veamos algunos ejemplos:

**Could** you tell me your e-mail address?

¿Podrías decirme tu dirección de correo electrónico?

**Could** you speak more slowly?

¿Podría hablar más despacio por favor?

**Can** you repeat that?

¿Puede repetir eso?

**Can** you hold?

¿Puedes esperar en línea?

**Could** you repeat your last name?

¿Podría repetir su apellido?

# UNIDAD 10

## EN ESTA UNIDAD APRENDEREMOS:

### USEMOS EL IDIOMA

- *Lenguaje telefónico*
- *La hora*
- *Los meses del año*

### ESTUDIEMOS LA GRAMÁTICA

- *Preposiciones ("in, on, at")*
- *Artículos ("a, an, the")*

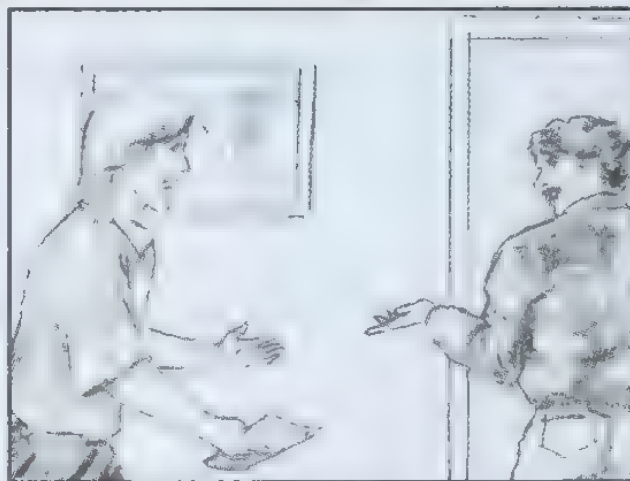
### CONVERSACIONES TELEFÓNICAS

Cuando Luis regresa al departamento, Bill le cuenta sobre el llamado.

## 1 DIÁLOGOS

**Bill:** Listen, I have some good news for you! They called you from the High Hills Hotel. They want to have an interview with you, buddy.

**Luis:** ¿De verdad? ¿Para qué? ¿Te llamaron del Hotel High Hills. Quieren tener una revista contigo, amigo?



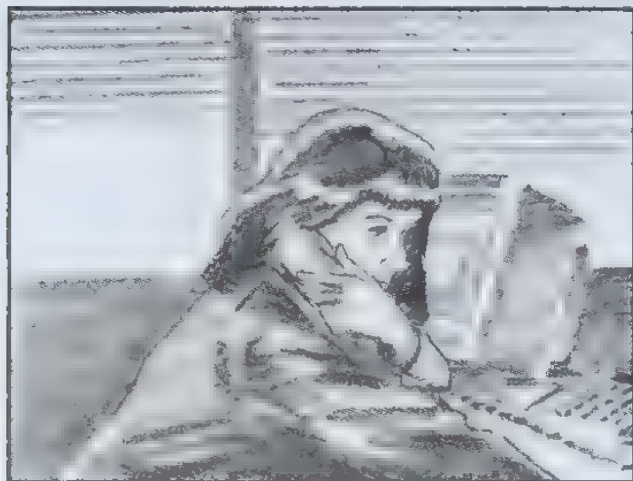
**Luis:** You're kidding.

**B:** I'm not kidding. Here's the name and the phone number. Call them right now!

**Luis:** ¿Estas bromeando?

**B:** No estoy bromeando. Aquí está el nombre y el número de teléfono. ¡Llámalos ya!





**BT:** Oh, yes, Mr. Flores. Let me see... Is 4 o'clock on Thursday O.K? Or Friday, at 11:30?

**BT:** Ah, sí, señor Flores. Déjeme ver... ¿Le queda bien el jueves a las 4? ¿O el viernes a las 11:30?



**L:** Uh... I prefer Thursday.  
**BT:** Right.

**L:** Eh... prefiero el jueves.  
**BT:** Bien.



**L:** Could you tell me the address, please?  
**BT:** Sure. It's 714 Geary Street. G-E-A-R-Y.  
**L:** Fine.

**L:** ¿Podría decirme la dirección, por favor?  
**BT:** Seguro. Es Geary Street 714. G-E-A-R-Y  
**L:** Muy bien



**BT:** So, see you on Thursday at 4 o'clock. Thank you for calling. Goodbye.  
**L:** Goodbye.

**BT:** Entonces, lo veo el jueves a las 4. Gracias por llamar. Adios.  
**L:** Adios



## 2 USEMOS EL IDIOMA

### a. Phone language - Lenguaje telefónico:

Cuando pides hablar con una persona, **al transferir el llamado te dirán:**

Just a moment, <b>I'll put you through</b>	Un momento, lo comunico
Just a minute, <b>I'll transfer your call</b>	Un momento, transfiero su llamada

Cuando pides hablar con alguien y esa persona es la que atendió el teléfono, o cuando piden hablar contigo y tú has atendido el teléfono, dirás:

#### Speaking

Habla él/ella

Could I speak to Brenda Turlington?

#### Speaking

¿Puedo hablar con Brenda Turlington?

Habla ella

I'd like to speak to Luis Flores.

#### Speaking

¿Quisiera hablar con Luis Flores?

Habla él

Para decir quién eres por teléfono, no dices **I am** sino **this is**:

**This is** Luis Flores

Soy Luis Flores. Habla

Para **indicar la razón de tu llamado**, puedes decir:

**I'm calling about** an interview  
a job offer

Llamo por una entrevista  
una oferta de trabajo

### b. The time - La hora.

Para **preguntar la hora**, dices: **What time** is it? ¿Qué hora es?



**a quarter to**  
(menos cuarto)



**o'clock**  
(en punto)



**a quarter after**  
(y cuarto)



**half past**  
(y media)

Excepto la hora en punto (o'clock), tienes dos maneras de decir la hora:

a. usando **after** (y), **half past** (y media) y **to** (menos) - en estos casos los minutos se dicen primero.

b. leyendo los números en el orden en que aparecen:

It's three o'clock	3:00	Son las tres
a) ten <b>after</b> three	3:10	tres y diez
b) three ten		
a) a quarter <b>after</b> three	3:15	tres y cuarto
b) three fifteen		
a) twenty <b>after</b> three	3:20	tres y veinte
b) three twenty		
a) <b>half past</b> three	3:30	tres y media
b) three thirty		
a) twenty-five <b>to</b> four	3:35	cuatro <b>menos</b> veinticinco
b) three thirty-five		
a) a quarter <b>to</b> four	3:45	cuatro <b>menos</b> cuarto
b) three forty-five		



a.m.: antes de las 12 del mediodía      p.m.: después de las 12 del mediodía

c. **Months of the year** - Los meses del año.  
Se escriben siempre con mayúscula.

JANUARY  
Enero

MARCH  
marzo

MAY  
mayo

FEBRUARY  
Febrero

APRIL  
Abril

JUNE  
junio

JULY  
Julio

SEPTEMBER  
Septiembre

NOVEMBER  
Noviembre

AUGUST  
Agosto

OCTOBER  
Octubre

DECEMBER  
Diciembre

## ESTUDIEMOS LA GRAMÁTICA

a. Las preposiciones de tiempo **in**, **on** y **at**:

**In** se usa con los meses del año:

**In** December, **in** March

**En** diciembre, **en** marzo

**On** se usa con los días de la semana:

**On** Monday, **on** Tuesday

**El** lunes, **el** martes

**At** se usa con la hora:

**At** three o'clock, **at** ten fifteen

**A** las tres, **a** las diez y quince

**b. Los artículos a (un/una) y the (el-la/los-las):**

Se usa **a** cuando **no nos referimos a alguien o algo en especial** o cuando  **mencionamos algo por primera vez:**

She'd like to have <b>an</b> interview with him	El quiere tener <b>una</b> entrevista con él
I'll get <b>a</b> pen	Conseguiré <b>un</b> bolígrafo
Can I take <b>a</b> message?	¿Puedo tomar <b>un</b> mensaje?

También se usa **con los trabajos:**

He's <b>an</b> architect	She's <b>a</b> nurse
--------------------------	----------------------

Se usa **the** cuando **está claro a qué nos referimos**, ya sea porque se mencionó antes en la conversación o porque se sobreentiende:

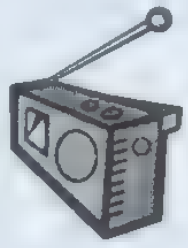
Here's <b>the</b> name and <b>the</b> phone number Aquí está <b>el</b> nombre y <b>el</b> número (se sabe de qué nombre y número se está hablando)	I'm calling about <b>the</b> interview Llamo por <b>la</b> entrevista (se sabe de qué entrevista se está hablando)
Could you tell me <b>the</b> address, please? ¿Podría decirme <b>la</b> dirección, por favor? (se sabe qué dirección se está solicitando)	

Cuando **la persona, lugar o cosa es única:**

<b>the</b> sun el sol	<b>the</b> world el mundo
<b>the</b> sea el mar	<b>the</b> capital of Australia la capital de Australia
<b>the</b> moon la luna	<b>the</b> President of the U.S.A. el presidente de los Estados Unidos

Con **instrumentos musicales y la radio:**

<b>the</b> piano	<b>the</b> guitar	<b>the</b> radio
He plays <b>the</b> piano very well	El toca <b>el</b> piano muy bien	
I never listen to <b>the</b> radio	Nunca escucho <b>la</b> radio	



Con los nombres de **hoteles, restaurantes, museos, teatros:**

<b>the</b> High Hills Hotel	<b>the</b> Mexican Museum	<b>the</b> Magic Theater
-----------------------------	---------------------------	--------------------------

**c. No se usa artículo en los siguientes casos:**

• <b>television</b>	I like to watch <b>television</b>
• <b>breakfast/lunch/dinner</b> (desayuno/almuerzo/cena)	I eat <b>dinner</b>
• <b>days of the week</b> (días de la semana)	<b>Wednesdays</b>
• <b>the time</b> (la hora)	It's <b>three o'clock</b>



## APUNTES

[illegible]

# NIVEL 3

# UNIDAD 11

## EN ESTA UNIDAD APRENDEREMOS:

### USEMOS EL IDIOMA

- *Cómo llegar a un lugar*
- *Dónde queda un lugar*
- *Números 60 a 900*
- *El cero*
- *Despedidas*
- *Medios de transporte*

### ESTUDIEMOS LA GRAMÁTICA

- *El Imperativo (dar órdenes)*
- *Indicar cómo llegar a un lugar*

## MOVIÉNDOSE POR LA CIUDAD

Luis tiene su entrevista de trabajo y le pregunta a Bill cómo llegar allí.

## DIALOGOS

**Luis:** Say, Bill, how can I get to the High Hills Hotel?

**Bill:** Where is it?

**L:** It's at... 714 Geary Street.

**Luis:** Dime, Bill, ¿cómo puedo llegar al High Hills Hotel?

**Bill:** ¿Dónde está?

**L:** Está en... Geary Street 714



**B:** That's Geary Street and Jones Street, near the Civic Center. Let me think... You can go by bus. You can take the 22 bus up to Geary and the 38 bus up to Jones Street. I think the hotel is across from a big park.

**B:** Eso es Geary Street y Jones Street, cerca del Centro Cívico. Déjame pensar... Puedes ir en autobús. Puedes tomar el autobús 22 hasta Geary y el autobús 38 hasta Jones Street. Creo que el hotel está enfrente de un gran parque.





**L: Is it far from here?**

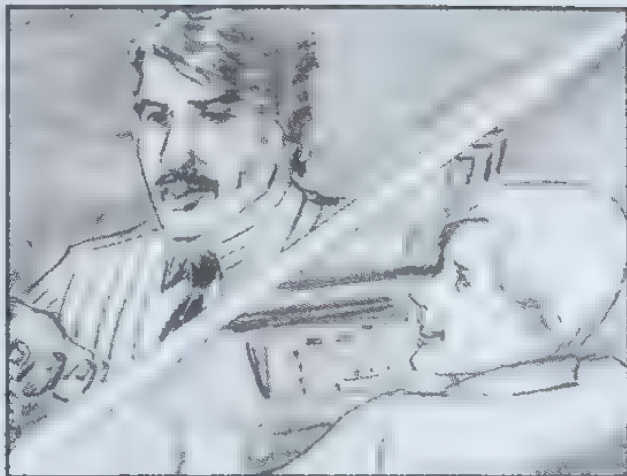
**B: No, just ten minutes.**

**L: Where's the bus stop?**

**L: ¿Es lejos de aquí?**

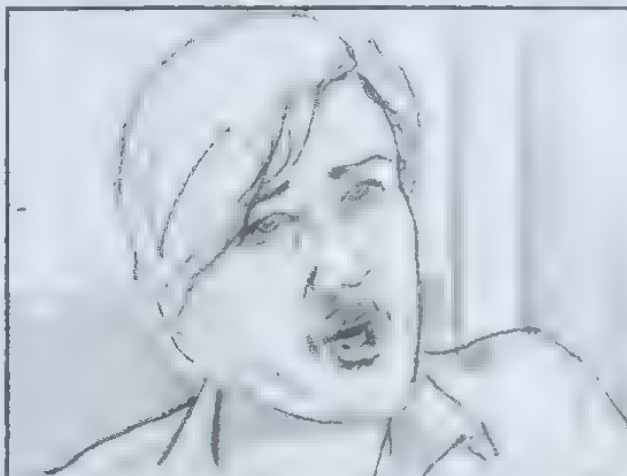
**B: No, sólo diez minutos.**

**L: ¿Dónde está la parada de autobuses?**



**B: Oh, it's near. Walk to the corner and turn left. Go straight ahead for two blocks, go across the avenue and you'll see the bus stop on your right.**

**B: Ah, está cerca. Camina hasta la esquina y dobla a la izquierda. Sigue derecho dos cuadras, cruza la avenida y verás la parada de autobuses a tu derecha.**



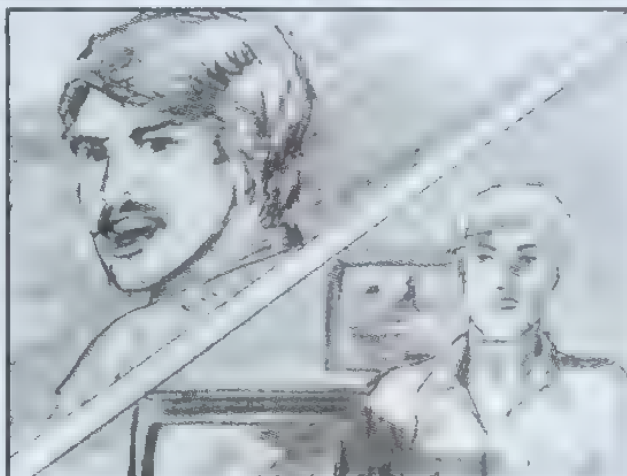
**L: O.K, thanks Bill. Only one more thing, is there a supermarket around here?**

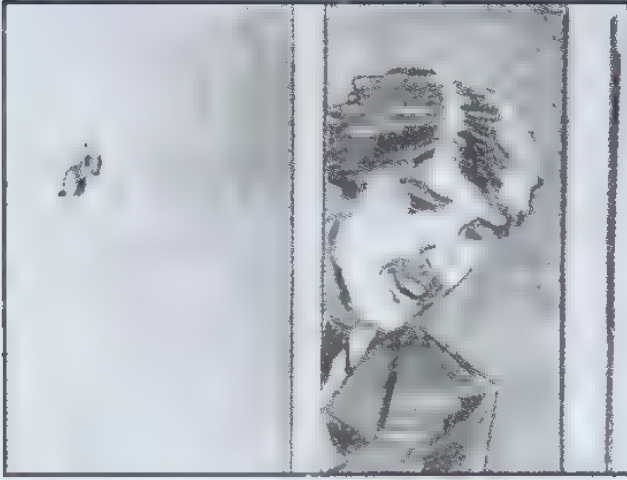
**L: Bien, gracias Bill. Solo una cosa más, ¿hay algún supermercado por aquí?**



**B: Yes, there is one on the corner of Folsom St and 23rd St, next to the baker's. And there is another between the drugstore and the dry cleaner's. Why?**

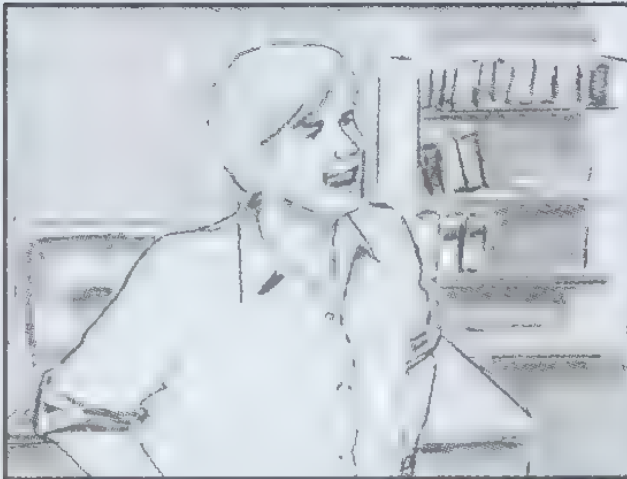
**B: Sí, hay uno en la esquina de Folsom St y 23rd St, al lado de la panadería. Y hay otro entre la farmacia y la tintorería. ¿Por qué?**





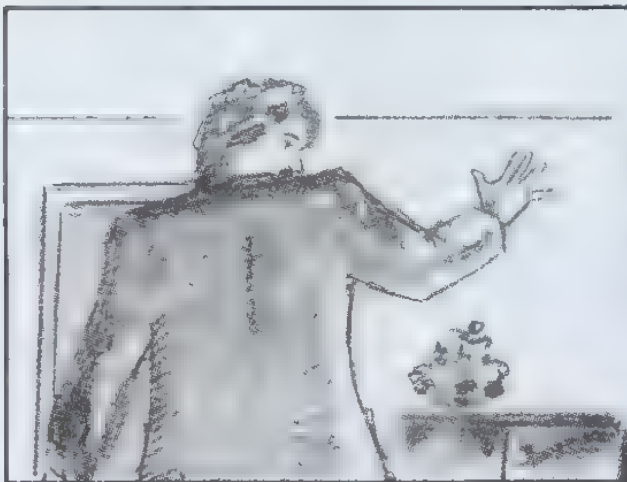
**L: Well, there isn't any shaving lotion or toothpaste, and there aren't any vegetables either.**

**L: Bueno, no hay crema para afeitarse o pasta dental, y no hay verduras tampoco.**



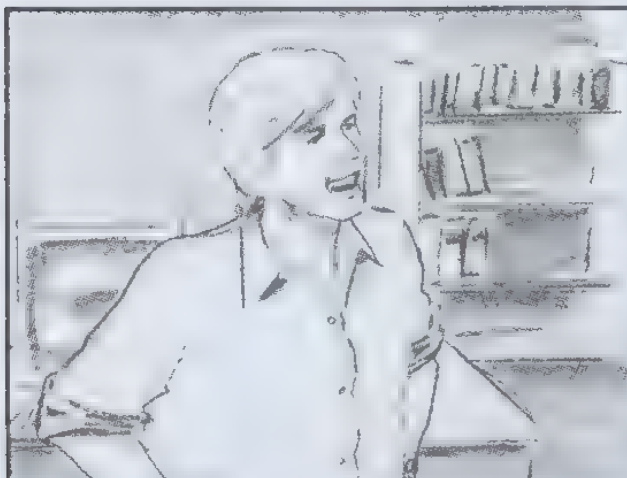
**B: Yes, you're right; but don't worry, I'll go to the supermarket.**

**B: Si, tienes razon; pero no te preocupes, yo iré al supermercado**



**L: Great, thanks a lot. Oh, I've got to go!**

**L: ¡Fantástico, muchas gracias! ¡Tengo que irme!**



**B: Well, hurry up! Good luck with your interview!**

**L: Thank you Bill, see you later. Bye.**

**B: Bueno, ¡apurate! ¡Buena suerte en tu entrevista!**  
**L: Gracias Bill, te veo más tarde. Adiós.**

## 2 USEMOS EL IDIOMA

a. Cuando necesitas **preguntar cómo llegar a un lugar**, puedes decir:

**How can I get to** the High Hills Hotel? ¿Como puedo llegar al hotel? **How far is** the airport? al aeropuerto?  
the station? a la estación?



b. Y para saber **dónde queda un lugar**:

**Where** is the bus stop? ¿Donde esta el autobús?  
**Where's** the supermarket? ¿Donde esta el supermercado?  
**Is there** a supermarket near here? ¿Hay un supermercado cerca de aquí?  
**Is it far from** here? ¿Es lejos de aquí?  
**Is it near** here? ¿Es cerca de aquí?

c. **Numbers - Los números del 60 al 900**

**60** sixty  
**70** seventy  
**80** eighty  
**90** ninety  
**100** a hundred/  
one hundred

**105** a hundred five  
**110** a hundred ten  
**200** two hundred  
**300** three hundred  
**400** four hundred

**500** five hundred  
**600** six hundred  
**700** seven hundred  
**800** eight hundred  
**900** nine hundred

d. Aprendamos dos formas de decir y escribir el número **0**:

**zero (zirou)**

**oh (ou)**

especialmente en matemática y  
para la temperatura.

para la hora, números telefónicos,  
direcciones, cuartos de hotel.

0° C: **zero** degree Celsius    3:05: three **oh** five

e. Para **despedirte**, puedes decir también:

**I have to go**

**I've got to go**

**See you later**

Tengo que irme

Tengo que irme

Te veo más tarde

f. **Means of transport - Los medios de transporte**

Se usan con la preposición **by**:

You can go **by** bus

car  
train  
taxi  
plane  
bicycle


Puedes ir **en** autobus

automovili  
car  
avión  
bicicleta




## ESTUDIEMOS LA GRAMÁTICA

a. Para **dar instrucciones** se usa la **forma imperativa del verbo**, es decir, el verbo sin un pronombre sujeto delante:

<b>Afirmativo</b> 	Walk to the corner	Camine hasta la esquina
	Turn left	Doble a la izquierda
	Go across the avenue	Cruce la avenida

**Negativo:** se agrega **don't** delante del verbo.

	<b>Don't walk</b> to the corner	<b>No camine</b> hasta la esquina
	<b>Don't turn</b> left	<b>No doble</b> a la izquierda
	<b>Don't go</b> across the avenue	<b>No cruce</b> la avenida

b. Estudiemos las siguientes expresiones que se usan para **indicar cómo llegar a un lugar**:

<b>Go</b>	{ straight ahead across the avenue	Siga derecho Cruce la avenida
<b>Walk</b>	to the corner	Camine hasta la esquina
<b>Go</b>		Vaya
<b>Turn</b>	{ right left	Doble hacia la derecha hacia la izquierda
<b>Take</b>	{ the first right second left	Doble en la primera calle a su derecha segunda calle a su izquierda



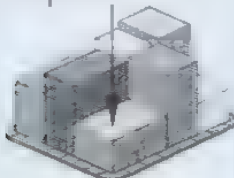
c. Fíjate en las siguientes **expresiones** que se usan para **describir la ubicación de un lugar**:

**on + nombre de la calle**  
**on Geary Street**

**at + dirección:**  
**at 714 Geary Street**



**on the corner: en la esquina**



**across from: enfrente de**



**on the corner of Geary and Jones: en la esquina de Geary and Jones**



**next to: al lado de**



**near: cerca**



**between: entre**



**far: lejos**





## 2 USEMOS EL IDIOMA

a. Cuando necesitas **preguntar cómo llegar a un lugar**, puedes decir:

**How can I get to** the High Hills Hotel? ¿Como puedo llegar al hotel? **to the airport?** al aeropuerto?  
**the station?** a la estación?



b. Y para saber **dónde queda un lugar**:

**Where** is the bus stop? ¿Donde esta el bus stop?  
**Where's** the supermarket? ¿Donde esta el supermercado?  
**Is there** a supermarket near here? ¿Hay un supermercado cerca de aquí?  
**Is it far from** here? ¿Es lejos de aquí?  
**Is it near** here? ¿Es cerca de aquí?

c. **Numbers - Los números del 60 al 900**

**60** sixty  
**70** seventy  
**80** eighty  
**90** ninety  
**100** a hundred/  
 one hundred

**105** a hundred five  
**110** a hundred ten  
**200** two hundred  
**300** three hundred  
**400** four hundred

**500** five hundred  
**600** six hundred  
**700** seven hundred  
**800** eight hundred  
**900** nine hundred

d. Aprendamos dos formas de decir y escribir el número **0**:

**zero (zirou)**

**oh (ou)**

especialmente en matemática y  
 para la temperatura.

para la hora, números telefónicos,  
 direcciones, cuartos de hotel.

0° C: **zero** degree Celsius    3:05: three **oh** five

e. Para **despedirte**, puedes decir también:

**I have to go**

**I've got to go**

**See you later**

Tengo que irme

Tengo que irme

Te veo más tarde

f. **Means of transport** - Los medios de transporte

Se usan con la preposición **by**:

You can go **by** bus

car  
 train  
 taxi  
 plane  
 bicycle

Puedes ir **en** autobus

automovili  
 avión  
 bicicleta



# UNIDAD 12

## EN ESTA UNIDAD APRENDEREMOS:

### USEMOS EL IDIOMA

- Saludos formales
- Llamar por el nombre
- Dirigirse a alguien formalmente
- La palabra "right"

### ESTUDIEMOS LA GRAMÁTICA

- El pasado simple
- Verbos regulares y su pasado
- Verbos irregulares y su pasado

## LA ENTREVISTA DE TRABAJO

Luis llega al Hotel High Hills y tiene una entrevista con la Sra. Turlington.

## 1 DIÁLOGOS

**Mrs. Turlington:** Good afternoon, Mr. Flores. How do you do?  
**Luis:** I'm fine, thank you, Mrs. Turlington.

**Sra. Turlington:** Buenas tardes, Sr. Flores. ¿Como está usted?

**Luis:** Bien, gracias, Sra. Turlington.



**Mrs. T:** Please, call me Brenda. Take a seat.  
**L:** Oh, all right, thanks.

**Sra. T:** Por favor, llámeme Brenda. Tome asiento  
**L:** Ah, está bien, gracias



**Mrs. T: So, you're Mexican...**  
**L: Yes, that's right.**

**Sra. T: Así que es mexicano..**  
**L: Sí, así es.**



**Mrs. T: I visited Mexico 2 years ago. I liked it very much.**  
**L: Yes, it's a beautiful country.**

**Sra. T: Yo visité México dos años atrás. Me gustó mucho.**  
**L: Sí, es un país hermoso.**



**Mrs. T: Did you work in a hotel in Cancun?**  
**L: Yes, I worked there last year.**

**Sra. T: ¿Usted trabajó en un hotel en Cancún?**  
**L: Sí, trabajé allí el año pasado**



**Mrs. T: And what exactly did you do?**  
**L: First, I was a bell captain and then, a front desk clerk.**

**Sra. T: ¿Y qué hacía exactamente?**  
**L: Primero, fui jefe de portería y luego, recepcionista**







**Mrs. T:** I see. And did you enjoy your job?

**L:** Yes, I really liked helping guests.

**Sra. T:** Entiendo. ¿Y disfrutaba de su trabajo?

**L:** Sí, realmente me encantó ayudar a los huéspedes.



**Mrs. T:** Yes, interesting... and... why did you leave your job?

**Sra. T:** Sí, interesante... y... ¿por qué dejó su trabajo?



**L:** Well, I met Bill, an American friend. He was on vacation in Cancun. He invited me to come here and I accepted.

**L:** Bueno, conocí a Bill, un amigo americano. Él estaba de vacaciones en Cancún. Me invitó a venir aquí y yo acepté.



**Mrs. T:** One more question, Mr Flores... When can you start?

**L:** Right now, if you want!

**Sra. T:** Una pregunta más Sr. Flores... ¿Cuándo puede empezar?

**L:** ¡Ahora mismo, si usted quiere!



## 2 USEMOS EL IDIOMA

### a. Formal greetings - Saludos formales

Cuando **te presentan a alguien en una situación formal**, puedes decir:

**How do you do?** ¿Cómo está/s usted/tú?

y puedes responder	{	<b>Very well, thank you</b>	Muy bien, gracias
		<b>I'm fine, thank you</b>	Ben, gracias
		<b>Pleased to meet you</b>	Encantado de conocerte
		<b>How do you do?</b>	¿Cómo está usted?

### b. Para pedir que **te llamen por tu primer nombre**:

Please, <b>call me</b> Brenda	Por favor, llámeme Brenda
<b>Just call me</b> Brenda	Llámame Brenda

c. Cuando te encuentras en una **situación formal** y **debes dirigirte a alguien**, ya sea **en persona o por escrito**, debes usar el **apellido** de la persona y alguna de estas posibilidades:

<b>Mr.</b> (mister)	si es un hombre	Mr. Malcom	Sr. Malcom
<b>Ms.</b> (miz)	si es una mujer	Ms. Burns	Sra. o Srta. Burns
<b>Mrs.</b> (misis)	si es una mujer casada	Mrs. Turlington	Sra. Turlington
<b>Miss</b> (mis)	si es una mujer soltera	Miss Burns	Srta. Burns

### d. Fíjate en estas expresiones con la palabra **right**:

Para mostrar que **estás de acuerdo**, o **has entendido o aceptado** algo que te dijeron, dices:

#### All right

Please, <b>call me</b> Brenda	Por favor, llámeme Brenda
Oh, <b>all right</b>	Ah, está bien

Para **decir que alguien tiene razón**, se usa:

**I'm right   You're right   He's right   She's right   We're right   They're right:**

There aren't any vegetables	No hay verduras
Yes, <b>you're right</b>	Sí, <b>tienes razón</b>

Para **confirmar algo que te han dicho**, dices:

#### That's right

So, you're Mexican	Así que eres mexicano
Yes, <b>that's right</b>	Sí, <b>así es</b>

## 3 ESTUDIEMOS LA GRAMÁTICA

### a. Simple Past - El Pasado Simple

Se usa para hablar de acciones, estados o situaciones **que ocurrieron en el pasado y están terminadas:**

#### Verbo to be

##### Afirmativo

I <b>was</b>	Yo fui/estuve
You <b>were</b>	Tú fuiste/estuviste
He <b>was</b>	Él fue/estuvo
She <b>was</b>	Ella fue/estuvo
It <b>was</b>	Elo fue/estuvo
We <b>were</b>	Nosotros fuimos/estuvimos
You <b>were</b>	Ustedes fueron/estuvieron
They <b>were</b>	Elos fueron/estuvieron

##### Negativo

I <b>was not/wasn't</b>
You <b>were not/weren't</b>
He <b>was not/wasn't</b>
She <b>was not/wasn't</b>
It <b>was not/wasn't</b>
We <b>were not/weren't</b>
You <b>were not/weren't</b>
They <b>were not/weren't</b>

**Interrogativo** El verbo se coloca delante del pronombre:

Pronombre	Verbo
She	was a student
Was	she a student?



#### Otros verbos

Los verbos se dividen en **regulares** e **irregulares**, según cómo forman el pasado.

#### Verbos regulares:

Forman el pasado agregando **-ed** al final del verbo:

Presente	Pasado
work	worked
visit	visited
start	started
answer	answered

I **worked** in a hotel  
Yo **trabajé** en un hotel

#### Verbos irregulares:

Generalmente se modifica una parte o toda la palabra:

Presente	Pasado
go	went
have	had
tell	told
speak	spoke

They **went** to the movies  
Ellos **fueron** al cine

En las afirmaciones, los verbos se usan de la misma manera con todas las personas. En las negaciones, se usa el auxiliar de pasado **did not** o **didn't** antes del verbo, el cual va en infinitivo:

##### Afirmativo

I <b>started</b>	Yo comencé
You <b>started</b>	Tú comenzaste
He <b>started</b>	Él comenzó
She <b>started</b>	Ella comenzó
It <b>started</b>	Elo comenzó
We <b>started</b>	Nosotros comenzamos
You <b>started</b>	Ustedes comenzaron
They <b>started</b>	Elos comenzaron

##### Negativo

I <b>did not / didn't start</b>
You <b>did not / didn't start</b>
He <b>did not / didn't start</b>
She <b>did not / didn't start</b>
It <b>did not / didn't start</b>
We <b>did not / didn't start</b>
You <b>did not / didn't start</b>
They <b>did not / didn't start</b>

Para las **preguntas** se coloca el auxiliar **did** delante de los pronombres, con todas las personas. Como en las negaciones, cuando se usa el auxiliar, el verbo se usa en **infinitivo**:

**Did**

**I  
you  
he  
she  
it  
we  
you  
they**

**start?**

**When did**

**I  
you  
he  
she  
it  
we  
you  
they**

**start?**

**Did** she **start** university? Comenzó ella a la universidad?

**When did** she **start** university? Cuando comenzó ella a la universidad?

Cuando se usa el pasado simple, pueden usarse estas palabras:

**yesterday (ayer)**

I went to the supermarket **yesterday** Fui al supermercado **ayer**  
**yesterday morning** **ayer a la mañana**

**ago (atrás)**

I visited Mexico 2 years **ago** Visité México **2 años atrás**  
1 week **ago** 1 semana **atrás**

**last (pasado)**

I worked there **last** year Trabajé **el año** pasado  
**last** month **el mes** pasado  
**last** night **anoche**

Algunos verbos **regulares y su pasado**.

Verb	Simple past	Verb	Simple past	Verb	Simple past
cook (cocinar)	cooked	help (ayudar)	helped	like (gustar)	liked
live (vivir)	lived	look (mirar)	looked	love (amar)	loved
open (abrir)	opened	play (jugar)	played	rent (alquilar)	rented
show (mostrar)	showed	study (estudiar)	studied	try (intentar)	tried
travel (viajar)	traveled	want (querer)	wanted	watch (mirar)	watched
work (trabajar)	worked	enjoy (disfrutar)	enjoyed	hate (odiar)	hated

Algunos verbos **irregulares y su pasado**:

Verb	Simple past	Verb	Simple past	Verb	Simple past
come (venir)	came	do (hacer)	did	eat (comer)	ate
feel (sentir)	felt	go (ir)	went	meet (conocer)	met
sleep (dormir)	slept	take (tomar)	took	teach (enseñar)	taught
tell (contar)	told	have (tener)	had	write (escribir)	wrote
put (poner)	put	hear (oir)	heard	send (enviar)	sent

# UNIDAD 13

## EN ESTA UNIDAD APRENDEREMOS:

### USEMOS EL IDIOMA

- *Pedir algo en la tienda*
- *Diferentes maneras de comprar algo*
- *Cómo se dicen algunos alimentos*

### ESTUDIEMOS LA GRAMÁTICA

- *Sustantivos contables*
- *Sustantivos incontables*  
"some" y "any"
- *Preguntar por cantidad*
- *El uso de la forma "will"*

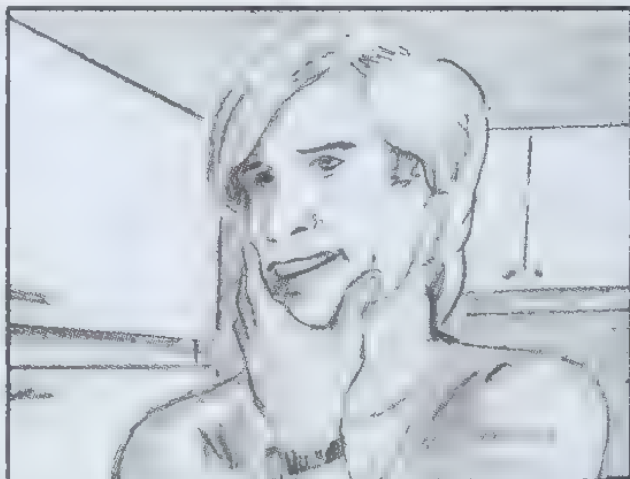
## HACIENDO COMPRAS

Cuando se despide de Luis, que va a su entrevista laboral, Bill pasa por su casa para hacer la lista de compras e ir al supermercado.

## 1 DIÁLOGOS

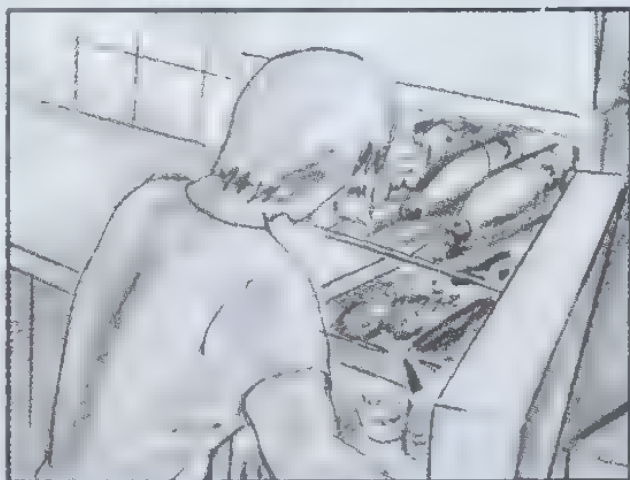
**Bill:** So... we need shaving lotion, toothpaste... and soap too... O.K.

**Bill:** Entonces... necesitamos crema para afeitar, pasta dental... y jabon también



**B:** Now, let's see... there are some tomatoes but there aren't any carrots. I'll get some. We have only a few eggs. I'll get a dozen. We also need potatoes and onions.

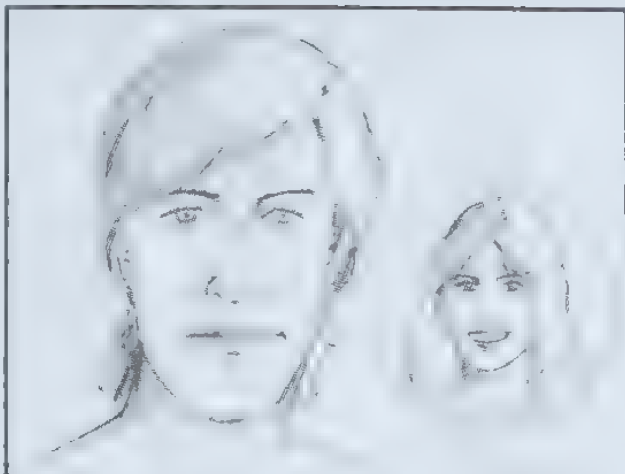
**B:** Bien. Veamos... hay algunos tomates pero no hay zanahorias. Compraré algunas. Tenemos solo unos pocos huevos. Compraré una docena. También necesitamos papas y cebollas





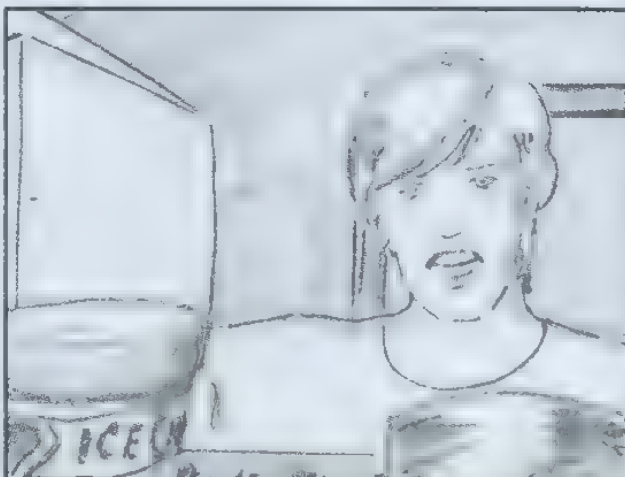
**B:** We could invite Annie for dinner on Friday... so I'll get some meat and prepare a barbecue. And fruit?... Let's see...

**B:** Podríamos invitar a Annie a cenar el viernes... así que compraré algo de carne para preparar una barbacoa. ¿Y frutas?... Veamos



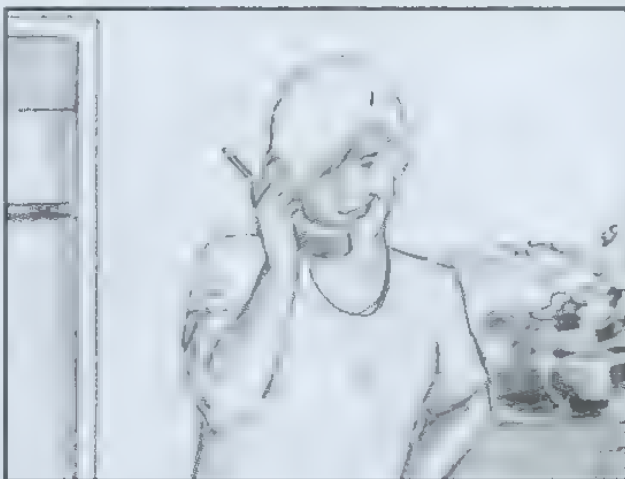
**B:** We need some oranges and apples. I'll buy some more ice cream. I think Annie and Luis would like chocolate mint and vanilla. (The phone rings...)

**B:** Necesitamos algunas naranjas y manzanas. Compraré un poco más de helado. Pienso que a Annie y a Luis les va a gustar el helado de menta chocolatada y vainilla. (Suenan el teléfono...)



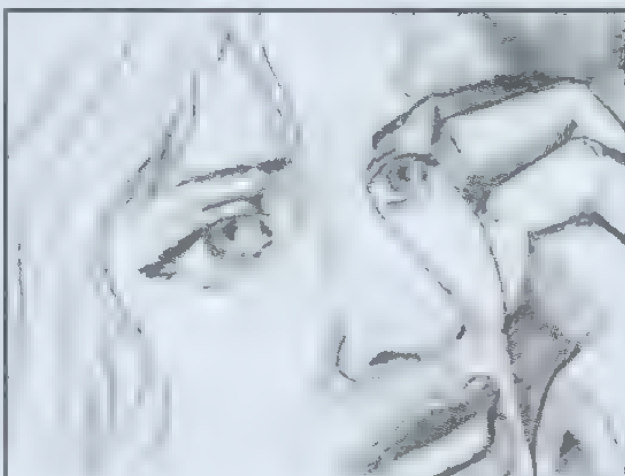
**Bill:** Hello?

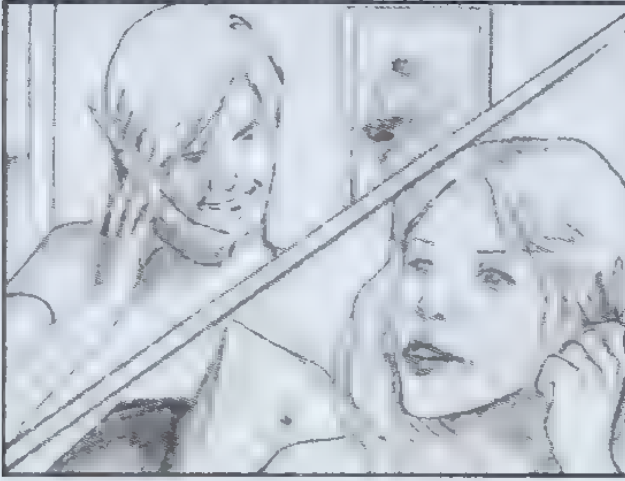
**Bill:** ¿Hola?



**Annie:** Hi, Bill. It's Annie. Listen, my cousin Meg is coming from Seattle.

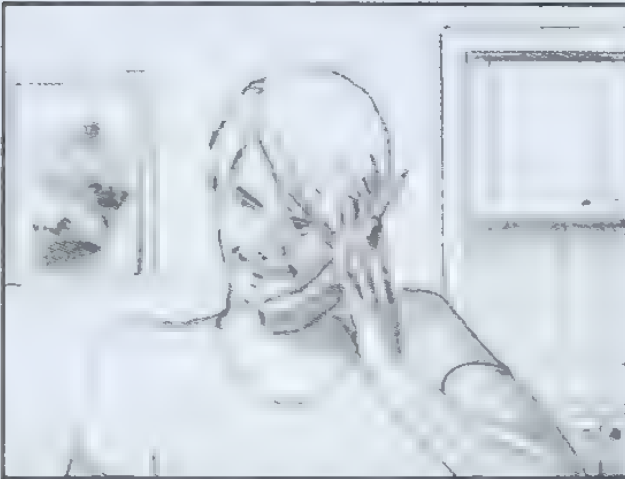
**Annie:** Hola, Bill. Habla Annie. Oye, mi prima Meg viene de Seattle





**A: Would you and Luis like to come over for dinner on Friday?**

A: ¿Les gustaría a ti y a Luis venir a cenar el viernes?



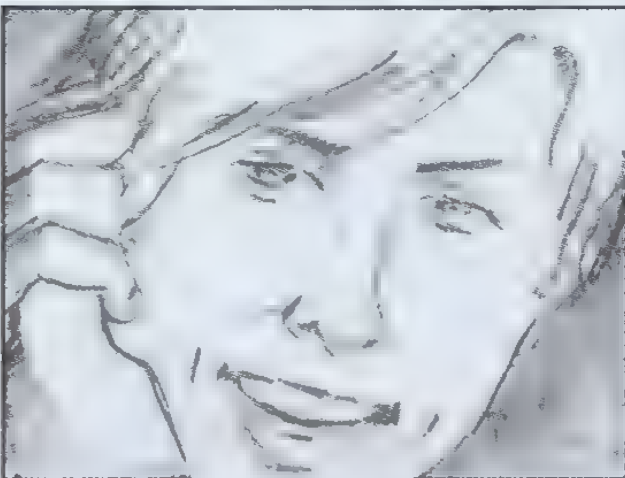
**B: Sounds great. We'll take some beer and a bottle of wine.**

B: Suena muy bien. Llevaremos unas cervezas y una botella de vino



**A: Terrific. See you on Friday, then!**

A: Fantastico ¡Entonces nos vemos el viernes!



**B: See you Annie... and thanks for the invitation.**

B: Nos vemos Annie... y gracias por la invitación.

## 2 USEMOS EL IDIOMA

a. Cuando **pides un producto** en una tienda, puedes decir:



<b>I'd like to have</b>	Me gustaría llevar (frase amable)
<b>I'll take ...</b>	Llevaré .... (frase neutral)
<b>I want a ...</b>	Quiero un/una ... (frase correcta pero menos amable)

b. Fíjate las **diferentes maneras en que puedes comprar algunos productos**:



<b>a bag of</b> lemons/oranges	una bolsa de limones/naranjas
<b>a bottle of</b> wine/shampoo	una botella de vino/ champú
<b>a box of</b> tea bags/cereal	una caja de té/cereal
<b>a bunch of</b> bananas/grapes	un racimo de bananas/ uvas
<b>a six-pack of</b> beer/soda	un pack de 6 cervezas/refrescos
<b>a carton of</b> milk/juice	un cartón de leche/jugo
<b>a dozen</b> eggs	una docena de huevos
<b>a head of</b> lettuce	una planta de lechuga
<b>a jar of</b> jam/pickles	un frasco de mermelada/ pepinillos
<b>a loaf of</b> bread	una pieza de pan
<b>a piece of</b> cheese	una porción de queso
<b>a tube of</b> toothpaste	un tubo de pasta de dientes

c. Estudiemos cómo se dicen algunos **alimentos**:

### Fruit (Frutas)

Apple (manzana)  
Banana (plátano)  
Mango (mango)  
Orange (naranja)  
Strawberry (fresa)  
Pineapple (piña)  
Lemon (limón)  
Grape (uva)



### Meat (Carne)

Beef (carne de res)  
Chicken (pollo)  
Lamb (cordero)  
Pork (cerdo)  
Fish (pescado)

### Vegetables (Verduras)

Lettuce (lechuga)  
Carrot (zanahoria)  
Pea (arveja)  
Pepper (pimiento)  
Tomato (tomate)  
Potato (papa)  
Cucumber (pepino)  
Onion (cebolla)

### Otros alimentos

Milk (leche)  
Butter (mantequilla)  
Cheese (queso)  
Yogurt (yogur)  
Cream (crema)  
Pasta (pasta)  
Rice (arroz)  
Egg (huevo)  
Flour (harina)  
Corn (maíz)



## ESTUDIEMOS LA GRAMÁTICA

a. Los sustantivos que se refieren, por lo general, a **objetos que pueden contarse por unidad** se llaman **countable nouns** (sustantivos contables). Tienen singular y plural:

An <b>egg</b>	un <b>huevo</b>	six <b>eggs</b>	seis <b>huevos</b>
A <b>tomato</b>	un <b>tomate</b>	ten <b>tomatoes</b>	diez <b>tomates</b>
A <b>carrot</b>	una <b>zanahoria</b>	four <b>carrots</b>	cuatro <b>zanahorias</b>
A <b>package</b>	un <b>paquete</b>	two <b>packages</b>	dos <b>paquetes</b>
A <b>box</b>	una <b>caja</b>	thirty <b>boxes</b>	treinta <b>cajas</b>
A <b>car</b>	un <b>automóvil</b>	five <b>cars</b>	cinco <b>automóviles</b>

b. Los sustantivos que se refieren por lo general a **sustancias, ya sean líquidas, sólidas o gaseosas**, que **no se cuentan por unidad**, se llaman **uncountable nouns** (sustantivos Incontables). Se usan sólo en singular. Muchos se refieren a alimentos:

Tea (té)	Rice (arroz)	Bread (pan)
Milk (leche)	Butter (mantequilla)	Oil (aceite)
Water (agua)	Cream (crema)	Salt (sal)
Coffee (café)	Flour (harina)	Sugar (azúcar)

Y a otras cosas también:

Gasoline (gasolina) Air (aire) Money (dinero) Sand (arena)

Para **expresar una cantidad definida** con los **uncountable nouns**, puedes usar estas frases:

<b>a piece of:</b> una porción de	a piece of cheese
<b>a glass of:</b> un vaso de	a glass of wine/water/milk
<b>a cup of:</b> una taza de	a cup of coffee/tea
<b>a bottle of:</b> una botella de	a bottle of oil/wine/shampoo

c. Para **expresar una cantidad indefinida**, se usa **some** (algo de-algunos/as) o **any** (algo de-algunos/as), tanto con los **countable nouns** como con los **uncountable nouns**:

**Some** se usa en oraciones afirmativas:

There is <b>some</b> coffee	Hay <b>algo</b> de café
There are <b>some</b> oranges	Hay <b>algunas</b> naranjas

Se puede usar **some** para hacer **preguntas** solamente **cuando se pide o se ofrece algo**:

Can I have <b>some</b> sugar, please?	¿Puedo tener <b>algo</b> de azúcar, por favor? (Sé que hay azúcar, por eso la pido)
Would you like <b>some</b> apples?	¿Quieres <b>algunas</b> manzanas? (Las estoy ofreciendo)



**Any** se usa en oraciones **negativas**. Se traduce como “nada de” o no se traduce:

There isn't <b>any</b> toothpaste	No hay <b>nada de</b> pasta dental
There isn't <b>any</b> money	No hay dinero
I don't have <b>any</b> onions	No tengo cebollas
There aren't <b>any</b> oranges	No hay <b>nada de</b> naranjas

También se usa **en oraciones interrogativas**. Se traduce como “algo de” o no se traduce:

Is there <b>any</b> bread?	¿Hay <b>algo</b> de pan?
Is there <b>any</b> sugar?	¿Hay <b>algo</b> de azúcar?

d. Para **preguntar por cantidad** debe usarse:

**How much** para **uncountable nouns** **How many** para **countable nouns**

<b>How much</b> rice is there?	¿ <b>Cuánto</b> arroz hay?
<b>How much</b> salt would you like?	¿ <b>Cuánta</b> sal te gustaría?
<b>How many</b> bottles are there?	¿ <b>Cuántas</b> botellas hay?
<b>How many</b> carrots do you need?	¿ <b>Cuántas</b> zanahorias necesitas?

Recuerda	
Countable	Uncountable
A/An	-
Plural	-
Some	Some
Any	Any

e. Cuando tomas una decisión en el mismo momento en que estás hablando, puedes expresarla usando el auxiliar **will**, junto con **I** o **we**. Se usan las **contracciones I'll / we'll**:

The telephone is ringing. <b>I'll</b> answer it	El teléfono está sonando. Lo <b>contestaré</b>
There aren't any carrots. <b>I'll</b> buy some	No hay zanahorias. <b>Compraré</b> algunas
We have few eggs. <b>We'll</b> take a dozen	Tenemos pocos huevos. <b>Llevaremos</b> una docena

# UNIDAD 14

## EN ESTA UNIDAD APRENDEREMOS:

### USEMOS EL IDIOMA

- *Para proponer algo con "how about"*
- *Expresar sorpresa con "how"*

### ESTUDIEMOS LA GRAMÁTICA

- *Expresar cantidad para sustantivos contables e incontables*
- *"Something" y "anything"*
- *"Someone" y "anyone"*

## EN EL SUPERMERCADO

Bill va al supermercado y se encuentra casualmente con Annie que está haciendo las compras para la cena del viernes por la noche.

## 1 DIÁLOGOS

**Bill:** Hi, there! What are you doing here?

**Annie:** Shopping for our Friday dinner!

Bill: ¡Hola! ¿Qué haces por aquí?

Annie: ¡Las compras para la cena del viernes!

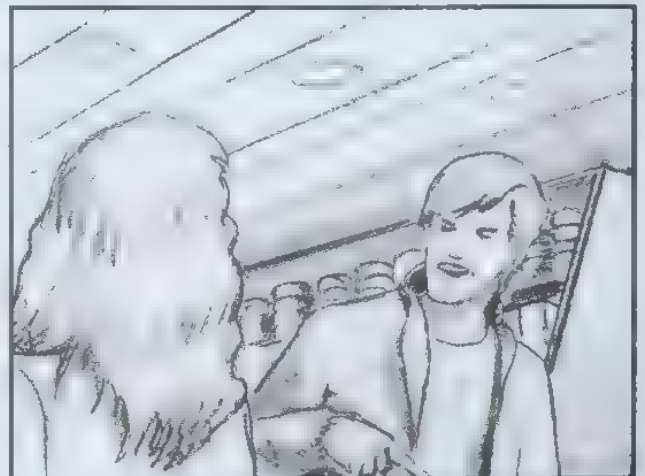


**B:** Fine. I have to buy many things, too.

**A:** I don't have any vegetables. I have to buy peas, carrots and potatoes.

B: Bien. Yo tengo que comprar muchas cosas también.

A: No tengo nada de verduras. Tengo que comprar arvejas, zanahorias y papas.



**Any** se usa en oraciones **negativas**. Se traduce como “nada de” o no se traduce:

There isn't <b>any</b> toothpaste	No hay <b>nada de</b> pasta dental
There isn't <b>any</b> money	No hay dinero
I don't have <b>any</b> onions	No tengo cebollas
There aren't <b>any</b> oranges	No hay <b>nada de</b> naranjas

También se usa **en oraciones interrogativas**. Se traduce como “algo de” o no se traduce:

Is there <b>any</b> bread?	¿Hay <b>algo</b> de pan?
Is there <b>any</b> sugar?	¿Hay <b>algo</b> de azúcar?

d. Para **preguntar por cantidad** debe usarse:

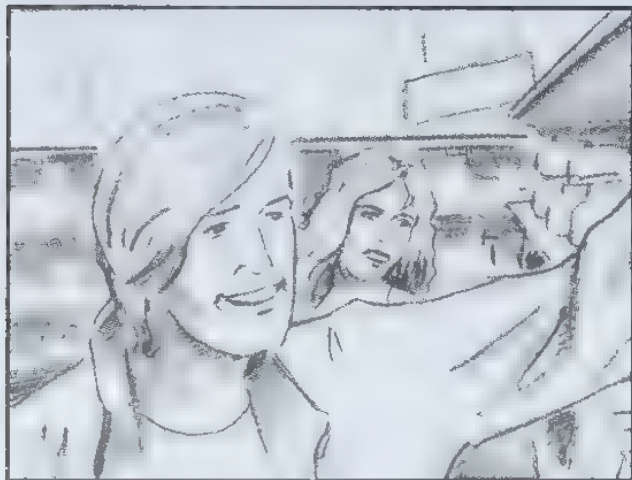
**How much** para **uncountable nouns** **How many** para **countable nouns**

<b>How much</b> rice is there?	¿ <b>Cuánto</b> arroz hay?
<b>How much</b> salt would you like?	¿ <b>Cuánta</b> sal te gustaría?
<b>How many</b> bottles are there?	¿ <b>Cuántas</b> botellas hay?
<b>How many</b> carrots do you need?	¿ <b>Cuántas</b> zanahorias necesitas?

Recuerda	
Countable	Uncountable
A/An	-
Plural	-
Some	Some
Any	Any

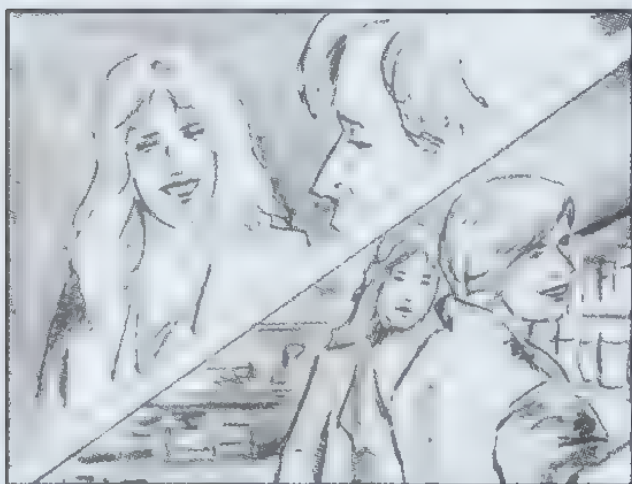
e. Cuando tomas una decisión en el mismo momento en que estás hablando, puedes expresarla usando el auxiliar **will**, junto con **I** o **we**. Se usan las **contracciones I'll / we'll**:

The telephone is ringing. <b>I'll</b> answer it	El teléfono está sonando. Lo <b>contestaré</b>
There aren't any carrots. <b>I'll</b> buy some	No hay zanahorias. <b>Compraré</b> algunas
We have few eggs. <b>We'll</b> take a dozen	Tenemos pocos huevos. <b>Llevaremos</b> una docena



**A:** Oh, I almost forgot to buy something to drink. And... do you need anything from the toiletries section?

**A:** Ah, casi me olvido de comprar algo para beber. Y... ¿necesitas algo del sector de artículos de tocador?



**B:** Yes, I need some toothpaste and shaving lotion, too.

**A:** How strange! There isn't any toothpaste. Let's ask someone.

**B:** Sí, necesito pasta dental y crema para afeitar también.

**A:** ¡Qué raro! No hay pasta dental. Preguntémosle a alguien.

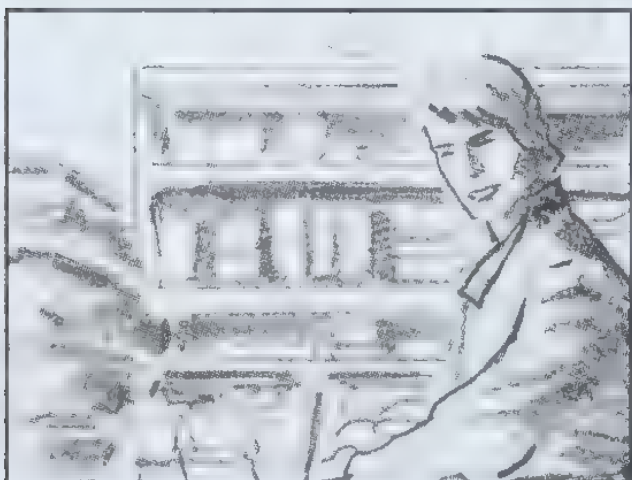


**B:** No, look! There is one tube on that shelf.

**A:** Great. Do you need anything else?

**B:** No, mira. Hay un tubo en ese estante.

**A:** Muy bien. ¿Necesitas algo más?



**B:** No, that's fine with me. Look, there isn't anyone in that line.

**B:** No. Ya está bien para mí. Mira, no hay nadie en aquella fila.



## 2 USEMOS EL IDIOMA

a. Cuando **se ofrece, se invita o se propone algo** se puede formular esta pregunta:

**How about... ?**

¿Qué te parece... ?

¿Qué tal si... ?

**How about** this shampoo?

¿Qué te parece este shampoo?

getting some more ice cream?

¿Qué tal si conseguimos más helado?

making *guacamole*?

¿Qué tal si preparamos guacamole?

buying a few toiletries?

¿Qué tal si compramos algunos artículos de tocador?



b. Para **expresar sorpresa**, se puede combinar **how + un adjetivo**:

**How** strange!

¿Qué extraño!

interesting!

interesante!

terrible!

terrible!

incredible!

increíble!

nice!

bonito!



There isn't any toothpaste

How strange!

This is my new apartment

How nice!

I'm a graphic designer

How interesting!

I don't have any money

How terrible!



## ESTUDIEMOS LA GRAMÁTICA

a. Para **expresar que hay mucha cantidad** de algo se usa **a lot of** (un montón de) tanto para sustantivos contables como para incontables:

<b>a lot of</b>	oranges / cucumbers / apples / carrots
<b>un montón de</b>	naranjas / pepinos / manzanas / zanahorias

Otras palabras para expresar cantidad con **uncountable nouns** son:

**much** (mucho/a)    **a little** (algo de / un poco)    **little** (poco)

There isn't <b>much</b> shampoo	No hay <b>mucho</b> shampoo
I have <b>a little</b> toothpaste	Tengo <b>un poco</b> de pasta dental
She has <b>little</b> money	Ella tiene <b>poco</b> dinero

Y para expresar cantidad con **countable nouns** deberás usar:

**many** (mucho/as)    **a few** (algunos/as, un poco)    **few** (pocos/as)

There aren't <b>many</b> apples	No hay <b>muchas</b> manzanas
I have <b>a few</b> potatoes	Tengo <b>algunas</b> papas
There are <b>few</b> bottles of wine	Hay <b>pocas</b> botellas de vino



Recuerda	
Countable	Uncountable
A lot of	A lot of
Many	Much
A few	A little
Few	Little



Veamos otros ejemplos:

### Countable nouns

There are many wine bottles on the shelf  
(Hay muchas botellas de vino en el estante)  
There are a lot of oranges in the fridge  
(Hay un montón de naranjas en la nevera)

### Uncountable nouns

There isn't much shampoo in the bottle  
(No hay mucho champú en la botella)  
There is a little juice in the jug  
(Hay poco jugo en la jarra)

b. Cuando **no se puede precisar o nombrar un objeto**, las palabras que se usan son: **something** (algo) y **anything** (nada o algo)

Debes usar **something** para **afirmar**:

I have <b>something</b> in my bag	Tengo <b>algo</b> en mi bolso
She needs <b>something</b> from the drugstore	Ella <b>necesita</b> algo de la farmacia
He is buying <b>something</b> at the market	Él está comprando <b>algo</b> en el mercado
They bought <b>something</b> at the store	Ellos compraron <b>algo</b> en la tienda

Y usarás **anything** para **negar o preguntar**:

There isn't <b>anything</b> in my bag	No hay <b>nada</b> en mi bolso
She didn't buy <b>anything</b> at the store	Ella no compró <b>nada</b> en la tienda
Do you need <b>anything</b> from the supermarket?	¿Necesitas <b>algo</b> del supermercado?
Did you buy <b>anything</b> for dinner?	¿Compraste <b>algo</b> para la cena?

c. De la misma forma se usa **someone** o **anyone** para referirse a una persona:  
Debe usarse **someone** (alguien) para afirmar:

Bill talked to <b>someone</b>	Bill habló con <b>alguien</b>
<b>Someone</b> is talking	<b>Alguien</b> está hablando

Y usarás **anyone** (nadie) para negar o preguntar:

I can't see <b>anyone</b> at the toiletries section	No veo a <b>nadie</b> en el sector de artículos de tocador
-----------------------------------------------------	------------------------------------------------------------

There isn't <b>anyone</b> here	No hay <b>nadie</b> aquí
--------------------------------	--------------------------

Is there <b>anyone</b> buying shaving lotion?	¿Hay <b>alguien</b> comprando crema para afeitar?
-----------------------------------------------	---------------------------------------------------

Did Luis phone <b>anyone</b> this morning?	¿Telefonó a <b>alguien</b> Luis por la mañana?
--------------------------------------------	------------------------------------------------



# UNIDAD 15

## EN ESTA UNIDAD APRENDEREMOS:

### USEMOS EL IDIOMA

- *Números ordinales*
- *Palabras que se usan en un hotel*
- *Herramientas de trabajo*

### ESTUDIEMOS LA GRAMÁTICA

- *Preposiciones de posición*
- *Adverbios de lugar*  
(*"here"* y *"there"*)

## PRIMER DÍA DE TRABAJO

Luis llega al Hotel High Hills en su primer día de trabajo y Brenda le muestra el hotel.

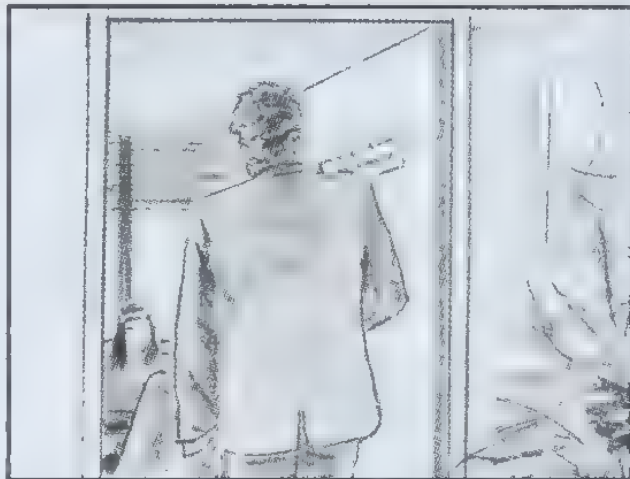
## 1 DIÁLOGOS

(Luis knocks on the door of Brenda's office.)

**Brenda:** Oh, hello, Luis! Come in, please. Welcome to the High Hills Hotel. Let me show you a plan of the hotel.

(Luis golpea a la puerta de la oficina de Brenda.)

**Brenda:** ¡Ah, hola. Luis! Pasa, por favor. Bienvenido al Hotel High Hills. Permíteme mostrarte un plano del hotel.



**B:** ...We're here, on the second floor. This is the hotel administration. The hotel has twenty floors. There's a swimming pool and a gym on the twentieth floor...

**B:** ...Nosotros estamos aquí, en el segundo piso. Esta es la administración del hotel. El hotel tiene veinte pisos. Hay una piscina y un gimnasio en el vigésimo piso.





**B: ...and there are restaurants and bars on the nineteenth floor. The guest rooms are from the fourth to the eighteenth floor.**

**B: ...y hay restaurantes y bares en el decimonoveno piso. Las habitaciones de los huéspedes están desde el cuarto piso hasta el decimoctavo**



**B: ...There are conference rooms on the third floor. Now we'll go to the lobby and I'll show you the front desk.**

**B: ...Hay salas de conferencia en el tercer piso. Ahora iremos al lobby y te mostrare el escritorio de la recepción**



**(At the front desk)**

**B: Here is your phone and your computer. The printer's right here, behind your desk, and the fax machine is over... there.**

**(En la recepción)**

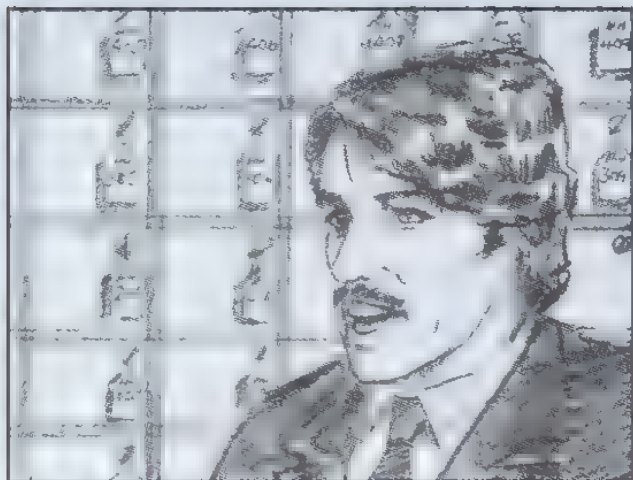
**B: Aquí está tu teléfono y tu computadora. La impresora está aquí mismo, detrás de tu escritorio y el fax está... por allá**



**B: ...There's a photocopier right there, and a scanner in front of the fax machine.**

**B: ...Hay una fotocopidora aquí, y un escáner delante del fax**





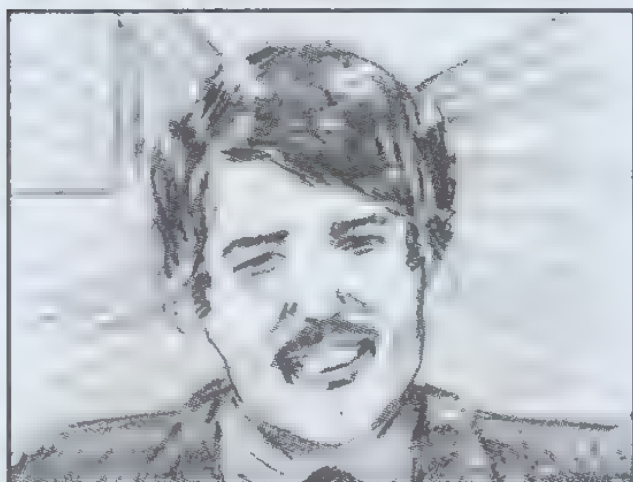
**Luis:** And where's the paper?

Luis: ¿Y dónde está el papel?



**B:** The copy paper is up here, and the stationery is down there. You know, pens, pencils, staplers, envelopes, paper clips.

B: El papel para las copias está aquí arriba y los artículos de oficina están allá abajo. Tú sabes bolígrafos, lápices, engrapadoras, sobres, clips.



**L:** Well, I hope I can remember everything!

L: ¡Bien, espero recordar todo!



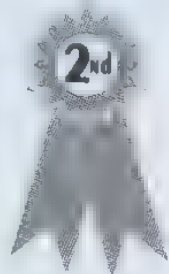
**B:** Don't worry. You can ask George, the other front desk clerk. I'll introduce him to you.

**L:** O.K. Thanks a lot!

B: No te preocupes, puedes preguntarle a George, el otro recepcionista. Te lo presentaré.  
L: Muy bien. ¡Muchas gracias!

## 2 USEMOS EL IDIOMA

a. **Ordinal numbers** - Los números ordinales del 1° al 31°:



1<sup>st</sup>  
2<sup>nd</sup>  
3<sup>rd</sup>

first  
second  
third

primero/a  
segundo/a  
tercero/a

4<sup>th</sup> fourth (cuarto)  
5<sup>th</sup> fifth (quinto)  
6<sup>th</sup> sixth (sexto)  
7<sup>th</sup> seventh (séptimo)  
8<sup>th</sup> eighth (octavo)  
9<sup>th</sup> ninth (novenio)  
10<sup>th</sup> tenth (décimo)  
11<sup>th</sup> eleventh (undécimo)

12<sup>th</sup> twelfth (duodécimo)  
13<sup>th</sup> thirteenth (decimotercero)  
14<sup>th</sup> fourteenth (decimocuarto)  
15<sup>th</sup> fifteenth (decimoquinto)  
16<sup>th</sup> sixteenth (decimosexto)  
17<sup>th</sup> seventeenth (decimoséptimo)  
18<sup>th</sup> eighteenth (decimooctavo)  
19<sup>th</sup> nineteenth (decimonoveno)  
20<sup>th</sup> twentieth (vigésimo)

En los números compuestos, el número ordinal se coloca al final:

21<sup>st</sup> twenty-first (vigésimo primero/a)  
22<sup>nd</sup> twenty-second  
23<sup>rd</sup> twenty-third  
24<sup>th</sup> twenty-fourth  
25<sup>th</sup> twenty-fifth

26<sup>th</sup> twenty-sixth  
27<sup>th</sup> twenty-seventh  
28<sup>th</sup> twenty-eighth  
29<sup>th</sup> twenty-ninth  
30<sup>th</sup> thirtieth (trigésimo)  
31<sup>st</sup> thirty-first

Se usan para

► **indicar el orden en que algo sucede o está ubicado:**

This is my **first** trip to the U.S. Este es mi primer viaje a los EE.  
My house is the **third** on the left. Mi casa es la tercera.

► **decir las fechas:**

My birthday is on October **27th**. Mi cumpleaños es el 27 de octubre.

► **indicar los pisos de un edificio:**

I live on the **fourteenth** floor. Vivo en el decimocuarto piso.

**b. At a hotel - En un hotel:**

**hotel administration:**

administración

**lobby:** lobby

**front desk:** recepción

**coffeeshop:** cafetería

**bar:** bar

**giftshop:** tienda de regalos

**swimming pool:** piscina

**conference room:** salón de conferencias

**restaurant:** restaurante

**gym:** gimnasio

**c. Work tools - Herramientas de trabajo:**

**computer:** computadora

**printer:** impresora

**fax machine:** fax

**photocopier:** fotocopidora

**copy paper:** papel para copias

**eraser:** goma

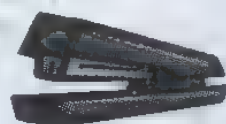
**stationery:** artículos de oficina

**pen:** bolígrafo

**pencil:** lápiz

**stapler:** engrapadora

**clip:** clip



## ESTUDIEMOS LA GRAMÁTICA

**a. Estudiemos las siguientes preposiciones que indican posición:**

**in front of** (delante de)

**above** (arriba de)

**on** (sobre)

**across from** (enfrente de)

**to the right** (hacia la derecha)

**behind** (detrás de)

**below** (debajo de)

**under** (debajo de)

**next to** (al lado de)

**to the left** (hacia la izquierda)



The printer is <b>in front</b> of the scanner	La impresora está <b>delante de</b> escáner
The photocopier is <b>behind</b> the fax machine	La fotocopiadora está <b>detrás de</b> fax
The conference room is <b>above</b> the lobby	El salón de conferencias está <b>arriba del</b> lobby.
It's 35 degrees <b>below</b> zero	Hace 35 grados <b>bajo</b> cero
The computer is <b>on</b> a desk	La computadora está <b>sobre</b> el escritorio
My pen is <b>under</b> the desk	El bolígrafo está <b>debajo de</b> escritorio

**b. Los adverbios de lugar here (aquí, acá) y there (allí, allá):**

**Here** se usa para indicar algo que está ubicado **cerca de la persona que habla:**

The printer is <b>here</b> .	La impresora está <b>aquí</b> .
Is there a hotel near <b>here</b> ?	¿Hay un hotel cerca de <b>aquí</b> ?

**There** se usa para indicar algo que está **alejado de la persona que habla:**

The photocopier is <b>there</b> , next to the scanner	La fotocopiadora está <b>allí</b> , al lado del escáner
The restaurant is <b>there</b> , near the gift store.	El restaurante está <b>allá</b> , cerca de la tienda de regalos



Muchas veces estos adverbios se combinan con otras palabras:

The printer is right <b>here</b> <b>there</b>	La impresora está <b>aquí mismo</b> <b>allá mismo</b>
The fax machine is over <b>here</b> <b>there</b>	La máquina de fax está <b>por aquí</b> <b>allá</b>
The stationery is <b>up there</b> <b>down here</b>	Los archivos de oficina están <b>allá arriba</b> <b>aquí abajo</b>

## APUNTES

[illegible]

## NIVEL 4

# UNIDAD 16

## EN ESTA UNIDAD APRENDEREMOS:

### USEMOS EL IDIOMA

- Dirigirse respetuosamente a alguien
- Pedir a alguien que haga algo
- Las fechas
- Desear una buena estadía

### ESTUDIEMOS LA GRAMÁTICA

- Preposiciones que indican movimiento
- Preposiciones de movimiento con verbos

## HABLANDO CON CLIENTES EN EL TRABAJO

Luis registra a su primer huésped y responde a sus preguntas.

## 1 DIÁLOGOS

**Guest:** Good morning. I want to check in, please.

**Luis:** Good morning, sir. Do you have a reservation?

**G:** Yes, my name's John Anderson. I have a reservation for a single room.

**Huesped:** Buenos días. Quiero registrarme.

**Luis:** Buenos días, señor. ¿Tiene una reserva?  
**H:** Sí, mi nombre es John Anderson. Tengo una reserva para una habitación simple.



**L:** Just a moment, please... Yes, that's right, Mr. Anderson. A single room, February 20th through February 24th. How are you paying?

**L:** Un momento, por favor... Sí, así es, Mr. Anderson. Una habitación simple desde el 20 de febrero hasta el 24 de febrero. ¿Cómo va a pagar?





**G:** With a credit card. Here you are.  
**L:** Thank you. Would you complete the guest registration card?

**H:** Con tarjeta de crédito. Aquí tiene.  
**L:** Gracias. Podría completar la tarjeta de registro?



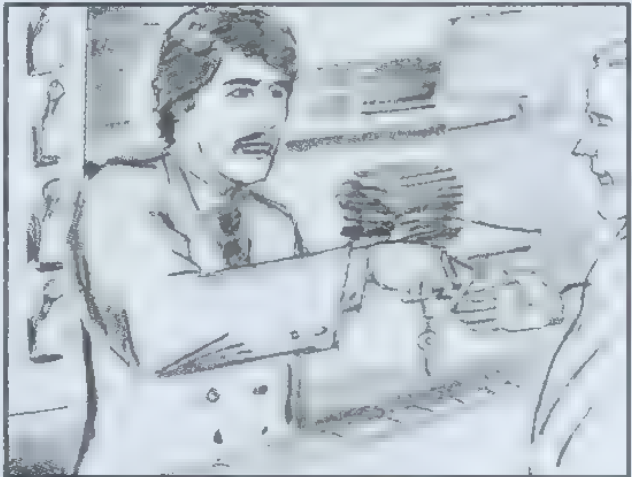
**G:** Sure... There you are.

**H:** Seguro... Aquí tiene.



**L:** Thank you, sir. Here's your room key. The bell boy will take your baggage to your room.

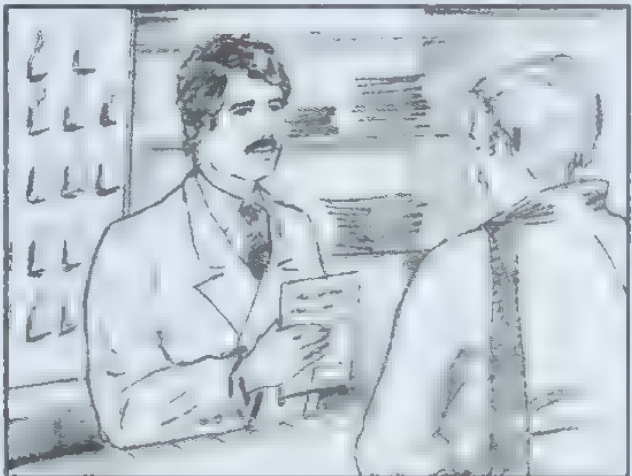
**L:** Gracias, señor. Aquí tiene la llave de su habitación. El botones llevará su equipaje a su habitación.



**G:** Thank you. Where are the elevators?

**L:** Go across the lobby and to the left. The elevators are next to the gift store.

**H:** Gracias. ¿Dónde están los ascensores?  
**L:** Cruce el lobby y vaya a la izquierda. Los ascensores están al lado de la tienda de regalos.



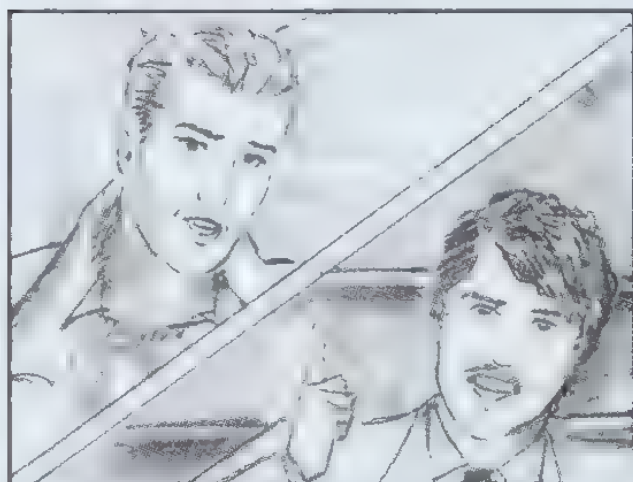


**G:** And how do I get to the swimming pool?

**L:** Take the elevator up to the 20th floor.

**H:** ¿Y cómo llego a la piscina?

**L:** Tome el ascensor hacia arriba hasta el piso 20.



**L:** When you come out of the elevator, go across the hall, and turn left.

**L:** Cuando sale del ascensor, cruce el hall y doble a la izquierda.



**L:** Go along the corridor, past the gym, and you'll see a small escalator on your right. Go up the escalator and there's the pool.

**L:** Vaya por el pasillo, pase por delante del gimnasio y verá una pequeña escalera mecánica a su derecha. Suba por la escalera y allí está la piscina.



**G:** Thank you very much.

**L:** You're welcome. Enjoy your stay with us.

**H:** Muchísimas gracias.

**L:** No hay de qué. Disfrute su estadía con nosotros.

## 2 USEMOS EL IDIOMA

a. Cuando **queremos dirigirnos respetuosamente hacia un hombre o una mujer**, se usa **sir** (señor) o **madam** (señora):

Good morning, **sir**

Good afternoon, **madam**

**ma'am**  
(abreviado)

Buenos días, **señor**

Buenas tardes, **señora**



b. Para **pedirle a alguien que haga algo**, se pueden usar estos auxiliares:

**would** (más formal)    **will** (más informal)

**Would** you complete the guest registration card?

**Would** you sign here?

**Would** you wait for a few minutes?

**Will** you follow me, please?

**Will** you answer the phone?

**Will** you call her, please?

¿Completaría el tarjeta de registro?

¿Firmaría aquí?

¿Esperaría unos minutos?

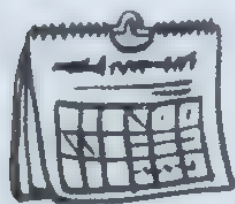
¿Me sigue, por favor?

¿Contestaría el teléfono?

¿La llamarías, por favor?

c. **Dates** - Las fechas:

Se usan siempre los **números ordinales**. Puedes escribir:



November 6th    o    November 6

January 20th    o    January 20

Si lo escribes en números, recuerda que el orden es **mes + día**:

November 6    11/6    January 20    1/20

Y leerás:

November sixth    January twentieth



d. Para desear una buena estadía, se puede decir:

Enjoy your stay with us



Disfrute su estadía con nosotros

## 3 ESTUDIEMOS LA GRAMÁTICA

### a. Preposiciones que indican movimiento:



across

into

from

up

past

along

out of

to

down

cruzando / a través

adentro

desde

arriba

después de

a lo largo

afuera

hacia

abajo



### b. Estas preposiciones se usan generalmente con verbos que indican movimiento, por ejemplo:

#### Go (ir)

I have to **go to** the supermarket

Tengo que **ir al** supermercado

**Go across** the hall

**Cruce** el salón

**Go past** the gym

Pase **por delante** del gimnasio

She's **going up** the escalator

Ella está **subiendo** por la escalera mecánica

He's **going into** the hotel

El está **entrando** en el hotel

We **went out** of the room

Nosotros **salimos** de la habitación

Are you **going along** Folsom St?

¿Estás **yendo** por la calle Folsom?

**Go up to** the 2nd floor

**Suba hasta** el 2º piso



## Walk (caminar)

They were <b>walking to</b> the station	Ellos estaban <b>caminando hacia</b> la estación
I <b>walked past</b> the drugstore	<b>Pasé caminando</b> por delante de la farmacia
<b>Walk across</b> the park	<b>Cruza</b> el parque
I love <b>walking along</b> the river	Me encanta <b>caminar a lo largo</b> del río
We <b>walked out</b> of the room	<b>Salimos del</b> cuarto
They <b>walked into</b> the hotel	<b>Entraron al</b> hotel

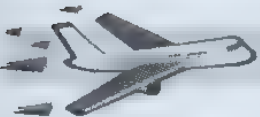


## Drive (conducir)

He <b>drove from</b> his house <b>to</b> the station	El <b>condujo desde</b> su casa <b>hasta</b> la estación
I <b>was driving along</b> Geary St.	Estaba <b>conduciendo a lo largo</b> de la calle Geary

## Swim (nadar)

He <b>swam across</b> the river	El <b>nadó a lo ancho</b> del río
---------------------------------	-----------------------------------



## Travel (viajar)

He's <b>traveling to</b> Puerto Rico	El está <b>viajando a</b> Puerto Rico
They <b>traveled from</b> Miami <b>to</b> Naples	Ellos <b>viajaron desde</b> Miami <b>hasta</b> Naples

## Run (correr)

She <b>runs up</b> the hill twice a week	Ella <b>sube corriendo</b> la colina dos veces por semana
They <b>ran out</b> of the room	Ellos <b>salieron corriendo</b> de la habitación



# UNIDAD 17

## EN ESTA UNIDAD APRENDEREMOS:

### USEMOS EL IDIOMA

- Preguntar marcas y modelos
- Números 1,000 a 1,000,000
- Los años
- El dinero

- Los precios
- Partes de un auto

### ESTUDIEMOS LA GRAMÁTICA

- Comparaciones:  
Tan... como

## EL VENDEDOR DE AUTOS

Bill quiere comprar un automóvil y va a una agencia de automóviles usados.

## 1 DIÁLOGOS

**Bill:** I'd like a car which is economical and not very expensive

**Salesperson:** There are many good cars. I could show you this one, for example.

Bill: Quisiera un auto que sea económico y no muy caro.

Vendedor: Hay muchos autos buenos. Puedo mostrarte este, por ejemplo.



**B:** What make is it?

**S:** This is a Honda. It's a great car.

**B:** What model is it?

B: ¿Que marca es?

V: Este es un Honda. Es un gran automóvil.

B: ¿Qué modelo es?



**S:** It's a 2000 Civic, and it's in excellent condition. And I can show you a Lexus IS 300 too. There's a 2001 model that's really good.

**V:** Es un Civic del año 2000 y está en excelentes condiciones. Y también puedo mostrarle un Lexus IS 300. Hay un modelo del 2001 que está realmente muy bien.



**B:** And what's the difference between them?

**S:** A Honda is as good as a Lexus. It's less powerful but it's more economical, and the trunk space is bigger.

**B:** ¿Y cuál es la diferencia entre ellos?

**V:** Un Honda es tan bueno como un Lexus. Tiene menos potencia pero es más económico y el maletero es más grande.



**S:** The Lexus has a bigger engine so it's faster, and is more expensive than the Honda. It's more popular with young people like you! I sell a lot every day!

**V:** El Lexus tiene un motor más grande y por eso es más rápido, y es más caro que el Honda. ¡Es más popular entre la gente joven como usted! ¡Vendo un montón todos los días!



**B:** Yes, I can imagine... How much is the Honda?

**S:** This Honda is an older model, so it's less expensive than that Lexus. It's around \$13,500.

**B:** Sí, me imagino... ¿Cuánto cuesta el Honda?

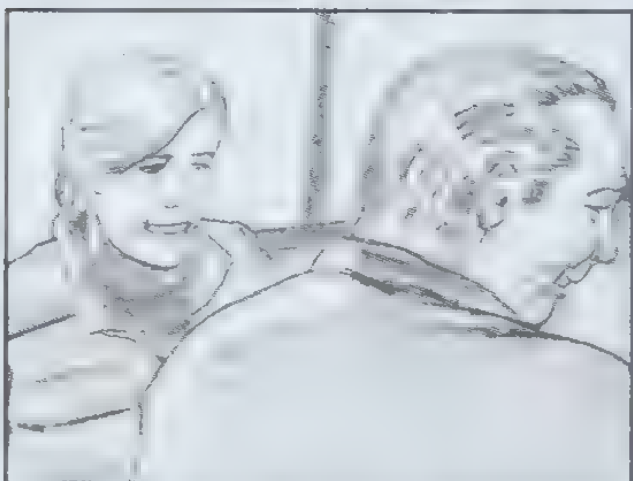
**V:** Este Honda es un modelo más viejo, y por eso es menos caro que aquel Lexus. Cuesta aproximadamente US\$13,500.





**B:** And how can I pay for it?

**B:** ¿Y cómo puedo pagarlo?



**S:** Well, you can make a down payment of 20% of the total price, and the rest in monthly installments.

**V:** Bueno, usted puede hacer un anticipo del 20% del precio total y el resto en cuotas mensuales.



**B:** I see... Can I take it for a test drive?

**B:** Entiendo... ¿Puedo dar una vuelta de prueba?



**S:** Sure, no problem! Once you get into this car, you will not want to get out of it!

**V:** ¡Seguro, no hay problema! ¡Una vez que usted entre en este automóvil, no querrá salir de él!



## 2 USEMOS EL IDIOMA

a. Para preguntar por **la marca** de un automóvil, dices:

What **make** is it?

¿Qué **marca** es?

b. Para saber el **modelo**:

What **model** is it?

¿Qué **modelo** es?



c. **Numbers from 1000 to 1,000,000,000 -**

Los números del 1.000 a 1.000.000.000.

1000 a/one thousand

1,200 a/one thousand two hundred

2,000 two thousand

3,000 three thousand

4,000 four thousand

5,000 five thousand

10,000 ten thousand

13,000 thirteen thousand

50,000 fifty thousand

100,000 a/one hundred thousand

500,000 five hundred thousand

1,000,000 a/one million

1,000,000,000 a/one billion

1M:1 million 2Bn: 2 billion

Para los norteamericanos **un billón** es equivalente a **mil millones**.

Los números para indicar cantidades o precios se separan con una coma 50,000 o ningún signo 50000

d. **The years - Los años:**

El año 2000 y sucesivos, se dice generalmente, de esta forma:

2000 two thousand 2004 two thousand and four

o puede también decirse:

2004 (20 04) twenty oh four 2010 (20 10) twenty ten

Los años de los siglos anteriores se dicen como si fueran dos números separados:

1999 (19 99) nineteen ninety-nine 1885 (18 85) eighteen eighty-five

1996 (19 96) nineteen ninety-six 1770 (17 70) seventeen seventy

d. **Money - El dinero:**

La moneda norteamericana es el **dollar**: dólar

One dollar (un dólar): 100 cents (cien centavos)



**Bills:** billetes

\$1 one dollar

\$5 five dollars

\$10 ten dollars

\$20 twenty dollars

\$50 fifty dollars

\$100 a/one hundred dollars

**Coins:** monedas

1¢ (a/one penny) un centavo de dólar

5¢ (a/one nickel) cinco centavos de dólar

10¢ (a/one dime) diez centavos de dólar

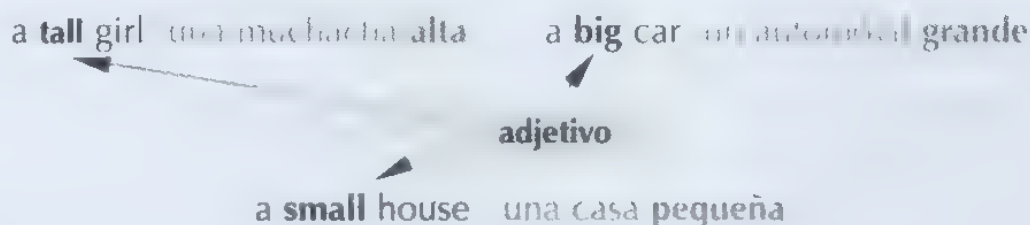
25¢ (a/one quarter) veinticinco centavos de dólar

**e. Prices - Los precios**

Fíjate como se pueden leer los precios:

**\$2.25** two dollars twenty-five cents / two twenty-five**\$45.89** forty-five dollars eighty-nine cents / forty-five eighty-nine**g. A car - Un automóvil.****parking brake:** freno de mano**accelerator:** acelerador**radiator:** radiador**brake:** freno**battery:** batería**clutch:** embrague**gear box:** caja de cambios**windshild:** parabrisas**¡ESTUDIEMOS LA GRAMÁTICA****a. Comparisons - Las comparaciones:**

Las palabras que se usan generalmente para hacer comparaciones son los adjetivos, que, como ya estudiamos, describen o dan características de un sustantivo que puede referirse a una persona, un lugar o una cosa.



para hacer comparaciones fíjate en las siguientes reglas:

En los adjetivos cortos en general, se agrega **-er**:**taller:** más alta/o**bigger:** más grande**smaller:** más pequeña/o**nicer:** más agradable**younger:** más joven

En los adjetivos cortos que terminan en y, la y cambia por i + er:

pretty: prettier

friendly: friendlier

easy: easier

heavy: heavier

early: earlier

más bonita/o

más amigable

más fácil

más pesado/a

más temprano



En los adjetivos largos, se agrega more (más) / less (menos):



intelligent: **more** intelligent

beautiful: **less** beautiful

expensive: **more** expensive

interesting: **less** interesting

important: **more** important

más inteligente

menos linda/o

más caro/a

menos interesante

más importante

Cuando mencionamos las cosas, lugares o personas que comparamos, se agrega **than** (que), tanto con los adjetivos cortos como con los largos:

Bill is **taller than** Luis

A Honda is **bigger than** a Lexus

English is **easier than** Spanish

A Lexus is **more expensive than** a Honda

This book is **less interesting than** the other

Love is **more important than** money

Bill es **más alto que** Luis

Un Honda es **mas grande que** un Lexus

El inglés es **más fácil que** el español

Un Lexus es **mas caro que** un Honda

Este libro es **menos interesante que** el otro

El amor es **mas importante que** el dinero

Algunos adjetivos cambian total o parcialmente al formar el comparativo:

<b>good</b> (bueno)	<b>better</b> (mejor)
<b>bad</b> (malo)	<b>worse</b> (peor)
<b>far</b> (lejos)	<b>farther</b> (más lejos)

My new house is **better than** the old one

This movie is **worse than** the other one

San Diego is **farther than** Los Angeles

Mi nueva casa es **mejor que** la vieja

Esta película es **peor que** la otra

San Diego es **mas lejos que** Los Angeles

**b.**También se pueden hacer comparaciones usando **as + adjetivo + as** (tan... como):

A Honda is **as good as** a Lexus

My sister is **as intelligent as** my brother

Un Honda es **tan bueno como** un Lexus

Mi hermana es **tan inteligente como** mi hermano

Y en negativo **not as + adjetivo + as** (no tan... como).

A Honda is **not/isn't as expensive as** a Lexus

This house **isn't as big as** yours

Un Honda **no es tan caro como** un Lexus

Esta casa **no es tan grande como** la tuya

# UNIDAD 18

## EN ESTA UNIDAD APRENDEREMOS:

### USEMOS EL IDIOMA

- *Señales de tráfico*
- *Vocabulario de tránsito*

### ESTUDIEMOS LA GRAMÁTICA

- El verbo "must"
- "Don't have to" más verbo
- Prohibición "must not"

## SACANDO LA LICENCIA DE CONducir

Luis le pregunta a Bill cómo sacar la licencia de conductor.

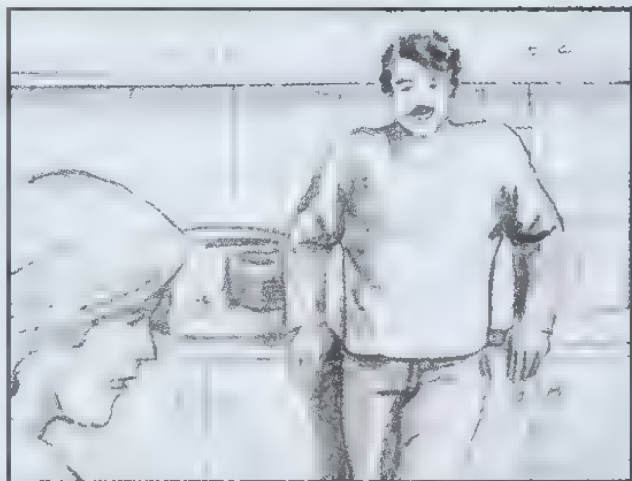
## 1 DIÁLOGOS

**Luis:** Bill, do I have to apply for a driver's license?

**Bill:** Yes, when you become a resident or get a job, you **must** apply for it.

**Luis:** Bill, ¿tengo que solicitar una licencia de conductor?

**Bill:** Sí, cuando estableces residencia o tomas un trabajo, debes solicitarla.



**L:** And where do I have to go?

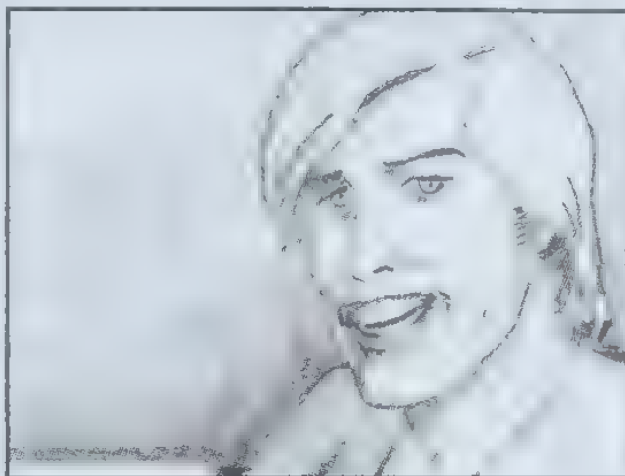
**L:** ¿Y dónde tengo que ir?





**B:** You **have to** go to the Department of Motor Vehicles office, or DMV, and you **must** complete an application form.

**B:** Tienes que ir a una oficina del Departamento de Automotores, o D.M.V y debes completar una forma de solicitud.



**L:** Do I **have to** pass any tests?

**B:** Yes, you **must** pass an eye exam and a traffic laws and signs test.

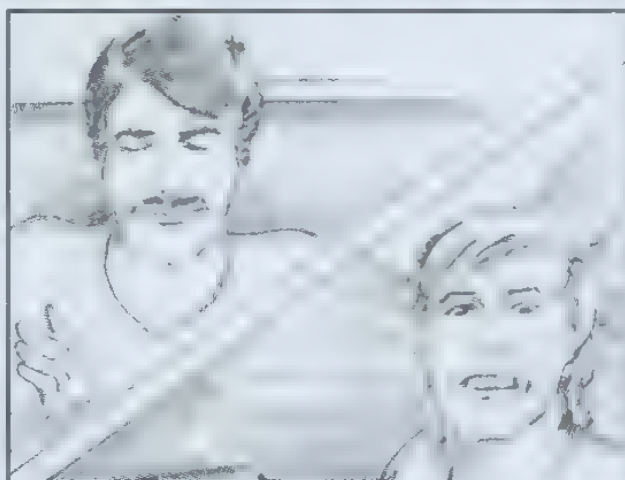
**L:** ¿Tengo que pasar algún examen?

**B:** Sí, debes pasar un examen de la vista y otro sobre las leyes y las señales de tránsito.



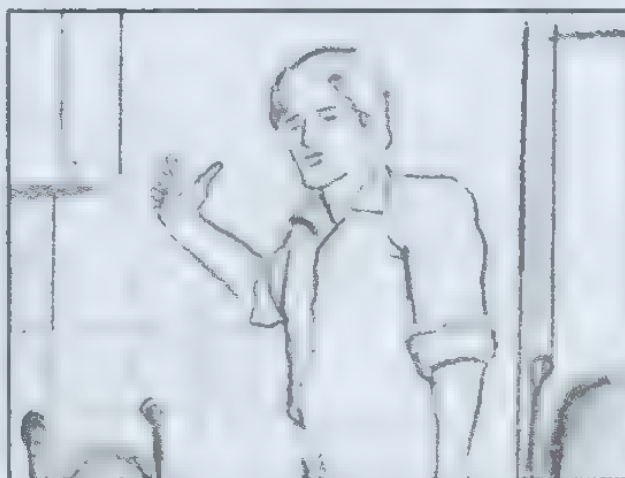
**L:** Oh, my God. Is it very difficult?

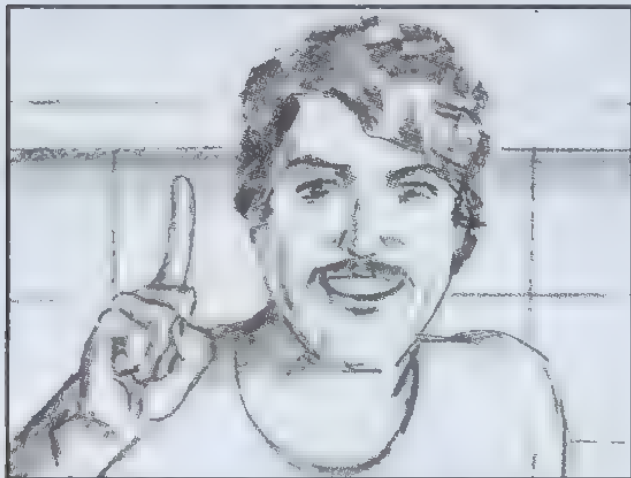
**L:** ¡Dios mío! ¿Es muy difícil?



**B:** Well, you **have to** learn the driving laws and understand traffic signs in English. Many laws are common sense, like... you know... you **mustn't** drive if you drink alcohol, you **mustn't** drive faster than the speed limit...

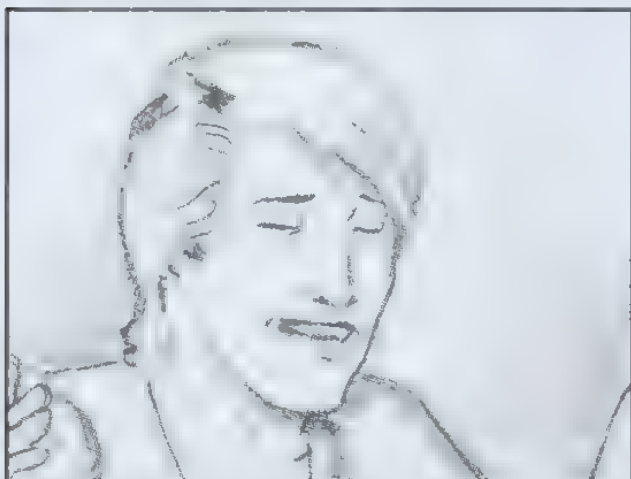
**B:** Bueno, tienes que aprender las leyes de tránsito y entender las señales de tránsito en inglés. Muchas de las leyes son de sentido común como... tú sabes... no debes manejar si bebes alcohol, no debes manejar más rápido que el límite de velocidad.





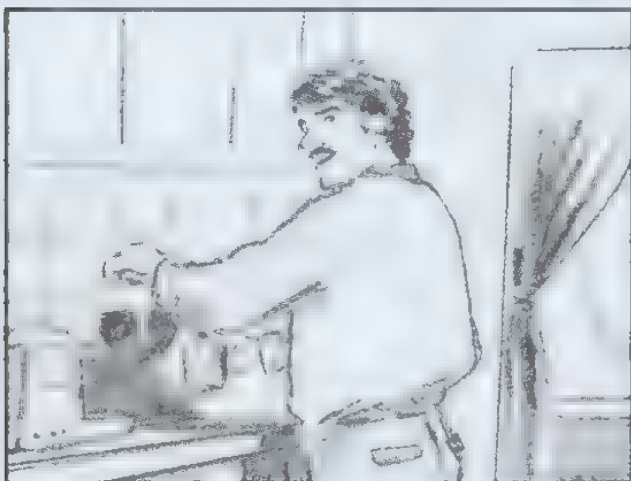
**L:** I see.

**L:** Entiendo



**B:** Anyway you can get into the DMV website on the Internet and read the California Driving Handbook. You can learn many regulations there.

**B:** De todas maneras, puedes entrar en el sitio de internet de la DMV y leer el Manual de Manejo de California. Puedes aprender muchas reglas allí.



**L:** Great, I'll do it right away! And do I have to pick the license up from the same office?

**L:** ¡Fantástico! lo haré ya mismo! Y tengo que retirar la licencia de la misma oficina?



**B:** You don't have to pick it up from the office, you'll receive it in the mail.

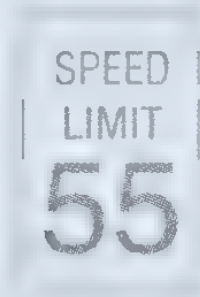
**B:** No tienes que retirarla de la oficina, la recibirás por correo

## 2 USEMOS EL IDIOMA

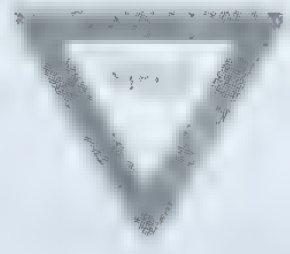
**a. Traffic signs - Las señales de tránsito**  
Veamos el significado de algunas señales:



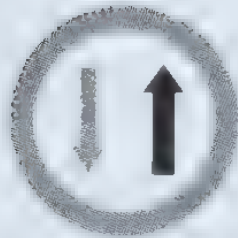
**Pare**



**Velocidad  
máxima 55**



**Ceda el paso**



**Two way  
Doble sentido**



**No U turn  
No girar en U**



**Manténgase a la  
derecha**



**No right turn  
No girar a la  
derecha**



**Sentido único**



**No left turn  
No girar a la  
izquierda**

b. Estudiemos el vocabulario relacionado con el tránsito:

**pedestrian:** peatón  
**traffic light:** semáforo  
**traffic signs:** señales de tránsito

**crosswalk:** cruce peatonal  
**intersection:** cruce de calles  
**highway / freeway:** autopista

**turnpike:** autopista con peaje  
**toll:** peaje  
**lane:** carril de una autopista

### 3 ESTUDIEMOS LA GRAMÁTICA

a. En **Unit 4, Lesson 4B**, estudiamos que para expresar algo que es necesario hacer se usa **have to** en afirmaciones y preguntas:

You **have to** go to an office of the  
Department of Motor Vehicles

Tienes que ir a una oficina de  
la Agencia de Vehículos Automotores

Do I **have to** apply for a driver license?

¿Tengo que solicitar la licencia de  
conductor?

Ahora veremos que para expresar que **es necesario u obligatorio hacer algo**, sobre todo en el **lenguaje escrito**, o cuando se trata de **leyes, reglas o señales**, se usa el auxiliar **must** + verbo en infinitivo:

You **must** complete an application form

Usted debe completar el formulario de  
solicitud

You **must** get a California Driver's  
License if you're a resident

Usted debe obtener una licencia de  
conductor de California si es residente

You **must** pass an eye exam

Usted debe pasar el examen de la  
vista





**b.** Cuando se quiere expresar que **no es necesario** hacer algo, se usa **don't / doesn't have to + verbo en infinitivo**:

You **don't have to** pick it up from the office, you'll receive it in the mail  
I **don't have to** go to the supermarket  
Bill will go later  
You **don't have to** sign. It's not necessary

No tienes que recogerla de la oficina, la recibirás por correo  
No tengo que ir al supermercado, Bill irá más tarde  
No tienes que firmar. No es necesario



**c.** Cuando se debe expresar una **prohibición**, se usa **must not** o la forma contraída **mustn't**:

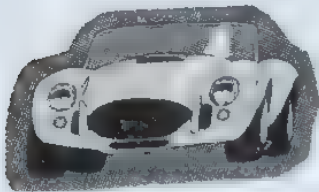
You **mustn't** drive if you drank alcohol  
You **mustn't** drive faster than the speed limit

No debes conducir si bebeste alcohol  
No debes conducir más rápido que el límite de velocidad

A menudo también se usa **can't** para expresar prohibición cuando hablamos:

You **can't** drive if you drank alcohol

No puedes conducir si bebeste alcohol



# UNIDAD 19

## EN ESTA UNIDAD APRENDEREMOS:

### USEMOS EL IDIOMA

- Ofrecer ayuda en la tienda
- Buscar algo para comprar y entregar algo
- Si sólo estás mirando y cuánto cuesta
- Si lo compras y a la hora de pagar
- Combinar colores y los colores

### ESTUDIEMOS LA GRAMÁTICA

- "One", "the one" y "which one"
- Adjetivos: posición en la frase
- Adjetivos sin plural y preposición "for"
- Sustantivos siempre en plural  
Un par de...

## COMPRANDO ROPA

Luis va al centro comercial a comprar una camiseta para Rosa, su hermana.

## 7 DIÁLOGOS

Salesclerk: Hi, how can I help you?  
Luis: I'm looking for a t-shirt.

Vendedora: Hola, ¿en que puedo ayudarlo?  
Luis: Estoy buscando una camiseta



S: Is it for you?  
L: No, it's for my sister.

V: ¿Es para Ud?  
L: No, es para mi hermana



S: What size is she?  
L: I think she's a small.  
S: They are on that shelf.



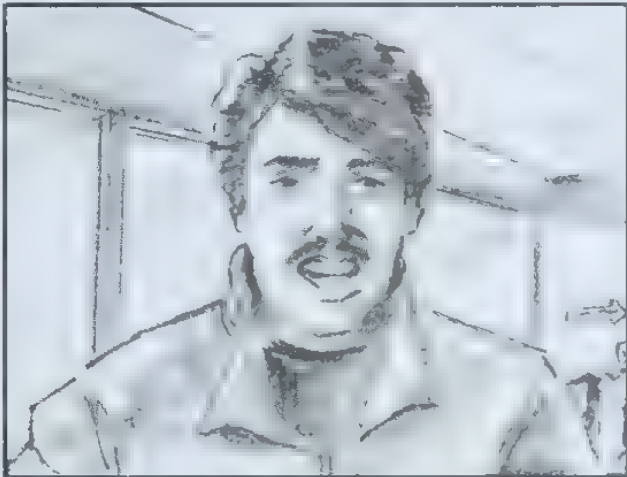
S: ¿Qué talla es?  
L: Creo que es small.  
V: Están sobre aquel estante.

L: Which one, the shelf on the right or the one on the left?  
S: The one on the right.



L: ¿Cuál, el estante de la derecha o el de la izquierda?  
V: El de la derecha

L: Are they small? I think Rosa is very small. These t-shirts look big.  
S: Then, she's an extra small.  
L: Yes, I guess an extra small will fit her. What colors do they come in?



L: ¿Son small? Creo que Rosa es muy pequeña. Estas camisetas parecen grandes.  
V: Entonces es extra small.  
L: Supongo que una extra small le sentará. ¿En qué colores vienen?

S: They come in green, pink, lavender, yellow, orange, red...  
L: I like the pink one. How much is it?



S: Vienen en verde, rosa, lavanda, amarillo, anaranjado, rojo...  
L: Me gusta la rosa. ¿Cuánto cuesta?



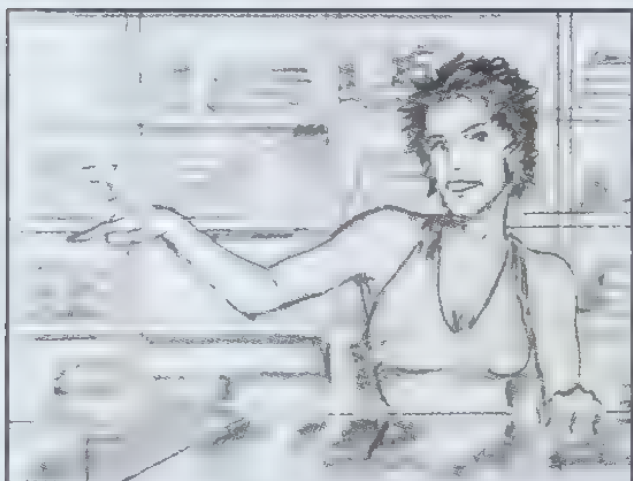


**S:** \$15 plus tax.

**L:** I want to buy a pair of tennis shoes to match with the t-shirt.

**V:** US\$15 más impuesto.

**L:** Quiero comprar un par de zapatos tenis que le combinen con la camiseta



**S:** Sure, there are some on sale.  
What size?

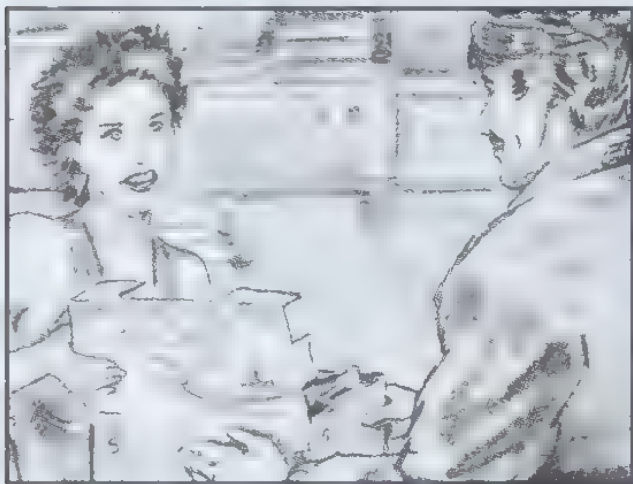
**L:** I'm sure she's a 5.

**S:** There you go.

**V:** Seguro, hay algunos en oferta. ¿Qué número?

**L:** Estoy seguro que ella es un 5.

**V:** Aquí tiene.

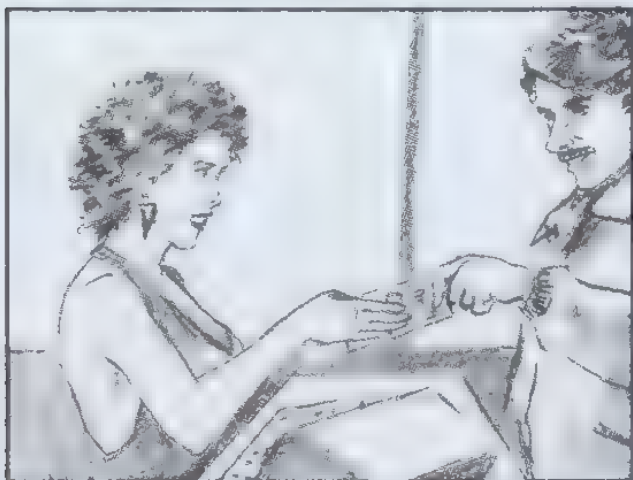


**L:** How much is it?

**S:** It's \$15 for the t-shirt, and \$25 plus taxes for the tennis shoes. That makes \$48.40. How are you paying for this?

**L:** ¿Cuanto es en total?

**V:** US\$15 por la camiseta y US\$25 más impuestos por los zapatos tenis. Son US\$48.40. ¿Cómo va a pagar?



**L:** Cash. Here you go.

**S:** Thank you. Goodbye.

**L:** Now to the men's section. I need a pair of pants.

**L:** En efectivo. Aquí tiene.

**V:** Gracias. Adios

**L:** Ahora a la sección "Hombres". Necesito un par de pantalones.



## 2 USEMOS EL IDIOMA

a. En una tienda, el **vendedor te ofrecerá ayuda** de la siguiente manera:

May I help you?

Can I help you?

How can I help you?

¿Puedo ayudarlo?

b. Cuando buscas algo para comprar, puedes usar las siguientes frases:

I am looking for a pair of jeans.

Estoy buscando un par de jeans.

I'd like to see

Quisiera ver

I want

Quiero

I need

Necesito



c. Al entregar algo, puedes decir:

Here you go

There you go

Aquí tiene

d. Si sólo estás mirando, puedes decir:

I'm just looking, thanks

Sólo estoy mirando, gracias

e. Para preguntar **cuánto cuesta** algo, puedes decir:

How much is it?

How much is this?

How much does this cost?

¿Cuánto cuesta?

f. Si lo compras, dirás:

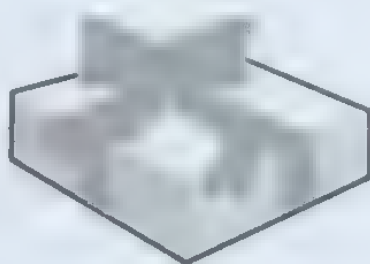
I'll take

it

them

Lo/la llevo

Los/las llevo



g. A la hora de pagar, te preguntarán:

How are you paying?

¿Cómo va a pagar?

How do you want to pay?

¿Cómo quiere pagar?

h. Y podrás contestar:

cash

in cash

with a credit card



en efectivo

con tarjeta de crédito

i. Cuando hablas de **combinar colores**, puedes decir:

Can I see a pair of pants **to match** with this blue t-shirt?  
¿Puedo ver un par de pantalones **que combinen** con esta camiseta azul?

I am looking for a color **to match** with navy blue  
Estoy buscando un color **que combine** con azul marino

j. The colors - Los colores



brown

marrón

blue

azul

orange

anaranjado

gray

gris

red

rojo

black

negro

yellow

amarillo

white

blanco

green

verde

pink

rosa

cuando los colores son más claros, se usa **light**:  
light blue: azul claro, celeste

cuando son más oscuros, se usa **dark**:  
dark blue: azul oscuro



## ESTUDIEMOS LA GRAMÁTICA

a. Para evitar la repetición de sustantivos usamos las palabras **one** or **the one**:

The **t-shirt** on the shelf is **extra small**, the one on the table is **small**  
La camiseta sobre el estante es extra small, la que está sobre la mesa es small

I like this red **shirt**, but I like the blue **one** too  
Me gusta esta **camisa** roja, pero me gusta **la** azul también

b. Cuando hay **varias opciones**, para saber a cuál te refieres puedes preguntar:  
**Which one?** que significa ¿Cuál?

I want to see that t-shirt, please

Quiero ver esa camiseta,  
por favor

**Which one**, the green **one** or the gray **one**? ¿Cuál, la verde o la gris?

c. **The adjectives** - Los adjetivos. Se colocan siempre **delante del sustantivo**:

The <b>yellow</b> handbag is \$35	La cartera <b>amarilla</b> cuesta U\$35
This is a <b>small</b> t-shirt.	Esta es una camiseta <b>pequeña</b>
That is a <b>heavy</b> bag.	Esa es una bolsa <b>pesada</b>

O **detrás del verbo to be**:

The handbag <b>is yellow</b>	La cartera <b>es amarilla</b>
This t-shirt <b>is small</b>	Esta camiseta <b>es pequeña</b>
That bag <b>is heavy</b>	Esa bolsa <b>es pesada</b>

Los adjetivos en inglés **no tienen plural**:

a <b>yellow</b> t-shirt	una camiseta <b>amarilla</b>
five <b>yellow</b> t-shirts	cinco camisetas <b>amarillas</b>
a pair of <b>brown</b> shoes	un par de zapatos <b>marrones</b>
two pairs of <b>brown</b> shoes	dos pares de zapatos <b>marrones</b>

d. La preposición **for** indica que **algo es para alguien**:

Is it <b>for</b> you?	¿Es <b>para</b> ti?
No, it's <b>for</b> my sister	No, es <b>para</b> mi hermana



e. Estos sustantivos se escriben siempre en plural:

<b>shorts:</b> pantalón/es cortos/s	<b>pants:</b> pantalón/es de jeans
<b>jeans:</b> pantalón/es de jean	<b>glasses:</b> gafas/goggles

Para indicar que nos referimos a un solo artículo, debemos usar **a pair of** (un par de):

The <b>pants</b> are on that shelf	Los <b>pantalones</b> están en aquel estante
I'll take this <b>pair of pants</b>	Llevo este pantalón

A **pair of** también se usa con los siguientes objetos que **siempre son dos**:

	<b>a pair of</b>	<b>gloves</b> (guantes) <b>boots</b> (botas) <b>shoes</b> (zapatos) <b>socks</b> (calcetines)	
-------------------------------------------------------------------------------------	------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------

# UNIDAD 20

## EN ESTA UNIDAD APRENDEREMOS:

### USEMOS EL IDIOMA

- *Pedir de qué tipo es un objeto*
- *La talla*
- *Ver alternativas de color y tamaño*
- *Algo que te queda bien*
- *Probar una prenda*

### ESTUDIEMOS LA GRAMÁTICA

- *"Too" (demasiado)*
- *"Enough"*
- *Pedir permiso*
- *Plurales de "this" y "that"*

## CAMBIANDO LA ROPA

Luis compró un par de pantalones pero no le quedan bien y al día siguiente decide ir a cambiarlos.

## 1 DIÁLOGOS

Salesclerk: Good morning sir. May I help you?

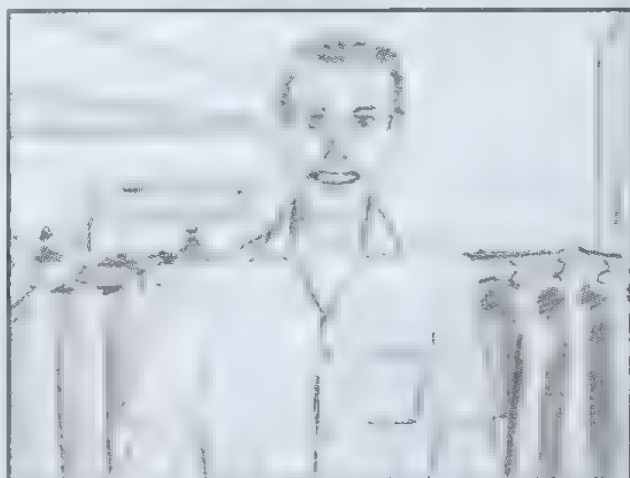
Luis: Uh... Yes, please. I bought these pants yesterday and they don't fit me. Could I change them?

Vended: ¿Puedo ayudarlo?  
Luis: I

S: OK. Let me see. What's the problem with them?

L: Well... I'm a **medium**, but...

V: Esta bien. Déjeme ver. ¿Cuál es el problema?  
L: Bueno. Yo soy un **medium**, pero





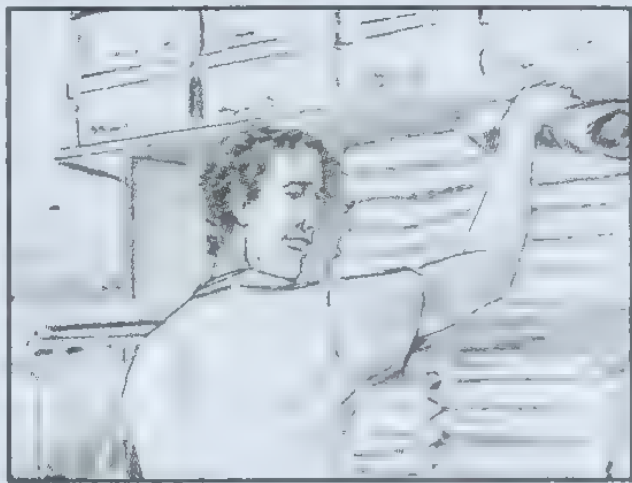
S: These are perfect, they are medium.  
L: Yes, but they are not long enough, they are too short.

V: Estos son perfectos, son medium.  
L: Sí, pero no son suficientemente largos, son demasiado cortos



S: Oh, I see. Why don't you try these on?  
L: What kind of pants are they?

V: Ah! Ya veo. ¿Por qué no se prueba estos?  
L: ¿Qué tipo de pantalones son?



S: They are the same pants but large.  
L: Right. Thanks. (He goes to the dressing room.)

V: Son los mismos pantalones, pero son large  
L: Bien. Gracias. (Va al probador.)



S: How do they fit you?  
L: Well, they don't fit me either. They're too big.

V: ¿Cómo le quedan?  
L: Bueno, tampoco me quedan bien. Son demasiado grandes



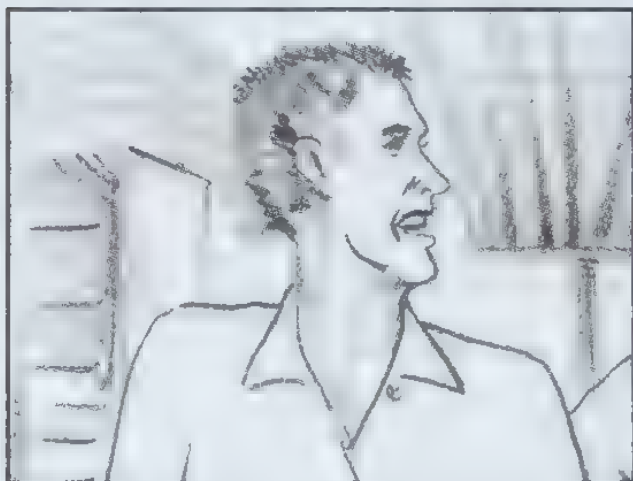


**S:** Then, try this pair in medium.  
How about it?

**L:** The size is OK, but they are not long enough.

**V:** Entonces pruébese éstos en medium. ¿Cómo le quedan?

**L:** La medida está bien, pero no son lo suficientemente largos



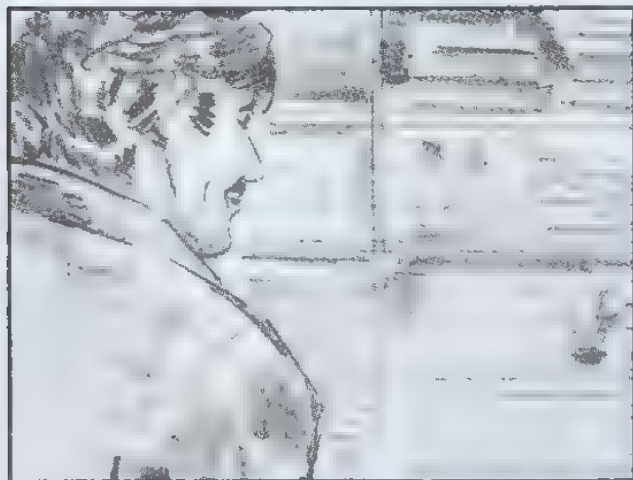
**S:** Oh, the legs are too short. Let's see a medium with long legs.  
Here you are. Try on this pair, please.

**V:** Ah las piernas son demasiado cortas, veamos un medium con piernas largas. Aquí tiene. Pruebese este par, por favor



**L:** Oh, well, at last... These ones are fine. I'll take them.

**L:** Ah, bien, por fin ... Estos están bien. ¡Los llevo!



**S:** Good. Here you are. Bye!

**L:** Thank you very much for your help. Bye!

**V:** Bien. Aquí tiene. Adiós.

**L:** Muchas gracias por su ayuda. Adiós.

## 2 USEMOS EL IDIOMA

### a. Clothes - La ropa.



suit: traje

shirt: camisa

tie: corbata

coat: abrigo

sweater: suéter

blouse: blusa

skirt: falda

dress: vestido

pants: pantalones

t-shirt: camiseta

raincoat: impermeable

scarf: bufanda

gloves: guantes

### b. Cuando quieres saber **de qué tipo es determinado objeto** debes preguntar de la siguiente forma:



**What type of...?**

**What kind of...?**

**What type of t-shirt?**

**What kind of pants?**

¿Qué tipo de...

¿Qué clase de...

¿Qué tipo de camiseta?

¿Qué clase de pantalones?

### c. Size - La talla:

Hay tres medidas:



**Large (L)**

**Medium (M)**

**Small (S)**

Grande, con sus variantes: XL, XXL, XXXL

Mediano/a

Pequeño/a, con sus variantes: XS, XXS

### d. Cuando deseas ver un **artículo en colores o tamaños diversos**, debes solicitarlo de esta manera:



**May I see this in pink?**

**Can I have it in extra large?**

**May I have it in yellow?**

¿Puedo ver esto **en** rosa?

¿Puedo tener esto **en** extra grande?

¿Puedo verlo **en** amarillo?

### e. Los verbos, **suit** y **go**:

Los podrás usar para expresar que **una prenda o un color te sienta bien**:

This color **suits** me very well.

These jeans **suit** you.

This t-shirt **goes** well **with** my new jeans.

Este color me queda **bien**.

Estos jeans **te sientan**.

Esta camiseta **va bien** con nuevos jeans.

### f. Cuando te vas a **probar una prenda**, debes usar el verbo **try on**:

I'll **try on** this t-shirt

Please, **try** on these shoes

May I **try** on that raincoat?

Me **probaré** esta camiseta

Por favor, **pruebese** estos zapatos

¿Puedo **probarme** esa impermeable?

## ESTUDIEMOS LA GRAMÁTICA

### a. Too - Demasiado

Debes usar **too** delante del adjetivo:

This pair of pants is **too big**

Este par de pantalones es demasiado grande

These shoes are **too small**

Estos zapatos son demasiado pequeños

### b. Enough - Suficientemente

Debes usar **enough** después del adjetivo:

This t-shirt is **not big enough** Esta camiseta no es suficientemente grande

That skirt is **not long enough** Esa falda no es suficientemente larga

This scarf is **not long enough** Esta bufanda no es suficientemente larga



### c. Para pedir permiso se usa **may, can, could** en forma interrogativa:

#### Mas formal

**May** I see those jeans? ¿Podría ver esos jeans?

**May** I see them in blue? ¿Podría verlos en azul?

#### Neutral

**Could** I try on this pair? ¿Podría probarme este par?

#### Mas informal

**Can** I try them on? ¿Puedo probármelos?

Y las respuestas pueden ser:

#### Afirmativas

Yes, you **may**. Sí, puede

Yes, you **can**. Sí, puede

**Sure**. Seguro

**Certainly**. Seguro

**Of course**. Por supuesto

#### Negativas

No, you **may not**. No, no puede

No, you **can't**. No, no puede

**I'm sorry but you can't**. Lo siento, pero no puede

**I'm afraid you can't**. Me temo que no puede



d. En Unit 1, Lesson 1B, estudiamos **this** (este, esta, esto) y **that** (ese, esa, eso, aquel, aquella, aquello):  
Ahora veamos los **plurales**:

**Singular**  
this

**Plural**  
these

**These** significa estas, estos

▶ algo que está cerca de ti

I bought **these** pants yesterday  
Why don't you try **these** on?  
**These** blouses are beautiful

**Estos** pantalones son bonitos  
¿Por qué no se prueba **estos**?  
**Estas** blusas son bonitas

**Singular**  
that

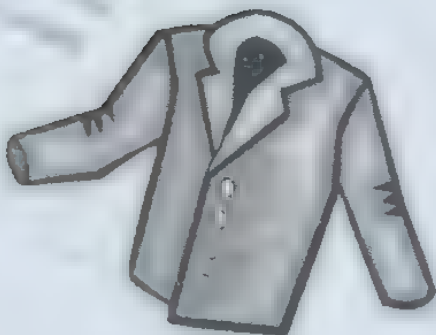
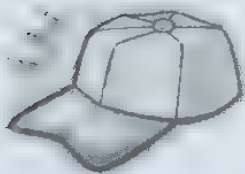
**Plural**  
those

**Those** significa esas, esos, aquellas, aquellos

→ algo que está lejos de ti

**Those** shoes are black  
How about **those** skirts?  
**Those** are fine

**Aquellos** zapatos son negros  
¿Qué te parecen **aquellas** faldas?  
**Aquellas** están bien



## APUNTES

[illegible]

NIVEL 5

# UNIDAD 21

## EN ESTA UNIDAD APRENDEREMOS:

### USEMOS EL IDIOMA

- *Sistemas de medición*
- *Maneras de enviar correspondencia*

### ESTUDIEMOS LA GRAMÁTICA

- *El adverbio "how"*
- *Verbos que se usan al enviar correo*

## EN EL CORREO

Luis va al correo para enviarle el regalo de cumpleaños a su hermana Rosa.

## 1 DIÁLOGOS

**Luis:** Good afternoon, I'd like to send this package.

**Clerk:** What are you mailing, sir?

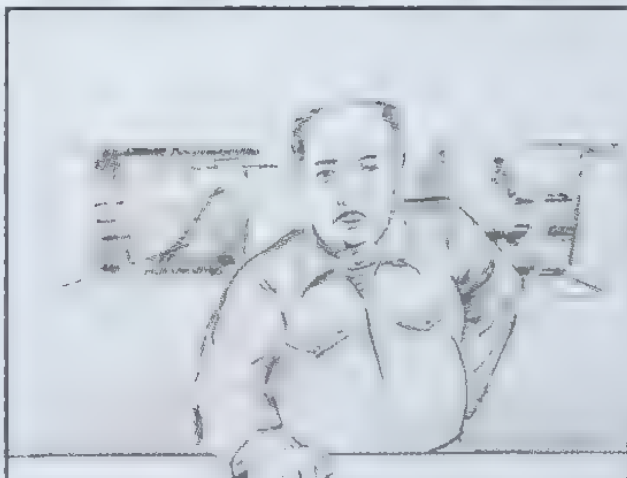
**L:** A gift for my sister. It's a t-shirt and a pair of tennis shoes.

**Luis:** ¿Puedo enviar este paquete?  
**Empleado:** ¿Enviar, señor?  
— Sí, mañana. Es una camiseta y un par de zapatos.



**C:** Can you fill in this form, please? It's a customs requirement. How much did the gift cost?

**E:** ¿Puede completar esta forma, por favor? Es un requisito de la aduana. ¿Cuanto costó el regalo?



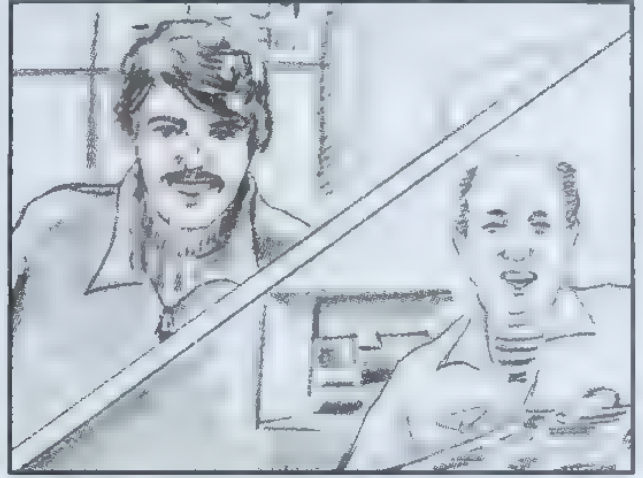


**L: \$48.40.**

**C: How much does it weigh?**

**L: US\$48,40.**

**E: ¿Cuánto pesa?**

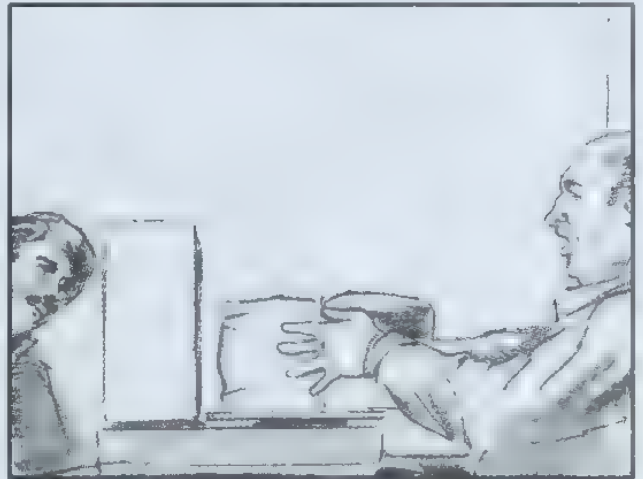


**L: Uh... I don't know.**

**C: Let's put it on the scale... it's two pounds.**

**L: Eh... no lo se**

**E: Pongámoslo en la balanza... son dos libras.**



**L: How can I mail it?**

**C: There are many delivery options, but I think Global Airmail is fine.**

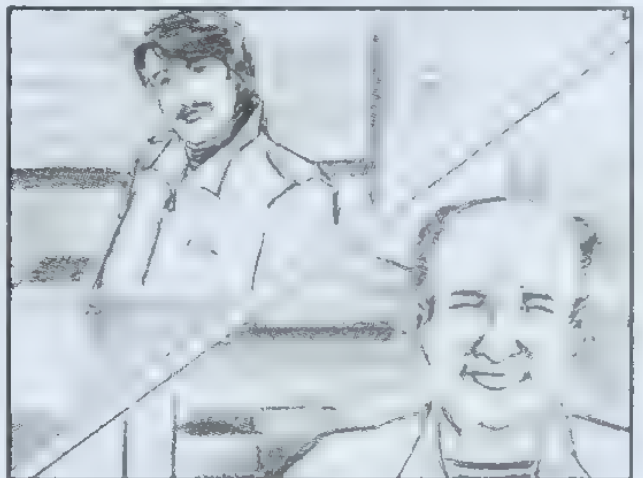
**L: ¿Cómo puedo enviarlo?**

**E: Hay muchas opciones de envío, pero creo que Vía Aérea está bien.**



**L: How long does it take to get to Mexico?**

**L: ¿Cuánto tarda en llegar a México?**





**C:** It takes between 4 and 10 days, and it costs \$12.50.

**E:** Tarda entre 4 y 10 días, y cuesta US\$12,50.



**L:** O.K, I'll send it that way. One last question. **How can I send money to Mexico?**

**L:** Esta bien, lo enviare de esa manera. Una última pregunta. ¿Cómo puedo enviar dinero a México?



**C:** It's easy to wire money to Mexico. You send a money order, and your family can receive it at any post office there.

**E:** Es fácil girar dinero a México. Usted envía un giro y su familia puede recibirlo en cualquier oficina de correos allá



**L:** Good. Thank you very much. Bye.

**C:** Bye, bye.

**L:** Bien. Muchísimass gracias. Adiós.

**E:** Adios.

## 2 USEMOS EL IDIOMA

a. Fíjate en las equivalencias entre los **diferentes sistemas de medición**.

Medida usada en EE. UU.	Medida métrica
1 ounce (oz.)	(1 onza) = 28 grams (28 gramos)
1 pound (lb.)	(1 libra) = 0.454 kilograms (0.454 kilogramos)
1 gallon (gal.)	(1 galón) = 4 liters (4 litros)
1 inch (in.)	(1 pulgada) = 25 millimeters (25 milímetros)
1 foot (ft.)	(1 pie) = 30 centimeters (30 centímetros)
1 yard (yd.)	(1 yarda) = 90 centimeters (90 centímetros)
1 mile (m)	(1 milla) = 1.6 kilometers (1.6 kilómetros)

b. Veamos las **diferentes maneras de enviar correspondencia**:

**Global economy**

Económico

**Global airmail**

Vía aérea

**Surface mail**

Correo terrestre

**Global express mail**

Correo expreso

**Global express guaranteed**

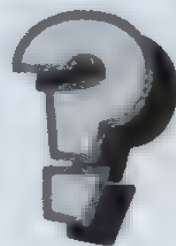
Correo expreso certificado



## ESTUDIEMOS LA GRAMÁTICA

a. Preguntas con la palabra interrogativa **how**:  
Cuando se usa sola, **how** quiere decir **cómo**:

<b>How</b> are you?	¿Cómo estás?
<b>How</b> is the weather today?	¿Cómo está el tiempo hoy?
<b>How</b> can I get to the High Hills Hotel?	¿Cómo puedo llegar al Hotel High Hills?



Cuando se la **combina con otra palabra**, tiene diferentes significados:

### **How + often:**

para preguntar con qué frecuencia se hace algo (*Unit 3, Lesson 3B*)

<b>How often</b> do you go jogging?	¿Con qué frecuencia sales a correr?
-------------------------------------	-------------------------------------

### **How + old:**

para preguntar la edad (*Unit 2, Lesson 2B*)

<b>How old</b> is your sister?	¿Cuántos años tiene tu hermana?
--------------------------------	---------------------------------

### **How + far:**

para preguntar por distancia

<b>How far</b> is it?	¿A qué distancia está?
<b>How far</b> is the school?	¿A qué distancia está la escuela?

### **How + much:**

para preguntar por el precio de algo

<b>How much</b> is it?	¿Cuánto cuesta?
<b>How much</b> is this shirt?	¿Cuánto cuesta esta camisa?
<b>How much</b> does this shirt cost?	¿Cuánto cuesta esta camisa?

### **How + much:**

para preguntar por cantidad con un sustantivo incontable (*Unit 7, Lesson 7A*)

<b>How much</b> money do you have?	¿Cuánto dinero tienes?
<b>How much</b> water did you drink?	¿Cuánta agua bebiste?

### **How + many:**

para preguntar por cantidad con un sustantivo contable (*Unit 7, Lesson 7A*)

<b>How many</b> gifts are you sending?	¿Cuántos regalos vas a enviar?
<b>How many</b> languages do you speak?	¿Cuántos idiomas hablas?



### How + long:

Para preguntar por el tiempo que lleva hacer una actividad. Se combina con el verbo **take**, que en este caso significa "llevar" o "tardar"

**How long** does it **take** to get to Mexico?

¿Cuánto tiempo tarda en llegar a México?

**How long** does it **take** to travel from Los Angeles to San Francisco?

¿Cuánto tiempo lleva viajar desde Los Angeles hasta San Francisco?

Para **contestar** se usa **it + takes**:

**It takes** between 4 and 10 days

Tarda/lleva entre 4 y 10 días

**It takes** 7 hours

Tarda/Lleva 7 horas

b. Estudiemos estos **verbos relacionados con el envío de correspondencia**:

**Send**  
**Mail**

► **a letter /a postcard /a package**

(enviar una carta/tarjeta/ un paquete por correo)

**Deliver**

► **a letter /a postcard /a package**

(repartir o entregar una carta/ tarjeta/un paquete)

**Wire**

► **money** (girar dinero)

I'd like to **send** this letter.

Quisiera **enviar** esta carta

They are **wiring** money home.

Ellos están **enviando** dinero a casa

The postman **delivers** letters.

El repartidor **reparte** cartas



# UNIDAD 22

## EN ESTA UNIDAD APRENDEREMOS:

### USEMOS EL IDIOMA

- *Verbos que se usan en bancos*
- *Palabras que se usan en bancos*

### ESTUDIEMOS LA GRAMÁTICA

- *Pedir confirmación en el presente*
- *Todavía ("still" y "yet")*
- *Ordenar y enumerar acciones*
- *Verbos usados con el dinero*

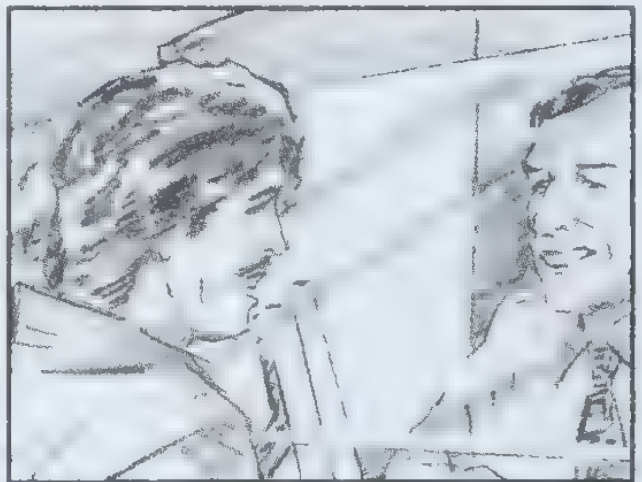
## EN EL BANCO

Luis va a un banco para abrir una cuenta corriente.

## 1 DIÁLOGOS

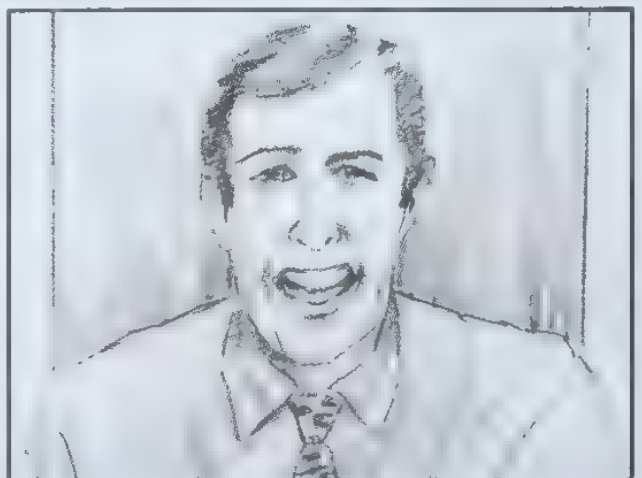
**Luis:** Good morning. I'd like to open an account.

Luis: Buenos días. Quisiera abrir una cuenta



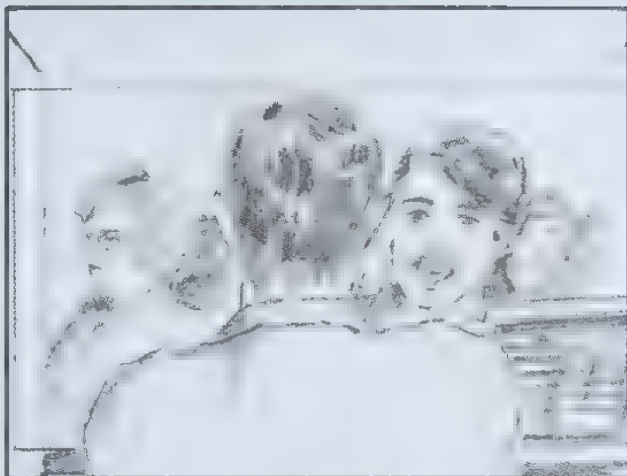
**Clerk:** At this moment we are offering "The One Account". This account offers a checking account, a savings account, a debit card and a credit card. It costs \$10 per month.

**Empleado:** En este momento estamos ofreciendo "La Cuenta Única". Esta cuenta ofrece una cuenta corriente, una caja de ahorros, una tarjeta de débito y una tarjeta de crédito. Cuesta US\$10 por mes.



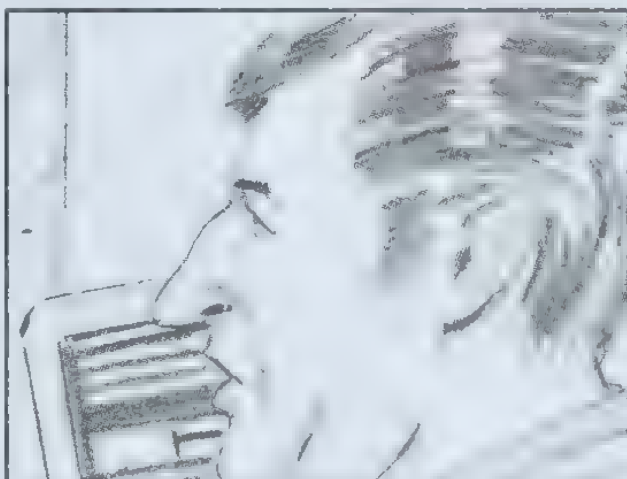
**L:** Can I operate my account through the phone or the Internet?

**L:** ¿Puedo operar mi cuenta por teléfono o por Internet?



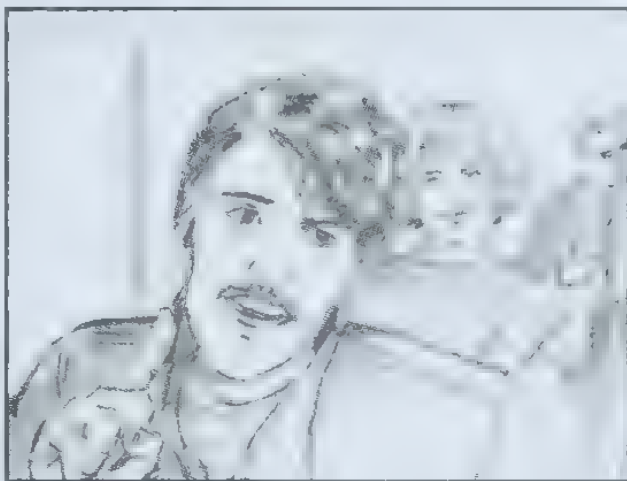
**C:** Yes. Our telephone banking system offers account information 24hs a day.

**E:** Sí. Nuestro sistema de operaciones bancarias por teléfono ofrece información las 24hs del día.



**L:** I still have some questions. What other services do you provide?

**L:** Todavía tengo algunas preguntas. ¿Qué otros servicios ofrecen?



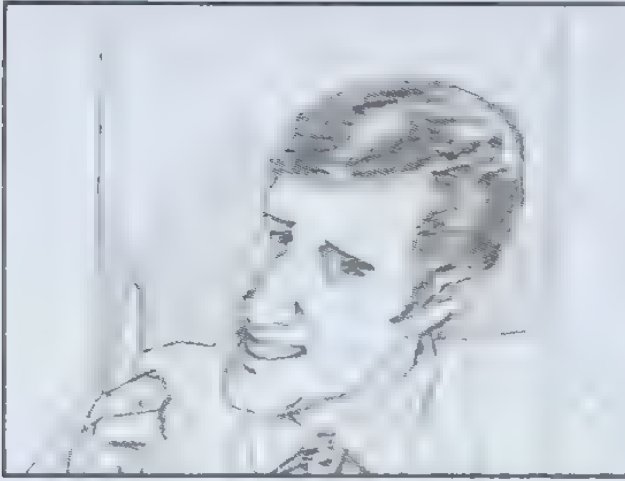
**C:** You will have a card to withdraw money from an ATM.

**L:** Debit cards are expensive, aren't they?

**E:** Ud. tendrá una tarjeta para retirar dinero del cajero automático.

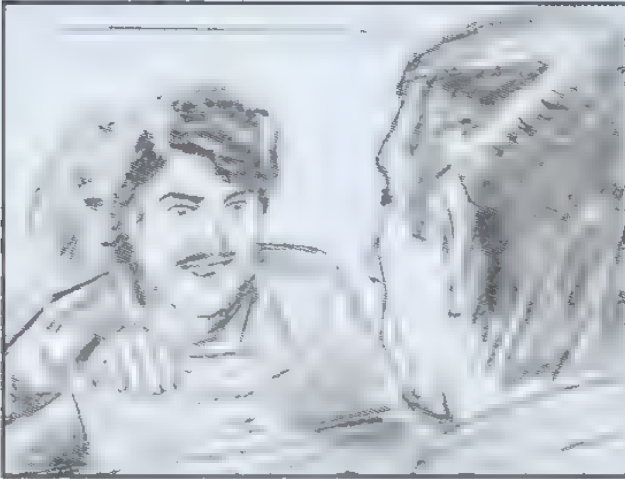
**L:** Las tarjetas de débito son caras, ¿verdad?





**C:** No, our customers get debit cards free of charge.

**E:** No, nuestros clientes reciben tarjetas de debito sin cargo



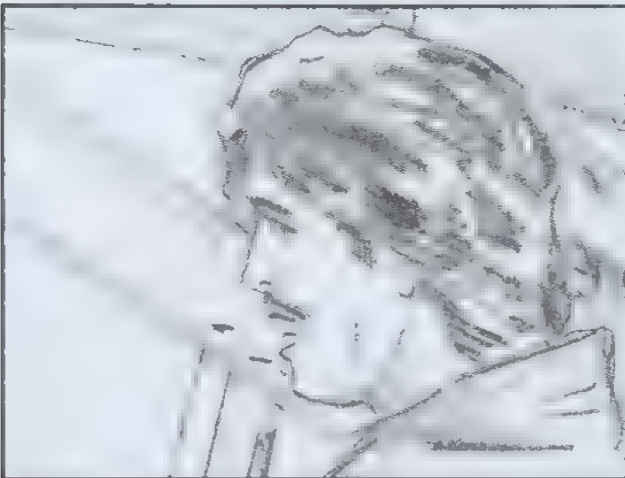
**L:** O.K. I'll open "The One Account". What do I have to do?

**L:** Muy bien. Abriré "La Cuenta Unica". ¿Qué tengo que hacer?



**C:** First fill in your name here... after that your address, and then your ID number. Finally, you have to sign here. That's all.

**E:** Primero complete con su nombre aqui... despues su direccion y luego su numero de documento. Finalmente tiene que firmar aqui. Eso es todo.



**L:** Thank you very much for your help.

**L:** Muchisimas gracias por su ayuda



## 2 USEMOS EL IDIOMA

a- Algunos verbos relacionados con **operaciones bancarias** son:

**To open** an account

**To transfer** money

**To withdraw** money

**To deposit** money

**To get** balance information

**abrir** una cuenta

**transferir** dinero

**retirar** dinero

**depositar** dinero

**obtener** movimientos de cuentas



b- Otras palabras **que se refieren** a operaciones bancarias:

Mortgage

Personal Loan

Interest rate

Overdraft

Monthly payments

ATM (Automatic Teller Machine)

Debit card

Credit card

Checkbook

Bank statement

Cash

Transactions

hipoteca

préstamo personal

tasa de interés

sobregiro

cuotas mensuales

cajero automático

tarjeta de débito

tarjeta de crédito

chequera

resumen bancario

efectivo

transacciones



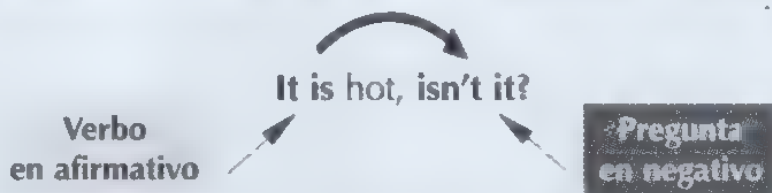
10 50 20 100

## 3 ESTUDIEMOS LA GRAMÁTICA

**a. Cómo pedir confirmación en el presente:** En español, cuando dices algo y quieres que la persona que está hablando contigo lo confirme, dices **¿verdad?** o **¿no?** al final de la frase, cualquiera sea el tiempo verbal en el que hablas (presente-pasado-futuro):

Hace calor, **¿verdad?**  
**¿no?**

En inglés, **debes repetir el pronombre y el verbo to be o el auxiliar al final de la oración.** Si el verbo está en **afirmativo**, la **pregunta se hace en negativo**. Si el verbo está en **negativo**, la **pregunta se hace en afirmativo**. Veamos los ejemplos:



Con el verbo **to be**: Se repite **el pronombre y el verbo**:

Verbo en afirmativo

Pregunta en negativo

**She is** opening an account, **isn't she?** Ella está abriendo una cuenta, ¿no?

**They are** very expensive, **aren't they?** Ellos son muy caros, ¿verdad?

Verbo en negativo

Pregunta en afirmativo

**You aren't** withdrawing money, **are you?**

No está retirando dinero, ¿no?

**She isn't** at the bank, **is she?**

Ella no está en el banco, ¿verdad?

Con todos los **demás verbos**:

Se repite el auxiliar que corresponda y el pronombre. Nunca se usa el verbo:

Verbo en  
presente simple

Auxiliar del  
presente simple

**She lives** in San Francisco, **doesn't she?** Ella vive en San Francisco, ¿no?

Verbo en  
pasado simple

Auxiliar del  
pasado simple

**He didn't** sign the form, **did he?**

El no firmó la forma, ¿verdad?

b. Para decir “todavía” se usan dos adverbios: **still** y **yet**  
**Still** se usa **después del verbo to be**:



I'm **still** tired

**Todavía** estoy cansado

Y **delante de** los demás verbos:

I **still** have one more question

Yo **todavía** tengo una pregunta más

Do you **still** have a question?

¿**Todavía** tienes una pregunta?

En las negaciones debe usarse **yet** al final de la frase. Por ejemplo:

I'm **not** sure **yet**

Yo **no** estoy seguro **todavía**

I don't have a card **yet**

**No** tengo una tarjeta **todavía**

c. Cuando se necesita **ordenar o enumerar acciones**, se utilizan las siguientes palabras:

**First**

Primero/En primer lugar

**After that**

Después de eso

**Then**

Luego

**Finally**

Finalmente

Observa estos ejemplos:

**First** you have to sign here, **after that** you must sign the back of your card, **and finally** you can use your credit card.

Primero debes firmar aquí, después tiene que firmar la parte de atrás y finalmente puede usar su tarjeta de crédito.

When you open an account, **first** you fill in a form and **then**, you receive your card.  
Cuando abres una cuenta primero necesitas llenar el formulario, después recibes tu tarjeta.

d. Cuando se habla de **gastar dinero**, se usan dos verbos:

uno transmite una idea neutral

➤ **spend**: gastar

otro transmite una idea negativa

➤ **waste**: malgastar

I **spend** \$100 per month in gas

Gasto \$100 por mes en gasolina

He **wastes** a lot of money on cars

El malgasta mucho dinero en autos

Estos dos verbos también están relacionados con el dinero:

**Borrow** (pedir prestado)

**Lend** (prestar)

She **borrow**s money from the bank

Ella pide prestado dinero al banco

The bank **lends** her money

El banco le presta dinero a ella

# UNIDAD 23

## EN ESTA UNIDAD APRENDEREMOS:

### USEMOS EL IDIOMA

- Palabras usadas en el correo electrónico
- El verbo *hope*
- Palabras para describir un apartamento

- Formas y materiales

### ESTUDIEMOS LA GRAMÁTICA

- El Genitivo Sajón
- Preposiciones de lugar: "in, on, at"

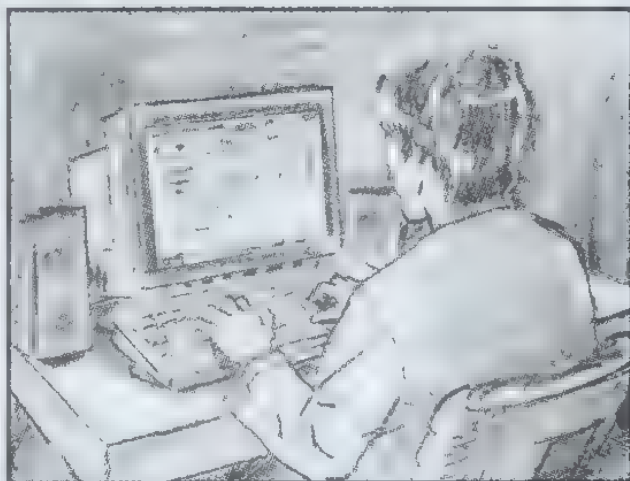
## UN APARTAMENTO CÓMODO

Luis le envía un correo electrónico a su hermana Rosa y le cuenta cómo es el departamento en el que vive con Bill.

## 1 DIÁLOGOS

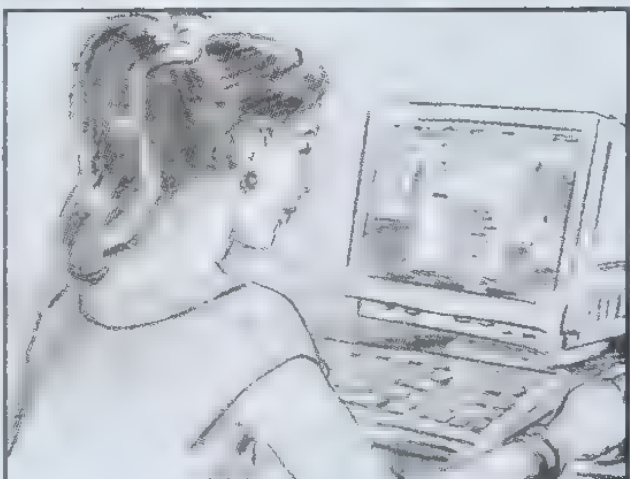
(Luis is writing an e-mail to his sister)  
Dear Rosa,  
I **hope** you liked the gifts I sent you for your birthday.

Querida Rosa,  
Espero que te gusten los regalos que te envié.



Did you enjoy your party? Tell me about it!  
I just got back from work. I have to clean up a bit,

¿Disfrutaste de tu fiesta? ¿Cuéntame acerca de ella.  
Acabo de regresar del trabajo. Tengo que hacer un poco de limpieza.





# UNIDAD 23

## EN ESTA UNIDAD APRENDEREMOS:

### USEMOS EL IDIOMA

- Palabras usadas en el correo electrónico
- El verbo *hope*
- Palabras para describir un apartamento

- Formas y materiales

### ESTUDIEMOS LA GRAMÁTICA

- El Genitivo Sajón
- Preposiciones de lugar: "in, on, at"

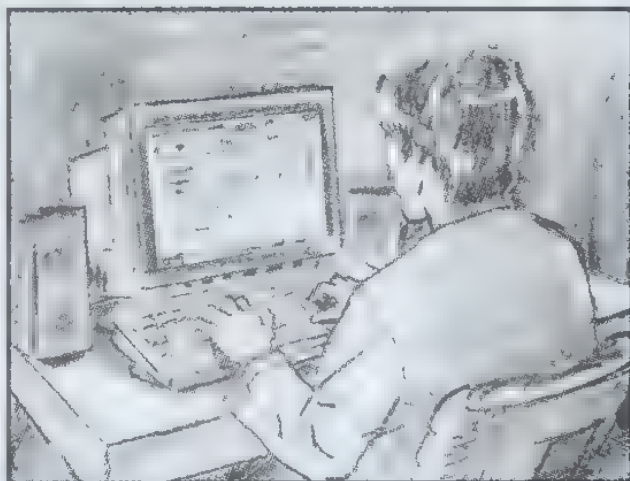
## UN APARTAMENTO CÓMODO

Luis le envía un correo electrónico a su hermana Rosa y le cuenta cómo es el departamento en el que vive con Bill.

## 1 DIÁLOGOS

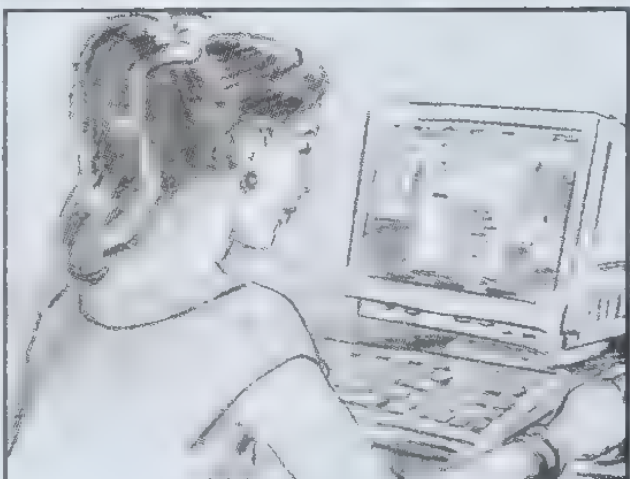
(Luis is writing an e-mail to his sister)  
Dear Rosa,  
I **hope** you liked the gifts I sent you for your birthday.

Querida Rosa,  
Espero que te gusten los regalos que te envié.



Did you enjoy your party? Tell me about it!  
I just got back from work. I have to clean up a bit,

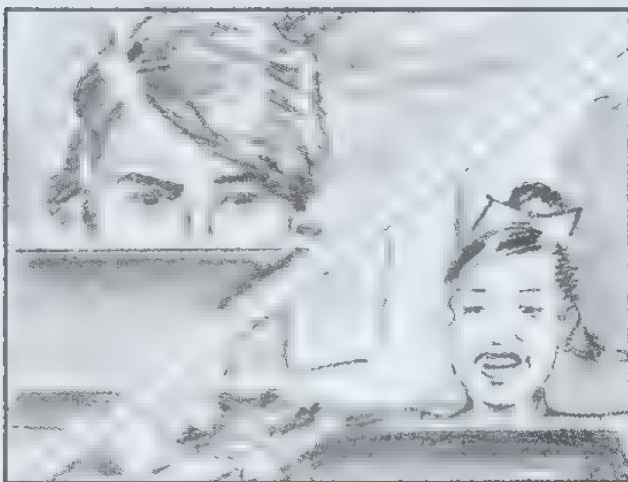
¿Disfrutaste de tu fiesta? ¿Cuéntame acerca de ella.  
Acabo de regresar del trabajo. Tengo que hacer un poco de limpieza.





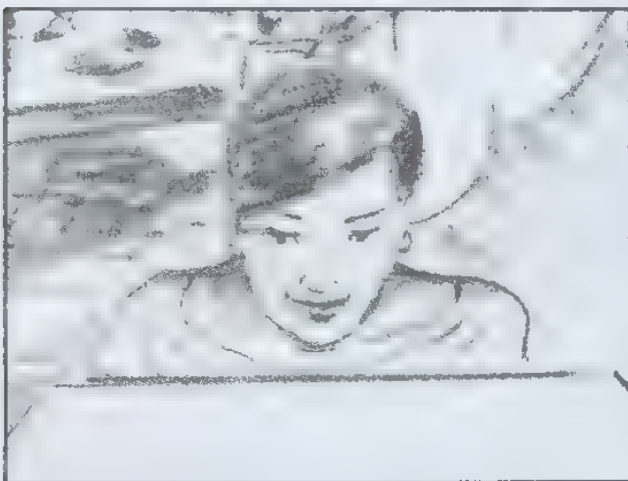
**I'm going to put some of my family's photos too! In the kitchen, there's a round glass table and there are two chairs.**

¡Pondré algunas fotos de mi familia también!  
En la cocina, hay una mesa redonda de vidrio y dos sillas



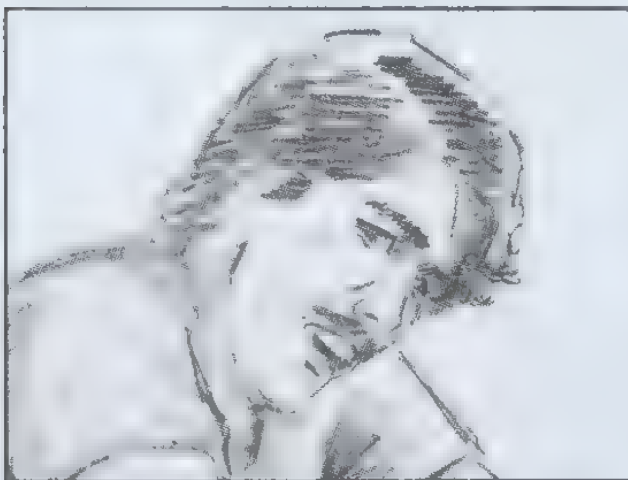
**The bathroom isn't very big either, but there's a bathtub.**

El baño no es muy grande tampoco, pero hay una bañera



**There's a window in the bedroom too, two beds and a closet. And we have a computer on a small desk. I'll send you some photographs soon!**

Hay una ventana en el dormitorio también, dos camas y un ropero. Y tenemos una computadora sobre un escritorio pequeño ¡Te enviaré algunas fotos pronto!



**Take care, and study English!  
Love, Luis**

Cuidate, y ¡estudia inglés!  
Carínos, Luis

## 2 USEMOS EL IDIOMA

a. Fíjate en lo que dicen los casilleros del correo electrónico:

Para	<b>To</b>	rflores@email.com	Dirección de la persona a la que envías tu mensaje
De	<b>From</b>	lflores@email.com	Tu dirección
Asunto	<b>Subject</b>	Hi sister!	Un saludo o una referencia

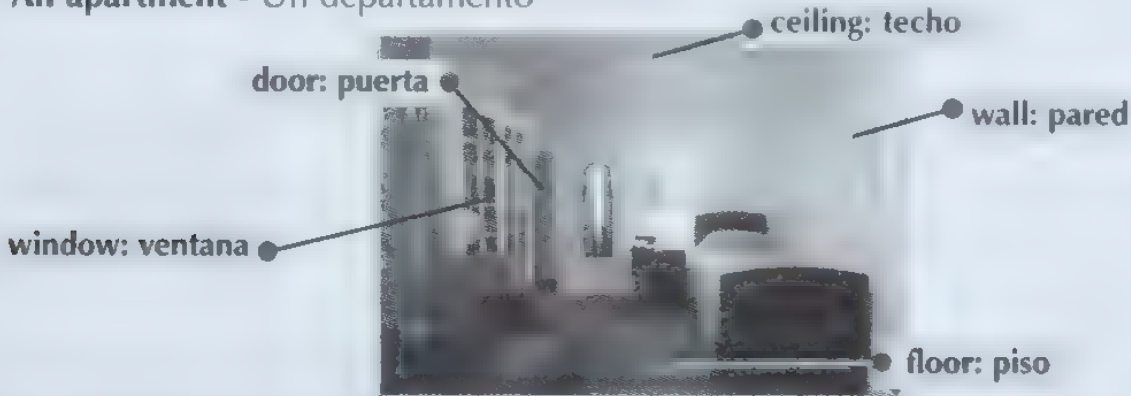
De esta forma se leen los signos en una dirección de correo electrónico:

rflores@email.com  
 at                      dot

b. Para expresar **algo que esperas que haya sucedido** (en el pasado) **o que suceda** (en el futuro), se usa el verbo **hope** (esperar, tener la esperanza):

I <b>hope</b> you liked the gifts!	¡Espero que te gustaran los regalos!
I <b>hope</b> they had a nice weekend	Espero que pasaran una buena semana
I <b>hope</b> I'll finish early	Espero terminar temprano

c. An apartment - Un departamento



**Rooms:** habitaciones

living room: sala de estar  
 dining room: comedor  
 table: mesa  
 bedroom: dormitorio  
 bathroom: baño

**Furniture:** muebles

couch: sofá    bed: cama  
 chair: silla    kitchen: cocina  
 desk: escritorio  
 coffee table: mesa de centro

**Home appliances:** artefactos del hogar

refrigerator: refrigerador	vacuum cleaner: aspiradora
stove: cocina	washing machine: lavarropas
oven: horno	microwave oven: horno a microondas



**d. Shape and materials - Formas y materiales**

**Shape**

square (cuadrado/a)  
round (redondo/a)  
rectangular (rectangular)



**Material**

metal (metal)  
wood (madera)  
glass (vidrio)



**e. Veamos estas otras maneras de despedirte:**

<b>Take care!</b>	<b>¡Cuidate!</b>
<b>Look after yourself!</b>	<b>¡Cuidate!</b>
<b>Stay well!</b>	<b>¡Que sigas bien!</b>

**1 ESTUDIEMOS LA GRAMÁTICA**

**a.** Para indicar posesión, estudiamos en **Unit 1, Lesson 1A** y en **Unit 2, Lesson 2A** los adjetivos posesivos **my / your / his / her / its / our / their**

Ahora veremos **el genitivo**, otra manera más de indicar posesión, que se forma agregando 's al sustantivo que se refiere a la persona que posee algo:

Genitivo		
Bill has an apartment	Bill's apartment	El departamento de Bill
My sister has a book	My sister's book	El libro de mi hermana
Annie has a car	Annie's car	El auto de Annie

Cuando el **sustantivo es plural**, sólo se agrega el **apóstrofo (')**:

My brothers have an apartment	My brothers' apartment	El departamento de mis hermanos
Her friends have a house	Her friends' house	La casa de sus amigos

Cuando el nombre termina en **s**, se agrega 's o ' dependiendo de cómo se pronuncia:

James's car (se pronuncia "shéimziz")	Dennis's apartment (se pronuncia "dénisiz")
Mr. Ramos' office (se pronuncia Ramos)	





## b. Las preposiciones de lugar **in**, **on** y **at**:

### **in (en)**

Significa **dentro de un lugar cerrado o con límites:**

**in** the kitchen

**en** la cocina

**in** the park

**en** el parque

**in** a city

**en** una ciudad

También se dice:

**in** the street : **en** la calle

**in** a car: **en** un automóvil

**in** the newspaper: **en** el diario

**in** bed: **en** la cama

**in** Los Angeles

**in** Australia



### **on (sobre)**

significa **apoyado sobre una superficie:**

**on** the table

**sobre** la mesa

**on** the wall

**sobre** la pared

**on** the floor

**sobre** el piso

Fíjate en estos  
otros ejemplos:

**on** Market Street: **en** la calle Market

**on** a bus: **en** un autobús

**on** a train: **en** un tren

**on** a plane: **en** un avión

**on** the first floor: **en** el primer piso

**on** the corner: **en** la esquina

**on** the right/left: **a** la derecha/izquierda

**on** the radio: **en** la radio



### **at (en)**

indica **ubicación en general:**

**at** the door **en** la puerta      **at** the bus stop **en** la parada de autobuses

**at** the end of the street **al** final de la calle

Se usa también  
en estos casos:

**at** home: **en** casa

**at** work: **en** el trabajo

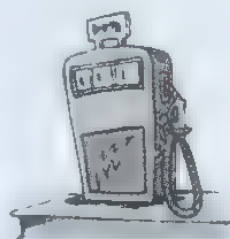
**at** school: **en** la escuela

**at** the airport: **en** el aeropuerto

**at** the gas station: **en** la gasolinería

**at** the conference: **en** la conferencia

**at** the concert: **en** el concierto



# UNIDAD 24

## EN ESTA UNIDAD APRENDEREMOS:

### USEMOS EL IDIOMA

- La palabra "mess"
- Adjetivos de limpieza
- Sugerir ordenar un lugar
- Tareas domésticas

### ESTUDIEMOS LA GRAMÁTICA

- Pronombres posesivos
- A quién pertenece algo "whose"
- Estar de acuerdo algo que dice alguien

## AMUEBLANDO EL APARTAMENTO

Bill y Luis hablan sobre cómo ordenar el departamento.

## 1 DIÁLOGOS

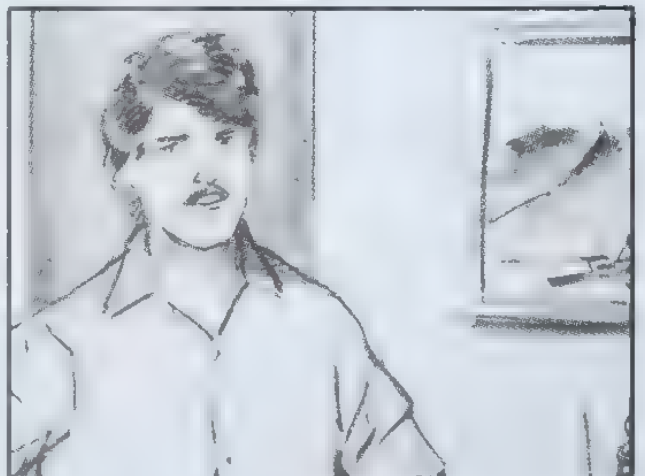
**Luis:** Look, Bill, this place is a mess. We have to clean up, don't we?

**Bill:** Uh, yeah, it's very untidy, I know. I don't like this mess, but...



**L:** I don't either. There are dirty glasses and empty pizza boxes on the table... books and papers on the floor...

**L:** A mí tampoco. Hay vasos sucios y cajas vacías de pizza sobre la mesa... libros y papeles sobre el piso



**B:** Well, yes, this mess is **mine**, but in our bedroom, there's a jacket on my bed...

**B:** Bueno, sí, este desorden es mío. pero en nuestro dormitorio hay una chaqueta sobre mi cama...



**L:** Uh... that's **mine**.

**B:** ...and **smelly socks** on the chair... **whose** are they?

**L:** Uh... esa es mía.

**B:** ...y calcetines olorosos sobre la silla... ¿de **quién** son?



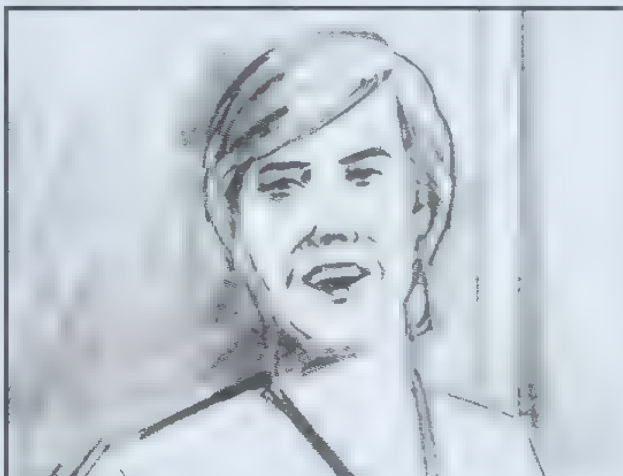
**L:** Well... they're **mine** too...

**L:** Bueno... son míos también..



**B:** ...and in the bathroom there are **dirty clothes** on the floor, they're **yours** too...

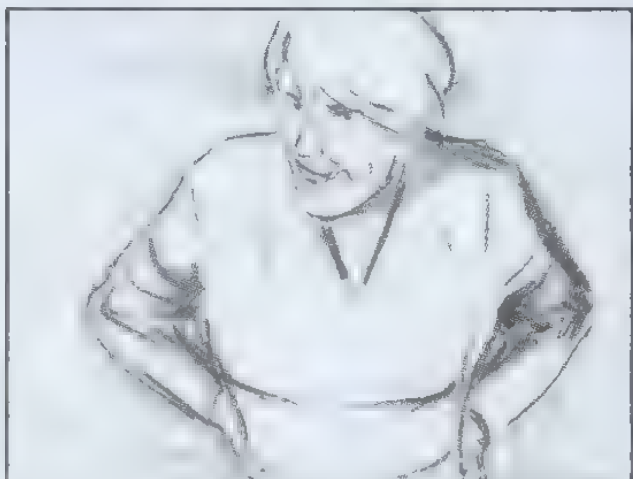
**B:** ...y en el baño hay ropa sucia sobre el piso es **tuya** también





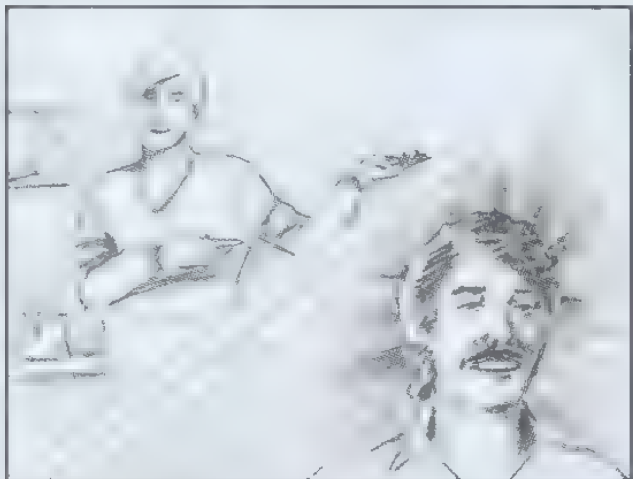
**L: ...yes, but whose is that shirt on the couch?**

**L: ... sí, pero ¿de quién es esa camisa sobre el sofá?**



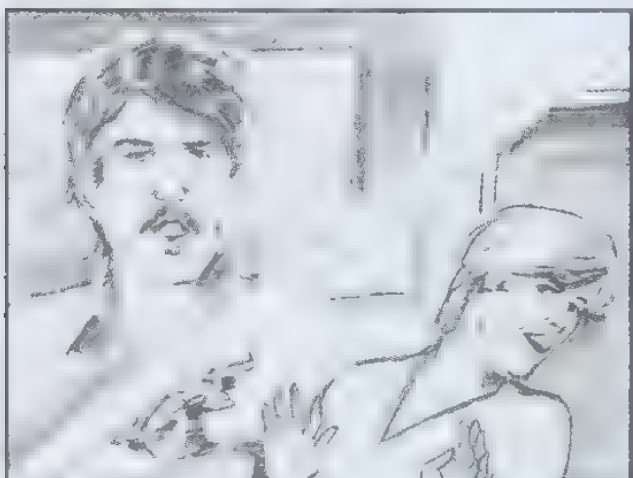
**B: O.K. We're both making a mess. I've got an idea. I'll wash the dishes, sweep the floors and tidy the living room...**

**B: O.K. Ambos estamos causando este desorden. Tengo una idea. Yo lavaré los platos, barreré el piso y ordenaré la sala de estar.**



**B: ...And you'll pick up your clothes, make the beds and clean the bathroom.**

**B: ...Y tu recogerás tu ropa, harás las camas y limpiarás el baño**



**L: Yuck, I hate cleaning the bathroom!**

**B: I do too!**

**L: ¡Aah, odio limpiar el baño!**

**B: ¡Yo también!**



## 2. USEMOS EL IDIOMA

a. Fíjate en estas frases con la palabra **mess** (lío/desorden):

This place is a **mess**!

¡Este lugar es un lío!

What a **mess**!

¡Qué lío/ desorden!

Look at this **mess**!

¡Mira este desorden!

I don't like this **mess**

No me gusta este desorden

We're making a **mess**

estoy desordenando / haciendo lío

b. Aprendamos estos adjetivos:

**clean:** limpio

**dirty:** sucio

**tidy:** ordenado

**untidy:** desordenado



c. Veamos qué se dice cuando sugieres ordenar un lugar:

**We have to clean up!**

¡Tenemos que limpiar!

**Let's clean up this mess!**

¡Limpiemos este desorden!

**Let's clean** the kitchen

**Limpiemos** la cocina

bathroom

el baño

bedroom

el dormitorio

d. Veamos algunas **tareas domésticas** que pueden hacerse para ordenar un lugar:

**wash the dishes**

lavar los platos

**sweep the floor**

barrer el piso

**tidy the living room**

ordenar la sala de estar

**pick up the clothes**

recoger la ropa

**make the bed**

hacer la cama

**clean the bathroom**

limpiar el baño

**vacuum the carpet**

pasar la aspiradora por la alfombra

**dust the furniture**

sacar el polvo de los muebles

**iron the clothes**

planchar la ropa



## ESTUDIEMOS LA GRAMÁTICA

a. Otra manera de indicar posesión es usando los **pronombres posesivos**:

**mine:** mío/a míos/as

**yours:** tuyo/a-suyo/a

**his:** suyo (de él)

**hers:** suyo (de ella)

**ours:** nuestro/a nuestros/as

**yours:** suyo (de ustedes)

**theirs:** suyo (de ellos/as)

Reemplazan a un sustantivo y se usan para evitar la repetición:

adjetivo posesivo + sustantivo	pronombre posesivo	
This apartment is <b>my apartment</b>	This apartment is <b>mine</b>	Este apartamento es mío
That shirt is <b>your shirt</b>	That shirt is <b>yours</b>	Aquella camisa es tuya/suya
This is <b>his book</b>	This book is <b>his</b>	Este libro es suyo (de él)
This car is <b>her car</b>	This car is <b>hers</b>	Este auto es suyo (de ella)
This is <b>our apartment</b>	This apartment is <b>ours</b>	Este apartamento es nuestro
Those books are <b>your books</b>	Those books are <b>yours</b>	Aquellas libros son suyos (de ustedes)
These clothes are <b>their clothes</b>	These clothes are <b>theirs</b>	Estos vestidos son suyos (de ellos)

b. Para preguntar a **quién pertenece algo**, se usa **whose?** (¿de quién? / ¿de quienes?):

### whose + verbo to be en singular:

**Whose** is this book? De quién es este libro? It's **mine**. Es mío.

**Whose** is this car? De quién es este automóvil? It's **hers**. Es suyo (de ella)

### whose + verbo to be en plural:

**Whose** are those shoes? ¿De quién son aquellos zapatos?

They're **his** Son suyos (de él)

**Whose** are these socks? ¿De quién son estos calcetines?

They're **yours** Son tuyos

### whose + sustantivo singular + verbo to be en singular:

**Whose book** is this? ¿De quién es este libro?

**Whose car** is that? ¿De quién es aquel automóvil?

### whose + sustantivo plural + verbo to be en plural:

**Whose shoes** are those? ¿De quién son aquellos zapatos?

**Whose socks** are these? ¿De quién son estos calcetines?

c. Cuando **estás de acuerdo con algo que alguien está diciendo**, puedes expresarlo de las siguientes maneras:

Si se trata de una **oración afirmativa**, se usa **too** (también), al final de la oración:

- |                                          |                                  |
|------------------------------------------|----------------------------------|
| A: I <b>am</b> very tired                | Estoy muy cansado                |
| B: I <b>am</b> very tired <b>too</b>     | Estoy muy cansado <b>también</b> |
| A: I <b>like</b> cleaning up             | Me gusta limpiar                 |
| B: I <b>like</b> cleaning up, <b>too</b> | Me gusta limpiar <b>también</b>  |

Si es una **oración negativa**, se usa **either** (tampoco), al final de la oración:

- |                                                  |                                     |
|--------------------------------------------------|-------------------------------------|
| A: I'm <b>not</b> very tired                     | No estoy muy cansado                |
| B: I'm <b>not</b> very tired <b>either</b>       | No estoy muy cansado <b>tampoco</b> |
| A: I <b>don't</b> like cleaning up               | No me gusta limpiar                 |
| B: I <b>don't</b> like cleaning up <b>either</b> | No me gusta limpiar <b>tampoco</b>  |

Para **no repetir toda la frase**, puedes armar la respuesta de la siguiente manera: si en la frase se usa el **verbo to be**, debes repetirlo y agregar **too** si es una oración **afirmativa** o **either** si es **negativa**:

- |                              |                              |
|------------------------------|------------------------------|
| A: I <b>am</b> very tired    | Estoy muy cansado            |
| A: I'm <b>not</b> very tired | No estoy muy cansado         |
| B: I <b>am</b> too           | Yo (estoy) <b>también</b>    |
| B: I'm <b>not</b> either     | Yo (no estoy) <b>tampoco</b> |

Si en la frase se usa **cualquier otro verbo**, no repites el verbo sino que se usa el **auxiliar que corresponda**:

Oraciones afirmativas		Oraciones negativas	
Verbo en presente continuo	Verbo to be	Verbo en presente continuo	Verbo to be
I <b>am dusting</b> the furniture.	I <b>am</b> too.	I <b>am not dusting</b> the furniture.	I <b>am not</b> either.
Estoy limpiando los muebles.	Yo también	No estoy limpiando los muebles.	Yo tampoco.
Verbo en presente simple	Auxiliar del presente simple	Verbo en presente simple	Auxiliar del presente simple
I <b>like</b> cleaning up.	I <b>do</b> too.	I <b>don't</b> like cleaning up.	I <b>don't</b> either.
Me gusta limpiar.	A mí también.	No me gusta limpiar.	A mí tampoco.
Verbo en pasado simple	Auxiliar del pasado simple	Verbo en pasado simple	Auxiliar del pasado simple
I <b>washed</b> the dishes.	I <b>did</b> too.	I <b>didn't</b> wash the dishes.	I <b>didn't</b> either.
Lavé los platos.	Yo también.	No lavé los platos.	Yo tampoco.

# UNIDAD 25

## EN ESTA UNIDAD APRENDEREMOS:

### USEMOS EL IDIOMA

- *Describir como se ve o siente alguien*
- *Sugerir algo*
- *Saber si hay algún problema*
- *Expresar preocupación*

### ESTUDIEMOS LA GRAMÁTICA

- *El Futuro*
- *"Both... and" / "either... or" / "neither... nor"*
- *Verbos para describir percepciones y sensaciones*

## CITA A CIEGAS

Annie y Bill quieren que Luis conozca a Nicole, una amiga de Annie.

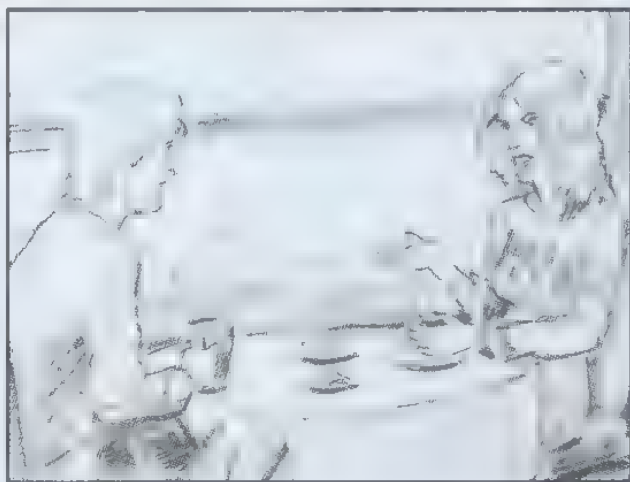
## 1 DIÁLOGOS

Annie: What's the matter?

Bill: I'm a bit worried about Luis.  
He looks sad.

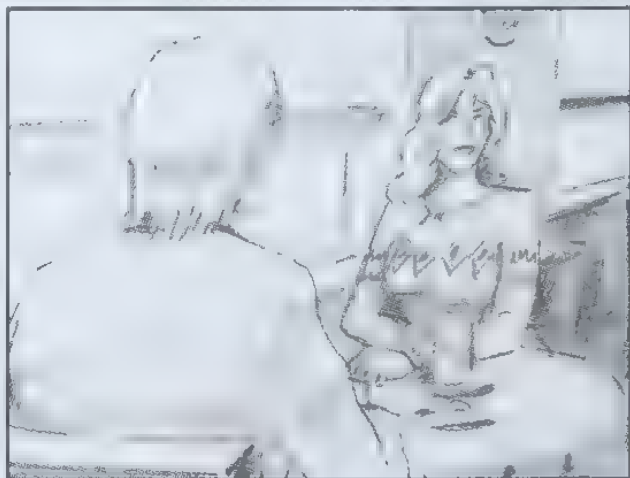
Annie: ¿Que sucede?

Bill: Estoy un poco preocupado por Luis. Se ve triste.



A: Why? What's wrong with him?

A: ¿Por que? ¿Que le pasa?





**B:** I think he either misses his family or his Mexican girlfriend. She left him when he came here and she neither phoned nor e-mail him.

**B:** Creo que o extraña a su familia o a su novia mexicana. Ella lo dejó cuando él vino aquí, y ni lo llamó ni le escribió por correo electrónico



**A:** That's too bad! Maybe he feels lonely. Listen, I'm going to do something.

**B:** What? What are you going to do?

**A:** ¡Qué mal! Quizás se siente solo. Oye, voy a hacer algo

**B:** ¡Qué? ¿Qué vas a hacer?

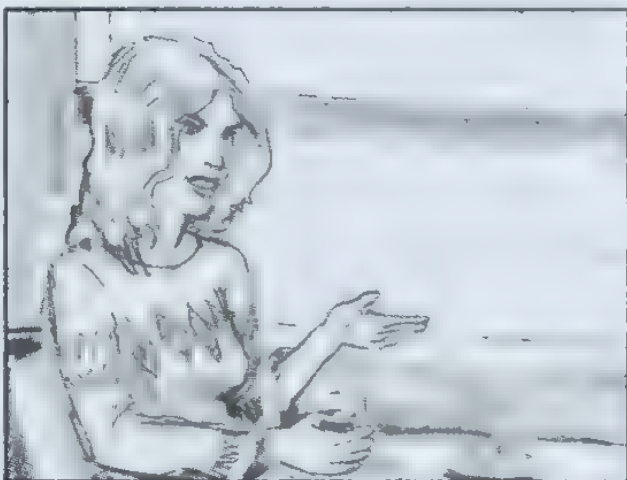


**A:** Why don't we arrange a blind date?

**B:** That sounds cool, but who is "the one"?

**A:** ¿Por qué no arreglamos una cita a ciegas?

**B:** Eso suena fantástico, ¿pero quien es "la elegida"?



**A:** Let me think... I've got it! Nicole, my best friend. I think they're going to match perfectly. Both work at international hotels.

**A:** Déjame ver... ¡Ya lo tengo! Nicole, mi mejor amiga. Creo que se van a llevar perfectamente. Ambos trabajan en hoteles internacionales





**B: O.K. let's do it. I'm going to talk with Luis. What about arranging something for, say... next Saturday?**

**A: Great!**

**B: O.K. Hagámoslo. Hablaré con Luis. ¿qué tal si organizamos algo para, digamos... el próximo sábado?**

**A: ¡Excelente!**

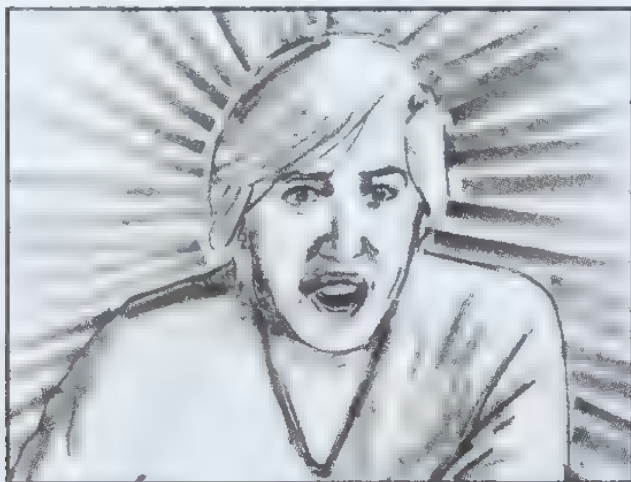


**B: Only that...**

**A: What's the matter now?**

**B: Solo que**

**A: ¿Qué sucede ahora?**



**B: Are you sure they'll get along?**

**B: ¿Estás segura de que se llevarán bien?**



**A: Well, at least Luis will have an opportunity to improve his English! (Both laugh)**

**A: ¡Bueno, al menos Luis tendrá una oportunidad para mejorar su inglés! (Ambos ríen)**

## 2 USEMOS EL IDIOMA

a. Para describir **cómo se ve o se siente una persona** se pueden usar estos verbos:



**look**  
**seem**  
**feel**

He **looks** angry  
She **seems** sad  
I **feel** lonely

Se **ve** enojado  
**Parece** triste  
Me **siento** solo/a

b. Para **sugerir** un plan o una actividad se puede decir:

**Why don't** we go to the movies? ¿Por qué no vamos al cine?

**Why don't** we invite her? ¿Por qué no la invitamos?

También se puede sugerir de esta forma:

**What about** going to a disco? ¿Qué tal si vamos al disco?

**What about** some tea? ¿Qué tal si hacemos un té?

c. Para **saber si hay algún problema**, preguntamos:

**What's the matter?** ¿Qué sucede?

**What's the matter** with you? ¿Qué sucede contigo?

**What's wrong?** ¿Qué hay de malo?

**What's wrong** with him? ¿Le pasa algo malo con él?



d. Para expresar preocupación se usa: **to be (am-is-are) worried** o **worried about**:

**I'm worried**

Estoy preocupado/a

**I'm worried about** Luis

Estoy preocupado/a por Luis

**I'm worried about** my job

Estoy preocupado/a por mi trabajo



# 1 ESTUDIEMOS LA GRAMÁTICA

## a. The future - El futuro.

Para **hablar de planes o intenciones futuras**, puedes usar los auxiliares **be going to** y **will**:

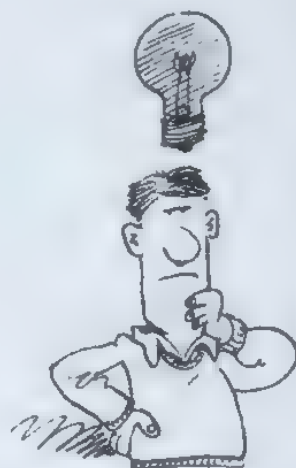
I **am going to** arrange an outing  
I **will** arrange an outing

Voy a organizar una salida  
**Organizaré** una salida

### Oraciones afirmativas:

I **am**            **going to**            do something  
verbo to be | + | going to | + | verbo en  
en presente |            infinitivo

I **will**            **do** something  
will | + | verbo en |  
                                         infinitivo



Puedes usar las contracciones con todas las personas:

**I'm / She's / They're** going to meet him

Yo voy a  
Ella van a  
Ellos van a } reunirse con él

**You'll / We'll / He'll** meet her

Tu/ustedes van a reunirse con ella  
Nosotros vamos a reunimos con ella  
El va a reunirse con ella

### Ejemplos:

I'm **going to** talk with her  
She's **going to** invite some friends  
We'll visit Canada soon  
You'll find a job

Yo voy a hablar con ella  
Ella va a invitar a algunos amigos/as  
Nosotros visitaremos Canadá pronto  
Tú **encontrarás** un trabajo

### Oraciones negativas:

Se agrega **not** después del **verbo to be** o de **will**. **Will not** puede contraerse y formar **won't**:

They're **not going to** get along  
She **will not** work there  
She **won't** work there

Ellos **no** se van a llevar bien  
Ella **no va a** trabajar allí.





Oraciones **interrogativas**:

Para formarlas, el verbo **to be** o **will** se coloca **delante del pronombre**:

I **am going to** buy a car

They **will** meet this Friday

Are you **going to** buy a car?

Will they **meet** this Friday?

Ejemplos:

Are they **going to** call her?

¿Van a llamarla?

When **are** we **going to** travel?

¿Cuándo vamos a viajar?

También se usa **will** cuando **decides algo en el momento en que estás hablando**:

Luis is sad. I'll **talk** with him.

Luis está triste. **Hablaré** con él.

The telephone is ringing. I'll **answer** it.

El teléfono esta sonando. Lo **contestaré**.

The restaurant is far. I'll **call** a taxi.

El restaurante está lejos. **Llamare** un taxi.

c. Estudiemos estas frases: **both ... and**, **either... or** y **neither... nor**. Fíjate que se colocan generalmente delante del sustantivo, adjetivo o verbo:

**Both... and** (Ambos/as, tanto... como)

Indica que estoy hablando de dos cosas o personas juntas.

Both girls speak Italian

Ambas muchachas hablan italiano.

Both Bill and Annie are my friends

Tanto Bill como Annie son mis amigos.

**Either ... or** (O... o)

Indica una de dos opciones posibles. Se coloca delante del sustantivo, adjetivo o verbo.

He is **either** sad **or** lonely

Él está o triste o solo

She can **either** stay **or** leave

Ella puede o quedarse o irse

**Neither ... nor** (Ni...ni)

Indica que ninguna opción es posible.

She **neither** phoned **nor** wrote e-mail him

Ni llamó ni escribió e-mail a él.

**Neither** Luis **nor** Bill ate vegetables.

Ni Luis ni Bill comieron verduras.

d. Los verbos **be**, **look**, **seem**, **feel** describen **percepciones** y **sensaciones**, y se usan **seguidos de adjetivos**:

	verbo	+	adjetivo	
I	am		happy	Soy feliz / Estoy contento
He	looks		angry	Él se ve enojado
They	feel		sad	Ellos se sienten tristes
He	seems		glad	El parece contento

APUNTES

[illegible]

NIVEL 6

# UNIDAD 26

## EN ESTA UNIDAD APRENDEREMOS:

### USEMOS EL IDIOMA

- Reafirmar una idea
- Describir algo difícil
- Expresar acuerdo o conformidad
- Verbos "meet" y "know"

### ESTUDIEMOS LA GRAMÁTICA

- El Futuro
- Adverbios de tiempo
- Adverbios "very", "pretty" y "quite"

## PRIMERA CITA

Bill trata de convencer a Luis para que conozca a alguien.

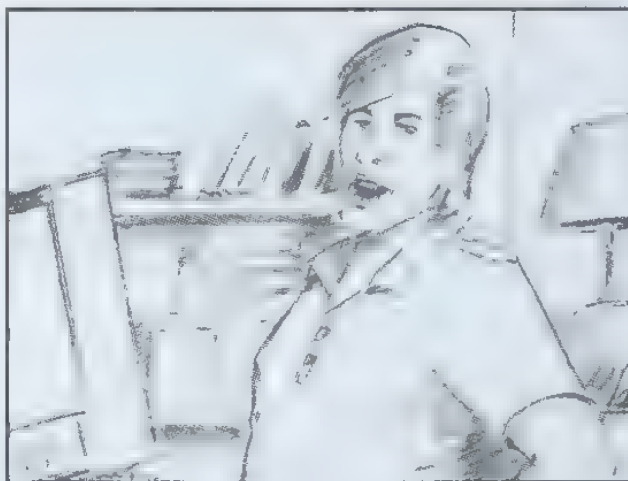
## DIÁLOGOS

**Bill:** Hi, Luis! How are you?

**Luis:** I'm... tired, I guess...

Bill: ¡Hola Luis! ¿Como estas?

Luis: Estoy... cansado, supongo...

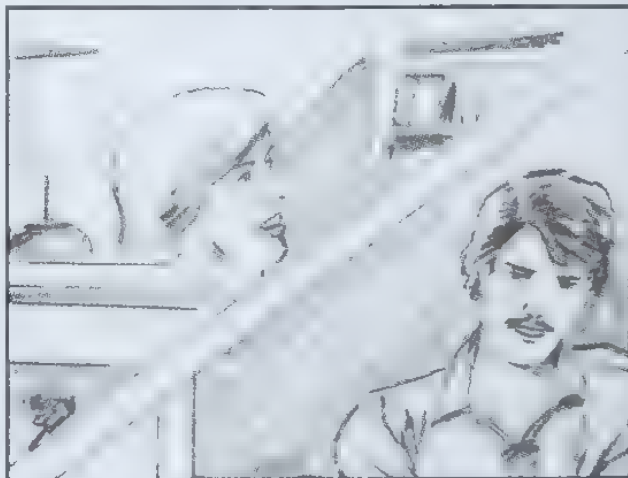


**B:** What are you doing this weekend?

**L:** I'm working tomorrow morning and then... nothing special.

B: ¿Qué haras este fin de semana?

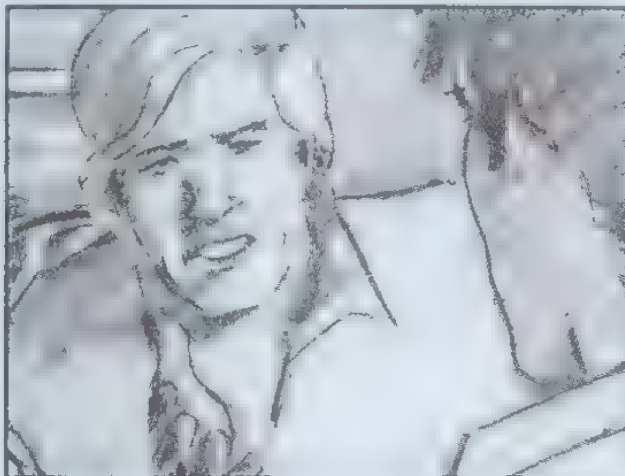
L: Mañana a la mañana trabajaré y despues nada especial





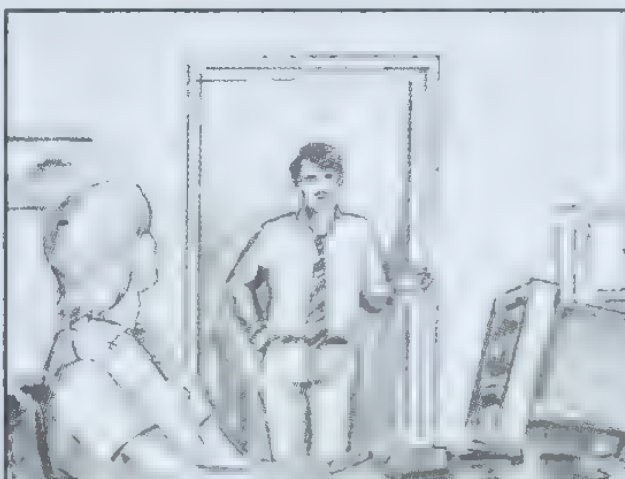
**B:** That's not very exciting. You know, Annie called me and told me about her best friend Nicole. She loves Mexico and she's traveling there this summer.

**B:** Eso no es muy divertido. Sabes, Annie me llamó y me contó acerca de su mejor amiga Nicole. Ella adora México y viajará allí este verano.



**L:** Thanks Bill, but... sorry. I don't feel like meeting anybody right now.

**L:** Gracias Bill, pero... lo siento. No tengo ganas de conocer a nadie ahora.



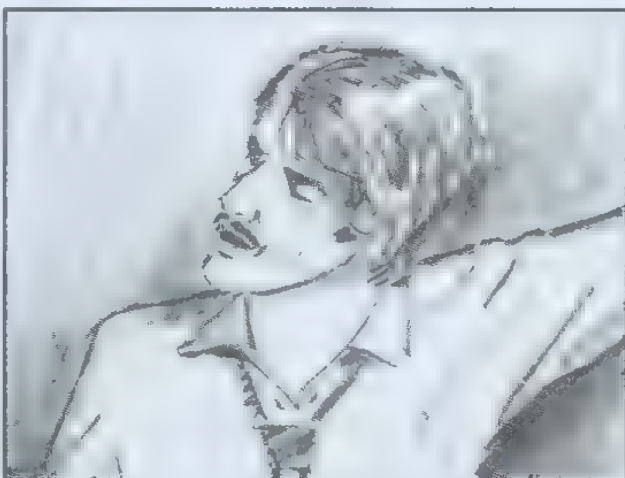
**B:** Come on, man! It's just meeting someone nice. You'll like her!

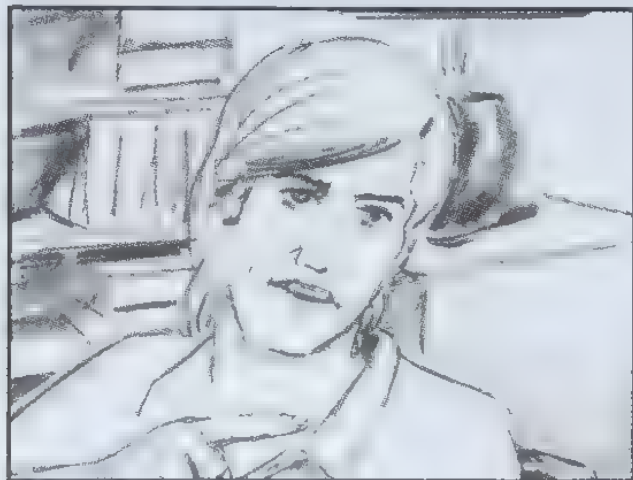
**B:** ¡Vamos hombre! Es sólo conocer a alguien agradable. ¡Te va a gustar!



**L:** But it was very hard when Margarita left me. I don't want to suffer again.

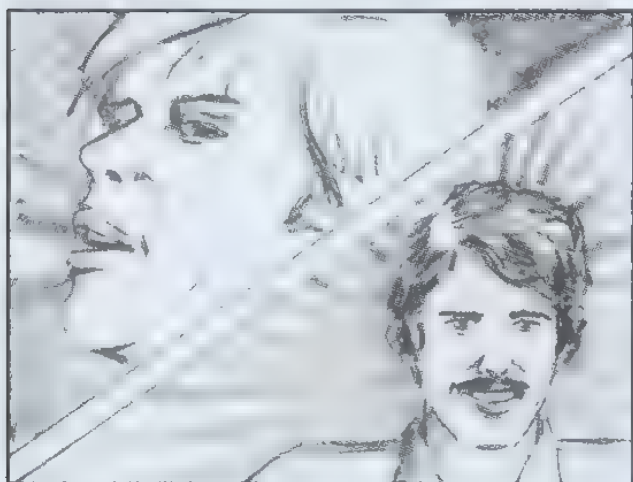
**L:** Pero Bill, fue difícil cuando Margarita me dejó. No quiero sufrir otra vez.





**B: I'm really worried about you.  
How can I help you?**

**B: Realmente estoy preocupado por ti. ¿Cómo puedo ayudarte?**



**L: I don't know... I actually feel  
pretty bad. I think I'll stay at home  
this weekend.**

**L: No lo sé .. Realmente me siento muy mal. Creo  
que me quedare en casa este fin de semana...**



**B: Absolutely not! You and Nicole  
are meeting next Saturday. That's  
settled!**

**B: ¡Absolutamente no! Tú y Nicole se encontrarán  
el próximo sábado. ¡Está resuelto!**



**L: OK. I'll try to enjoy it, but I can't  
promise you anything.**

**L: OK. Trataré de disfrutarlo, pero no puedo  
prometerte nada.**

## 2 USEMOS EL IDIOMA

a. Para **reafirmar una idea**, se usan las siguientes expresiones:

**in fact**

**really**

**actually**

de hecho

realmente

en realidad / realmente

I like basketball, **in fact**,

it's my favorite sport

I **really** play well

Are you **actually** staying here?

Me gusta el básquetbol, de hecho

es mi deporte favorito

**Realmente** juego bien

¿Te quedas **en** realmente?

b. Para describir algo **difícil** puedes usar el adjetivo **hard**:

It's **hard** to live alone

It's a **hard** day

It's a **hard** work

Es **duro** vivir solo

Es un día **duro** / **difícil**

Es un trabajo **duro**

c. Para **expresar acuerdo o conformidad** con otra persona, podemos usar las siguientes expresiones:

**That's settled!**

**It's a deal!**

**I agree with you.**

¡Está resuelto!

¡Trato hecho!

Estoy de acuerdo contigo.

d. Los verbos **meet** (conocer/encontrarse) y **know** (saber/ conocer) se usan de la siguiente manera:

Cuando **conoces o encuentras a alguien** por primera vez debes usar **meet**:

Luis **met** Bill in Cancun

Luis **conoció** a Bill en Cancún

Cuando **ya conoces a una persona** debes usar **know**:

Bill **knows** Luis very well

Bill **conoce** a Luis muy bien



# ESTUDIEMOS LA GRAMÁTICA

a. Fíjate en estas palabras que **unen o conectan** ideas:

**and:** y

**but:** pero

**or:** o

**And** se usa para **unir** dos palabras, frases o partes de oraciones **que están relacionadas**:

Boys **and** girls

Chicos y chicas

She likes Mexico **and** Spain

A ella le gusta México y España

He is sad **and** lonely

El está triste y solo

**But** se emplea para expresar una **diferencia o contradicción**:

I bought a car **but** I don't use it.

Compré un coche, pero no lo uso

My apartment is beautiful

Mi departamento es bonito

**but** very small

**pero** es muy pequeño

**Or** conecta generalmente **diferentes opciones**:

He's staying with you **or** at home

El se quedará contigo **o** en casa

We're traveling in the morning

Nosotros viajaremos a la mañana

**or** in the afternoon

**o** a la tarde

b. **The future** - El futuro:

También se puede usar el tiempo **presente continuo** para hablar del futuro, cuando se trata de **planes que ya han sido definidos**:

My parents **are coming** next year

Mis padres vendrán el año próximo

We're **having** a party on Sunday

Nosotros tendremos una fiesta el

domingo

**Are you leaving** at 10?

¿Te irás a las 10?

**Is he going** out?

¿Él va a salir?

They **aren't coming**.

Ellos no vendrán

I'm **not working** this Sunday

No trabajaré este domingo





c. Veamos algunos **adverbios de tiempo** que se usan con el futuro:

<b>soon:</b> pronto	<b>tomorrow:</b> mañana
<b>this</b> { <b>afternoon:</b> esta tarde	<b>tomorrow</b> { <b>morning:</b> mañana a la mañana
<b>evening:</b> esta noche	<b>afternoon:</b> mañana a la tarde
<b>tonight:</b> esta noche	<b>evening:</b> mañana a la noche

**next week:** la próxima semana  
**month:** el próximo mes  
**year:** el próximo año

Se usan generalmente **al final de la oración:**

He's arriving <b>soon</b>	Él llegará <b>pronto</b>
I'm having a party <b>this evening</b>	Haré una fiesta <b>esta noche</b>
I'll invite her to dinner <b>tonight</b>	Invitaré a cenar <b>esta noche</b>
I'm going to travel to Brazil <b>tomorrow</b>	Voyare a Brasil <b>mañana</b>
I'm starting in my new job <b>next week</b>	Comenzare en mi nuevo trabajo la <b>semana próxima</b>

d. Los adverbios **very** (muy), **pretty** (muy) y **quite** (bastante) se usan delante de adjetivos para reforzar o enfatizar su significado:

Sustantivo pronombre	+ verbo	+ adverbio	+ adjetivo	
Japanese	is	<b>very</b>	difficult.	El japonés es <b>muy</b> difícil
This movie	is	<b>pretty</b>	funny.	Esta película es <b>muy</b> divertida
This book	is	<b>quite</b>	good.	Este libro es <b>bastante</b> bueno

Otros ejemplos:

Is the trip <b>very</b> long?	¿Es <b>muy</b> largo el viaje?
Their new apartment is <b>pretty</b> big.	Su nuevo departamento es <b>muy</b> grande
I'm not <b>quite</b> sure	No estoy <b>bastante</b> seguro



# UNIDAD 27

## EN ESTA UNIDAD APRENDEREMOS:

### USEMOS EL IDIOMA

- *El tiempo (weather)*
- *Para saber la temperatura*
- *Las estaciones del año*

### ESTUDIEMOS LA GRAMÁTICA

- *Hablar del tiempo*
- *Expresar una conclusión*
- *Pasado continuo*

## EL MAL TIEMPO

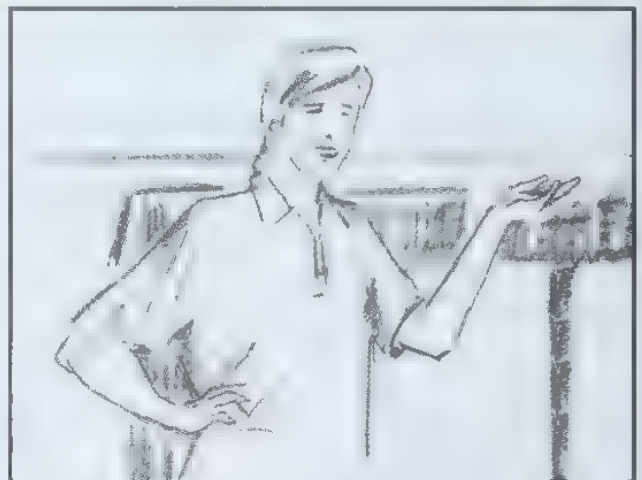
### PROBLEMAS DE SALUD

Lunes a la noche. Lluve mucho.  
Luis llega a casa del trabajo, sin impermeable y muy mojado.

## 1 DIÁLOGOS

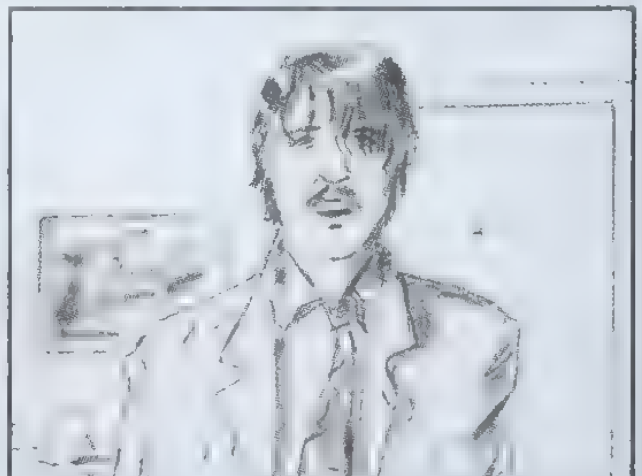
**Bill:** Holy smoke! Where are you coming from? You **must be soaked to the bones!** Where's your raincoat?

Bill: ¿Debes de estar mojado?  
Luis: ¿Dónde está mi impermeable?



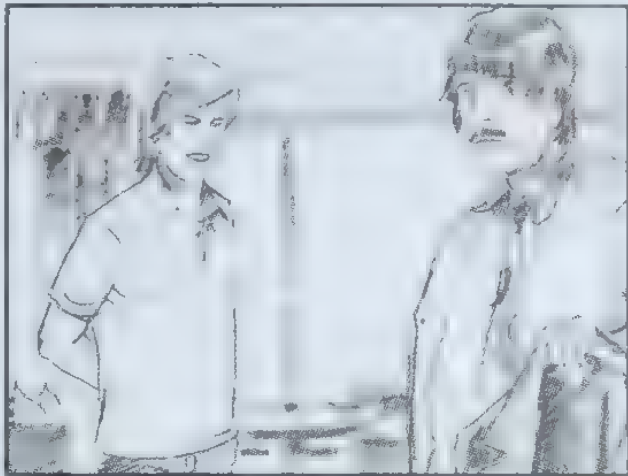
**Luis:** I'm coming from work. It **wasn't raining when I left this morning.** It was wet and windy, but **the sun was shining.** Is it always like this in winter?

Luis: Vengo del trabajo. No estaba lloviendo cuando me fui esta mañana. Estaba húmedo y ventoso, pero el sol estaba brillando. ¿Es siempre así en invierno?



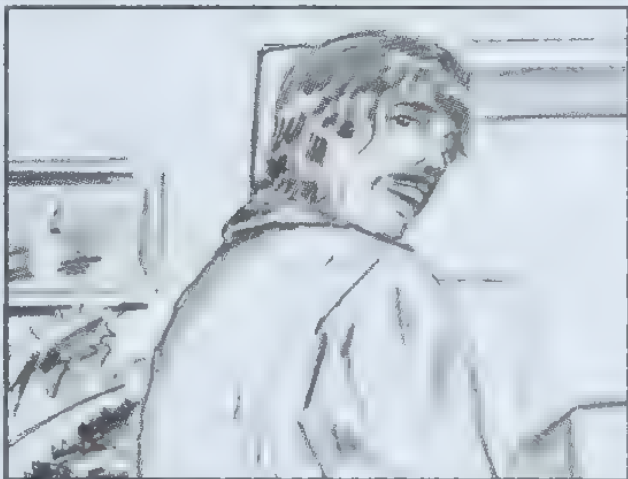
**B:** Yes, the weather in winter is cold and rainy here. I was listening to the weather forecast while I was making some coffee, and it's going to rain the whole week! And the temperature will be around 45°. Very cold!

**B:** Sí, el tiempo en invierno es frío y lluvioso aquí. Yo estaba escuchando el pronóstico del tiempo mientras estaba preparando café, y ¡lloverá toda la semana! Y la temperatura será de 45° aproximadamente. ¡Muy frío!



**L:** 45°? That's not cold! That's very hot!

**L:** ¿45°? ¡Eso no es frío! ¡Eso es muy caluroso!



**B:** No, remember it's different here. 45° Fahrenheit is around 7° Celsius.

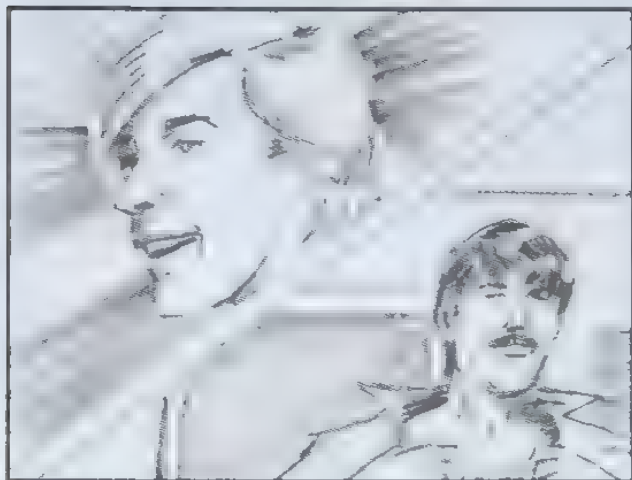
**B:** No, recuerda que aquí es diferente. 45° Fahrenheit son aproximadamente 7° Celsius.



**L:** Oh, yes, you're right! I always forget!

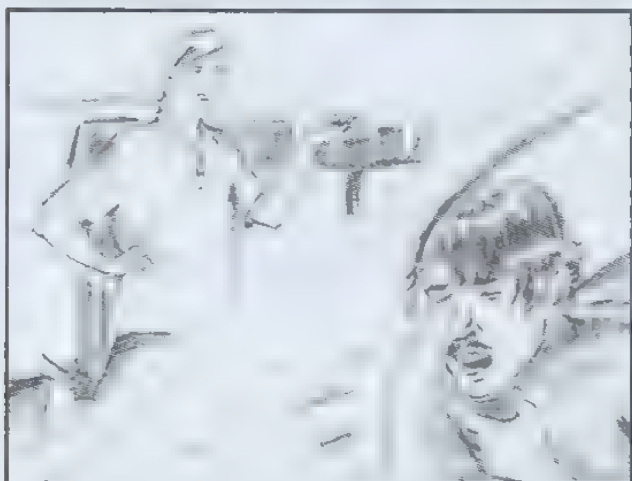
**L:** ¡Ah, tienes razón! ¡Siempre me olvido!





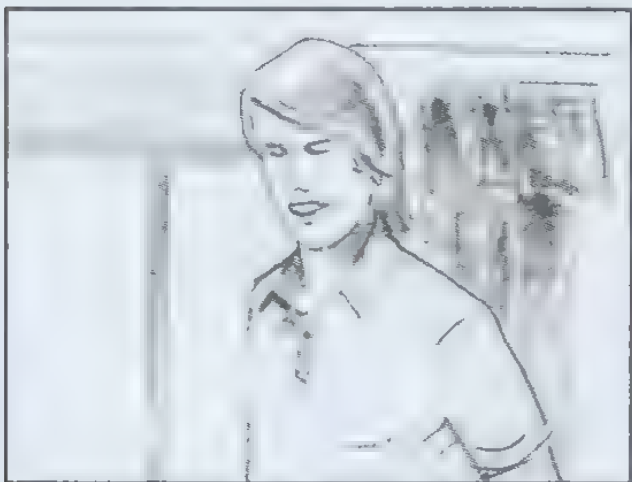
**B:** Well, you have to take an umbrella when you leave for work. In the morning it's cold and sunny, but in the afternoon it's cloudy and gray... you never know...

**B:** Bueno, tienes que llevar un paraguas cuando sales a trabajar. A la mañana hace frío y está soleado, pero a la tarde, está nublado y gris... nunca se sabe.



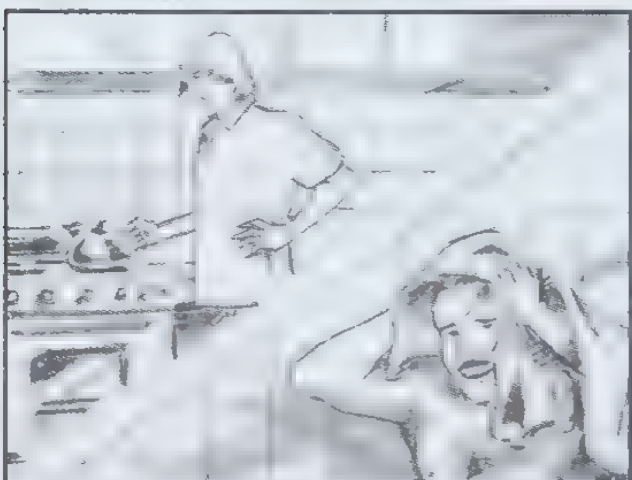
**L:** (sneezing) Oh, no! Now I have a cold!

**L:** (estornudando) ¡Ah, no! ¡Ahora tengo un resfriado!



**B:** Yes, you must be wet. Go and change your clothes. I'll prepare some hot tea.

**B:** Si, debes de estar mojado. Ve y cambiate la ropa. Te preparare un té caliente



**L:** Thanks Bill, you're a good friend.

**L:** Gracias, Bill. Fes un buen amigo



## 2 USEMOS EL IDIOMA

### a. The weather - El tiempo

Cuando deseas **saber el estado del tiempo**, preguntas:

**What's the weather like** today? ¿Como está el tiempo \_\_\_\_\_?

**How's the weather?** ¿Como esta el tiempo? \_\_\_\_\_

**What was it like** yesterday? ¿Como estuvo \_\_\_\_\_?

Estos **sustantivos** están **relacionados con el tiempo**:

**Rain**

Lluvia

**Sun**

Sol

**Wind**

Viento

**Cloud**

Nube

**Snow**

Nieve



Para **contestar preguntas sobre el tiempo**, se usa el verbo **to be** y se agrega -y al final del sustantivo:

**It's rainy**

Está lluvioso

**It's sunny**

Está soleado

**It's windy**

Está ventoso

**It's cloudy**

Está nublado



### b. Para saber la temperatura preguntas:

**What's the temperature?**

¿Cuál es la temperatura \_\_\_\_\_?

45° (forty-five degrees)

45° (cuarenta y cinco grados)

Recuerda que en los Estados Unidos se usa el **sistema Fahrenheit**. 32° Fahrenheit equivalen a 0° Celsius.

Observa los **adjetivos relacionados con la temperatura**:

**cold** frío

**hot** caluroso

**cool** fresco

**warm** cálido

**wet** húmedo

It's **hot** and **sunny**

Está **caluroso** y **soleado**

It was **cold** and **wet**

Estuvo **frío** y **húmedo**



### c. The seasons - Las estaciones

**winter:** invierno

**spring:** primavera

**summer:** verano

**fall:** otoño

# ESTUDIEMOS LA GRAMÁTICA

a. Para **hablar del tiempo**, se usa como sujeto el pronombre **it + el verbo**. En español **it** no se traduce:

It's raining

Está lloviendo

It's snowing

Está nevando

It rains

Llueve

It snows

Nieva



También puedes usar el pronombre **it + verbo to be + adjetivo**:

It's rainy

Está lluvioso

It's a rainy day

Es un día lluvioso

b. Cuando se expresa una **conclusión**, se usan los auxiliares **must** o **can't** seguido de **be**:



It **must be** snowing

**Debe de** estar nevando

It **must be** windy

**Debe de** estar/ser ventoso

It **can't be** raining

**No puede** estar lloviendo

It **can't be** rainy

**No puede** estar/ser lluvioso

c. **Past Continuous - El Pasado Continuo**:

Este tiempo verbal se forma con el verbo **to be** en pasado (**was/were**) + **otro verbo terminado en -ing**:

I **was** listen **ing** to the weather forecast

To be | + | listen | + | ing

Yo **estaba escuchando** el pronóstico del tiempo

**Puedes usarlo para:**



**Describir lo que estaba ocurriendo en un momento determinado del pasado:**

Generalmente se menciona el momento determinado:

Bill and Luis **were listening** to the weather forecast at **6:00 p.m. yesterday**

Bill y Luis **estaban escuchando** el pronóstico del tiempo **ayer a las 6:00 de la tarde**

O se menciona otra acción que también sucede en el pasado usando:

**when** (cuando) + **el pasado simple (simple past)**:

past continuous

simple past

It **wasn't** raining **when I left** this morning

No **estaba** lloviendo cuando **me fui** esta mañana



**Describir dos acciones que estaban ocurriendo simultáneamente en el pasado, con *while* (mientras):**

Bill **was studying** while Luis **was cooking**

Bill estaba estudiando mientras Luis estaba cocinando

Luis **was sleeping** while Bill **was studying**

Luis estaba durmiendo mientras Bill estaba estudiando

Veamos como se forman los diferentes tipos de oraciones:

### Afirmaciones

I **was listening**

You **were studying**

He **was cooking**

She **was studying**

It **was raining**



We **were listening**

You **were studying**

They **were studying**

**Negaciones:** se forman agregando **not** entre el verbo **to be** y el **otro verbo**. Puedes usar las contracciones **wasn't** y **weren't**.

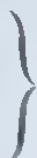
I **was not/wasn't listening**

You **were not/weren't studying**

He **was not/wasn't cooking**

She **was not /wasn't studying**

It **was not/wasn't raining**



We **were not/weren't listening**

You **were not/weren't studying**

They **were not /weren't studying**

**Preguntas:** Se forman colocando **primero el verbo** y **después el pronombre**:

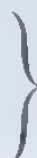
**Was I listening?**

**Were you studying?**

**Was he cooking?**

**Was she studying?**

**Was it raining?**



**Were we listening?**

**Were you studying?**

**Were they studying?**



# UNIDAD 28

## EN ESTA UNIDAD APRENDEREMOS:

### USEMOS EL IDIOMA

- *Para dar tu opinión*
- *Si tienes problemas de salud*
- *Productos OTC*
- *Partes del cuerpo*

### ESTUDIEMOS LA GRAMÁTICA

- *"Should"*
- *Formas especiales de plural en los sustantivos*
- *"Have got" y "has got"*
- *Cambios de significado de "cold"*

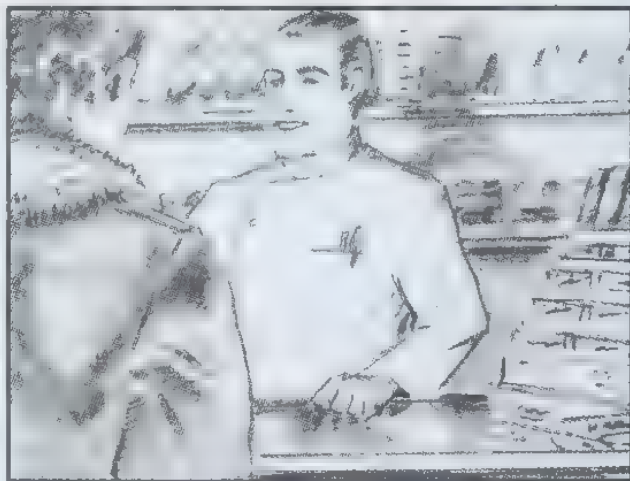
### EN LA FARMACIA

Al día siguiente Luis se siente mal y va a la farmacia. El vendedor le da algunos consejos.

## 1 DIÁLOGOS

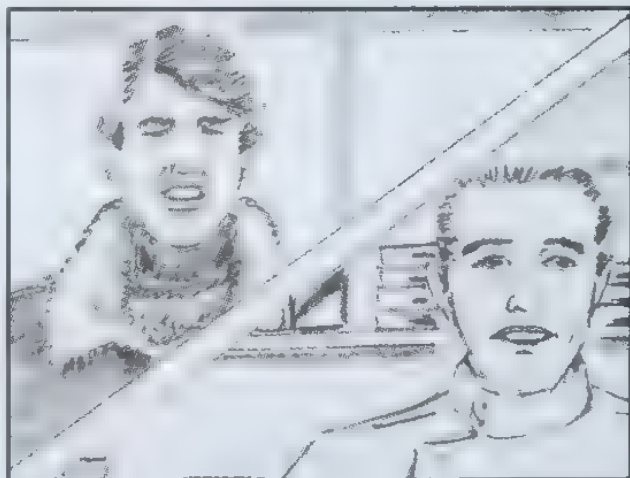
**Clerk:** Good morning, sir. How can I help you?

vendedor



**Luis:** I think I've got a cold. I've got a headache and I'm coughing. I've got a terrible sore throat, too. It hurts a lot!

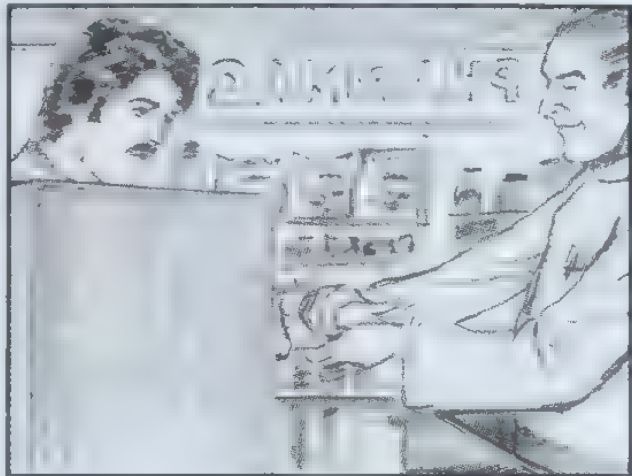
Luis: Supongo que tengo un resfriado. Tengo dolor de cabeza y estoy tosiendo. Tengo un terrible dolor de garganta, también. Duele mucho!





C: Let me take your pulse... Yes, you've got a fever.  
L: Do you think I should take some aspirin?

V: Déjeme tomarle el pulso... Sí, tiene fiebre.  
L: ¿Cree que debería tomar algunas aspirinas?



C: I think you'd better see a doctor. You must have a bad cold. You should take a painkiller and some cough syrup until the doctor gives you an antibiotic.

V: Creo que le conviene ver a un medico. Debe de tener un fuerte resfriado. Debería tomar un analgésico y un jarabe para calmar la tos hasta que el medico le dé un antibiótico.



L: Can you give me an antibiotic now?

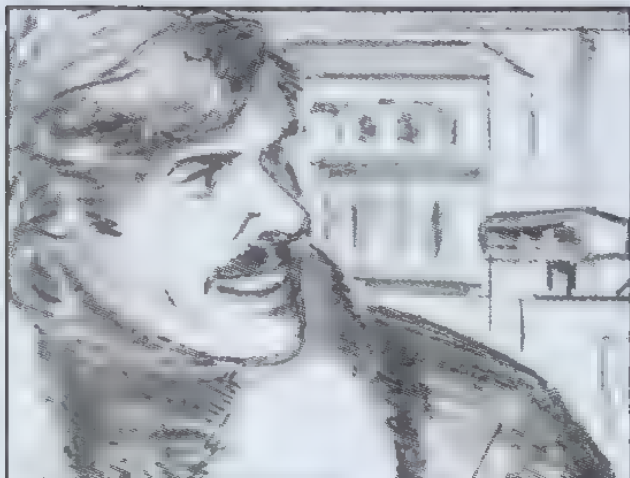
L: ¿Puede darme un antibiótico ahora?



C: I'm sorry, but antibiotics are not OTC products.

V: Lo siento, pero los antibioticos no son productos de venta libre.



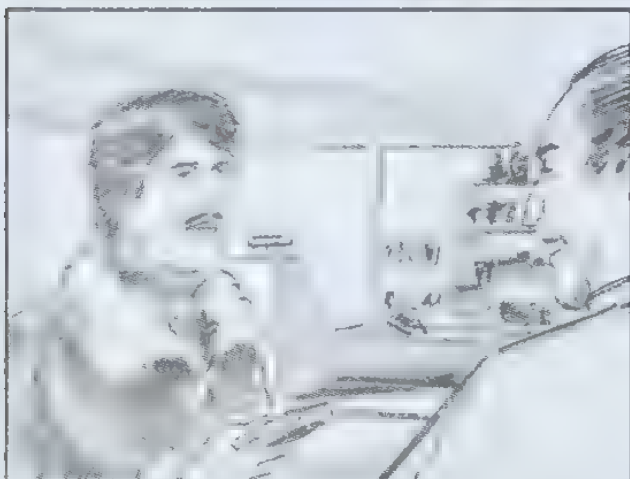


L: What does OTC mean?

C: It means that you don't need a prescription.

L: ¿Qué significa venta libre?

V: Significa que no necesita una receta del médico.



L: O.K. I'll take this **painkiller** and the **cough syrup**, too. How much is it?

L: De acuerdo, llevaré este **analgésico** y el **jarabe** también. ¿Cuanto le debo?



C: \$25

L: Here you are. Thank you very much for your advice.

V: US\$25

L: Aquí tiene. Muchísimas gracias por su consejo.



C: You're welcome.

V: No hay de qué

## 2 USAMOS EL IDIOMA

a. Para dar tu opinión, puedes decir:

I **think** (pienso creo)

I **suppose** (supongo)

I **guess** (me parece)



I **think** it's a good idea

Pienso que es una buena idea

I **suppose** you're right

Supongo que tienes razón

I **guess** she's angry

Me parece que está enojada

b. Cuando tienes un **problema de salud**, puedes decir:

I **don't feel well**

No me siento bien

I've got a **fever**

Tengo fiebre

I've got a **headache**

Tengo dolor de \_\_\_\_\_

I **have** a sore throat

Tengo dolor de \_\_\_\_\_

I **have** a toothache

Tengo dolor de \_\_\_\_\_

I **have** a stomachache

Tengo dolor de estómago

It **hurts**

Me duele



c. Los medicamentos que se compran sin receta -de venta libre- se denominan **OTC**, que quiere decir **over the counter** (en el mostrador). Puedes comprar:

painkillers / pain relievers

calmantes / analgésicos

syrup

jarabe

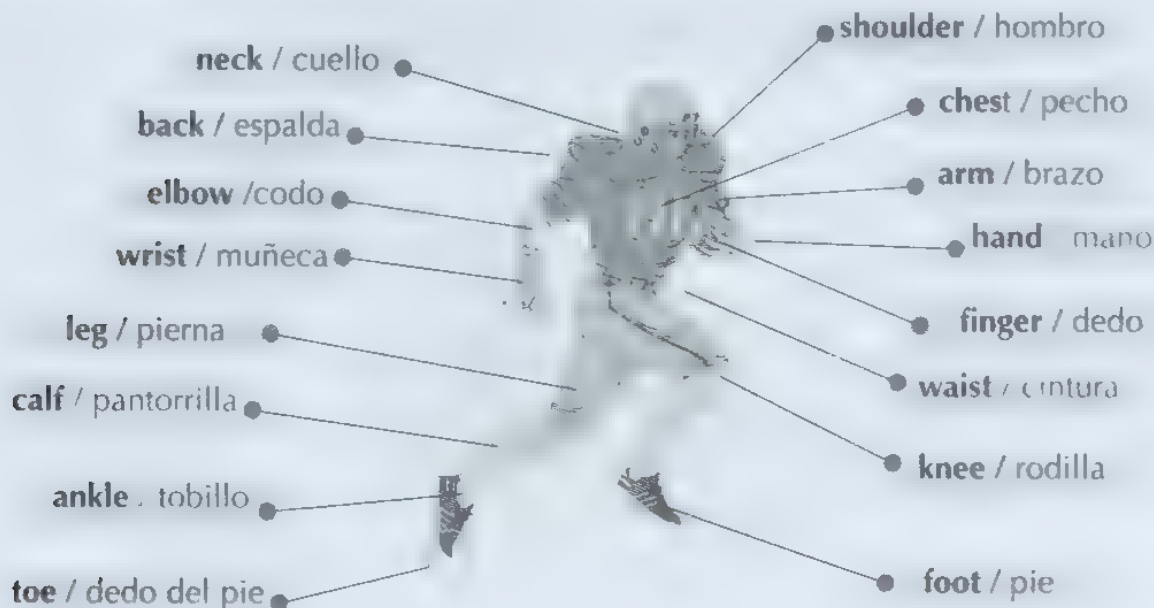
cold medicines

medicamentos para el resfriado

medicines for indigestion

medicamentos para la indigestión

d. Ya has aprendido las partes de la cara. Estudiemos el resto del cuerpo



### 3 ESTUDIEMOS LA GRAMÁTICA

a. Cuando **sugieres algo** o **das un consejo**, debes usar **should / had better ('d better)** antes del verbo:

You <b>should</b> take some aspirin	Deberías tomar aspirinas
You'd <b>better</b> wear a raincoat	Sería mejor que usaras un impermeable
You'd <b>better</b> go now.	Sería mejor que te fueras ahora
She'd <b>better</b> stay in bed.	Sería mejor que ella se quedara en cama

O sus formas negativas **should not (shouldn't) / had better not ('d better not)**:

You <b>shouldn't</b> go out in this rain	No deberías salir con esta lluvia
She <b>shouldn't</b> go to work	Ella no debería ir al trabajo
You'd <b>better not</b> go out	Sería mejor que no salgas
He'd <b>better not</b> play tennis	Sería mejor que él no juegue al tenis

b. Para **pedir consejos**, debes usar **should en forma interrogativa**:

What <b>should</b> I do now?	¿Qué <b>debería</b> hacer ahora?
<b>Should</b> I stay at home?	¿Debería quedarme en mi casa?
<b>Should</b> I take some aspirin?	¿Debería tomar aspirinas?

c. Algunos **sustantivos** que se refieren a **partes del cuerpo** toman una forma especial cuando son usados en **plural**:

Singular	Plural
Tooth (diente)	Teeth (dientes)
Foot (pie)	Feet (pies)
Calf (pantorrilla)	Calves (pantorrillas)





d. En la **Unidad 2, Lección 2B** estudiamos **have / has**, que significa “tener”. También puedes usar **have got / has got**, con el mismo significado. Las contracciones son **‘ve got / ‘s got**. Veamos ejemplos:

I ‘ve got

a headache

a stomachache

a backache

a toothache

Tengo dolor

de cabeza

de estómago

de espalda

de muelas

She ‘s got

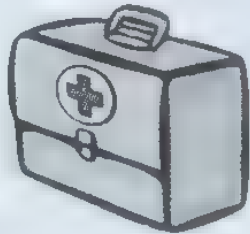
a sore throat

sore muscles

Ella tiene

dolor de garganta

dolor muscular



e. La palabra **cold** cambia de significado según se la use con el verbo **to have / have got** o **to be**:

I’ve got a cold

I’m cold

Tengo un resfriado

Te-ago frío



# UNIDAD 29

## EN ESTA UNIDAD APRENDEREMOS:

### USEMOS EL IDIOMA

- Conversaciones usadas con los meseros
- Términos de la carne
- Utensilios usados al comer

### ESTUDIEMOS LA GRAMÁTICA

- Plurales de sustantivos
- Presente perfecto
- Participios de los verbos regulares
- Participios de los verbos irregulares

## COMIENDO FUERA

Luis y Nicole están cenando en un restaurante cerca del Pier 39.

### 1 DIÁLOGOS

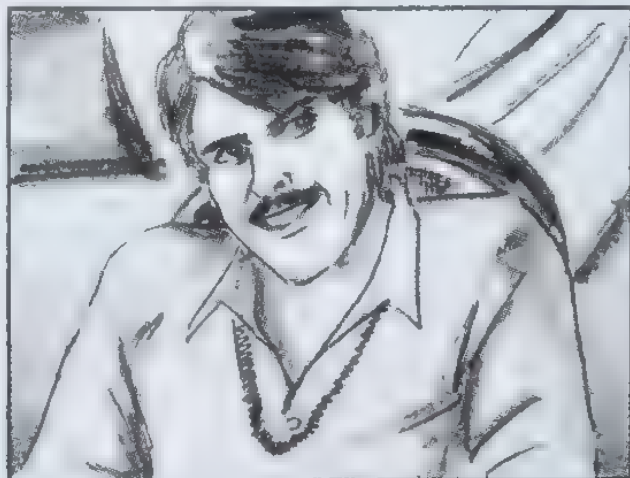
**Luis:** So, you're Annie's best friend.  
**Nicole:** Yes, we've been friends for 6 years.

**Luis:** Así que eres la mejor amiga de Annie.  
**Nicole:** Sí, hemos sido amigas durante seis años.



**L:** Are you from Seattle too?

**L:** Sí, eres de Seattle también.



**N:** Yes, but I've lived here since 1996.

**N:** Sí pero he vivido aquí desde 1996



**Waiter:** Good evening, I'm Jim.  
How can I help you?

**Mesero:** Buenas noches, soy Jim. ¿En qué puedo ayudarlos?



**L:** Good evening. Could I see the menu, please?

**W:** Sure. Here you are.

**L:** Buenas noches. ¿Podría ver el menú, por favor?

**M:** Seguro. Aquí tienen



**L:** Let's see... Nicole, what would you like to eat as a starter?

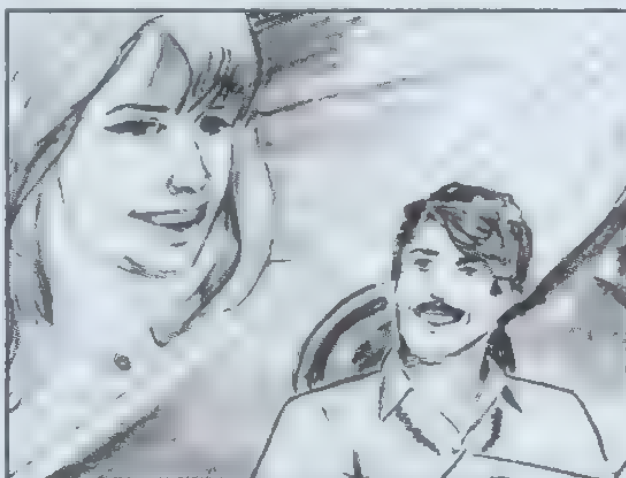
**N:** Oh... I'd like the fried shrimp. They are delicious.

**L:** I'll try... the mixed greens salad.

**L:** Veamos... Nicole, ¿que quisieras comer como entrada?

**N:** Quisiera los camarones fritos. Son deliciosos.

**L:** Yo probaré la ensalada mixta de verduras.



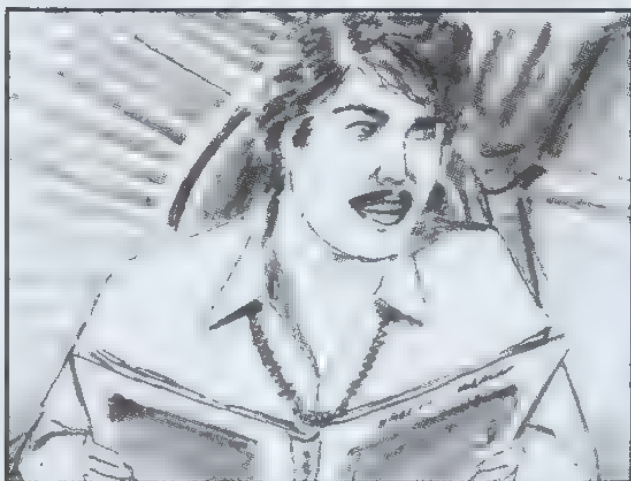


**W:** (repeating) Fried shrimp...  
mixed greens salad... that's fine.  
And then?

**N:** I think I'll have the spaghetti  
with cream and mushrooms.

**M:** (repitiendo) Camarones fritos... ensalada de  
verduras... bien. ¿Y luego?

**N:** Creo que comeré los espagueti con crema y  
hongos



**L:** And I'll have the steak and  
onions, and baked potato.

**W:** How do you want the steak?

**L:** Medium, please.

**L:** Y yo comeré el bistec con cebollas y una  
papa al horno

**M:** ¿Cómo prefiere el bistec?

**L:** Medianamente cocido, por favor



**W:** Very well. What would you like  
to drink?

**L:** What about beer?

**M:** Muy bien. ¿Qué les gustaría para beber?

**L:** ¿Qué tal cerveza?



**N:** That's fine with me.

**W:** Thank you very much. I'll bring  
it right away.

**N:** Por mi está bien.

**M:** Muchísimas gracias. Se la traeré de inmediato.



## 2 USEMOS EL IDIOMA

a. En un restaurante, el mesero puede usar algunas de estas frases:

How can I help you?	¿En que puedo ayudarle?
Are you ready to order?	¿Están listos para pedir?
Can I take your order?	¿Puedo tomar su pedido?
What can I get you?	¿Qué puedo traerle?
What would you like to drink?	¿Qué quisiera para beber?
Anything to drink?	¿Algo para beber?

b. Para responder, puedes decir:

I'll have { the fried shrimp, please the onion rings	Pediré { los camarones fritos, por favor los anillos de cebolla
I'd like { the vegetarian lasagna the steak with potatoes	Quisiera { la lasagna vegetariana carne asada con papas
I'll try { the mixed greens salad the melon with ham	Probaré { la ensalada de verduras el melón con jamón

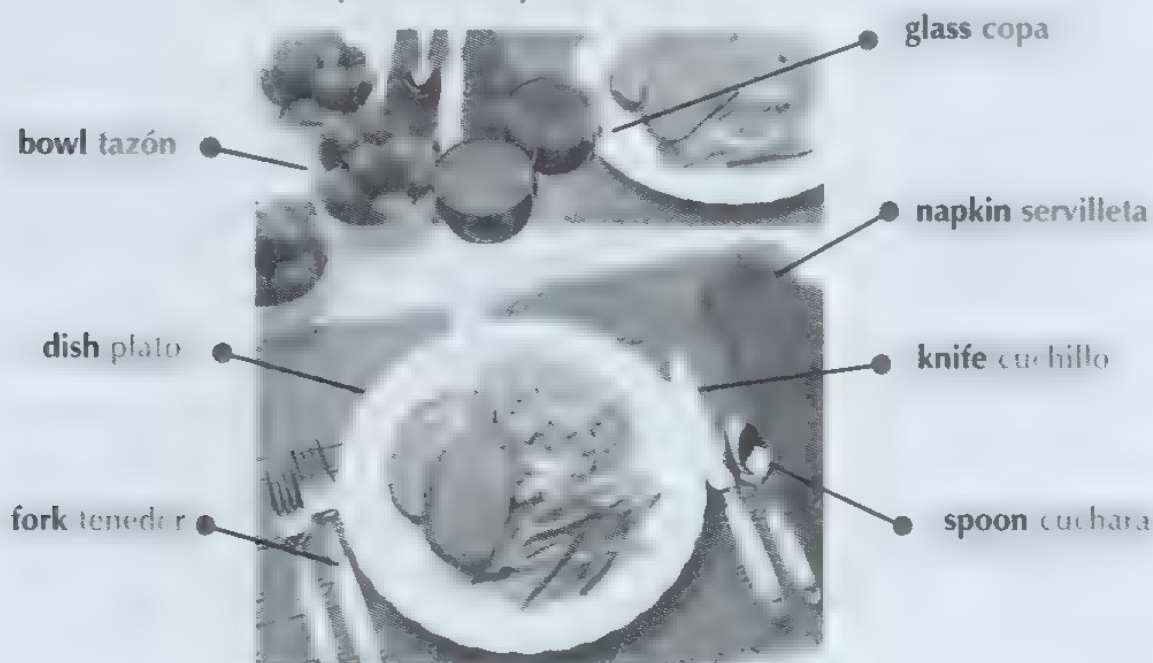
c. Las formas de pedir la cocción de una porción de carne son las siguientes:



rare, medium - rare  
medium, medium - well  
well done

jugosa/poco asada  
medianamente cocida  
bien cocida

d. Veamos los utensilios que se usan para comer:



### 3 ESTUDIEMOS LA GRAMÁTICA

a. Veamos como formar los plurales de los sustantivos:

		Singular	Plural
<b>General</b>	se agrega una <b>s</b> en el plural	salad drink mushroom vegetable zoo	salads drinks mushrooms vegetables zoos
<b>Excepciones</b> <b>Palabras terminadas en:</b>	consonante + <b>y</b> ► <b>ies</b>	party baby	parties babies
	vocal + <b>y</b> ► <b>s</b>	key day	keys days
	<b>f /fe</b> ► <b>ves</b>	shelf knife	shelves knives
	después de <b>s, ch, sh, x, z</b> ► <b>es</b>	dish peach glass tax	dishes peaches glasses taxes
	consonante + <b>o</b> ► <b>es</b>	tomato potato	tomatoes potatoes

Casos en los que el sustantivo cambia:

**child** niño

**children** niños

**man** hombre

**men** hombres

**woman** mujer

**women** mujeres

**tooth** diente

**teeth** dientes

**foot** pie

**feet** pies

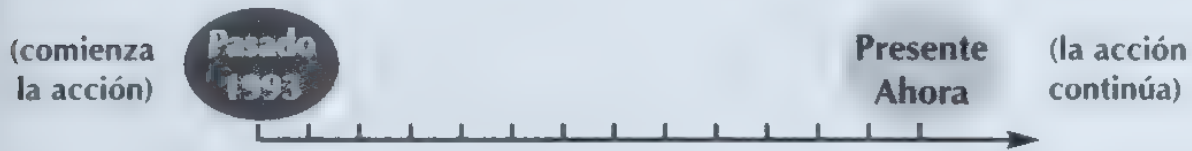
**person** persona

**people** personas/gente

**b. Present Perfect - Presente Perfecto:**

Cuando hablamos de un hecho que comenzó en el pasado pero continúa en el presente usamos este tiempo verbal:

I **have lived** here since 1993      He **vivido** aquí desde 1993



Se forma con el auxiliar **have / has + el pasado participio** del verbo:

**Auxiliar have/has      Participio del verbo live**

▼      ▼  
She **has lived** in New York for five years.

Ella ha vivido en Nueva York por 5 años (*todavía sige en Nueva York*)

I **have worked** in tourism since 2001.

He trabajado en turismo desde el 2001 (*todavía sigo trabajando*)

She **has written** to him for years.

Ella le ha escrito a él durante años (*todavía sigue escribiéndole*)

Las preposiciones **since** y **for** acompañan frecuentemente a este tiempo verbal:

**For** indica la duración de la acción:

They have worked at the hotel **for** 4 months / 2 years / a long time

Elan trabajado en el hotel **durante** 4 meses / 2 años / un largo tiempo

**Since** indica el momento en que comenzó la acción:

We have rented this apartment **since** 1998 / September / last year

Hemos alquilado este departamento **desde** 1998 / Septiembre / el año pasado

d. Agregaremos al cuadro que estudiamos en la **U6, Lesson 6B** los participios de los verbos. Observarás que en el caso de los verbos regulares, el participio se escribe igual que el pasado:

Presente	Pasado	Participio
answer	answered	answered(respondido)
ask	asked	asked (preguntado)
cook	cooked	cooked (cocinado)
enjoy	enjoyed	enjoyed (disfrutado)
help	helped	helped (ayudado)
invite	invited	invited (invitado)
like	liked	liked (gustado)
live	lived	lived (vivido)
look	looked	looked (mirado)
love	loved	loved (amado)
open	opened	opened (abierto)
prefer	preferred	preferred (preferido)
play	played	played (jugado)
rent	rented	rented (alquilado)
recommend	recommended	recommended (recomendado)
start	started	started (comenzado)
study	studied	studied (estudiado)
suggest	suggested	suggested (sugerido)
travel	traveled	traveled (viajado)
want	wanted	wanted (querido)
watch	watched	watched (mirado)
work	worked	worked (trabajado)



Ahora observa el participio de algunos verbos irregulares:

Presente	Pasado	Participio
am-is-are	was-were	been (sido-estado)
come	came	come (venido)
do	did	done (hecho)
drink	drank	drunk (bebido)
eat	ate	eaten (comido)
feel	felt	felt (sentido)
go	went	gone (ido)
have	had	had (tenido)
know	knew	known (conocido)
meet	met	met (conocido)
put	put	put (puesto)
see	saw	seen (visto)
send	sent	sent (enviado)
sleep	slept	slept (dormido)
speak	spoke	spoken (hablado)
spend	spent	spent (gastado)
take	took	taken (tomado)
teach	taught	taught (enseñado)
tell	told	told (contado)
write	wrote	written (escrito)

# UNIDAD 30

## EN ESTA UNIDAD APRENDEREMOS:

### USEMOS EL IDIOMA

- *Una carta o menu de restaurante*
- *Pedir la cuenta*

### ESTUDIEMOS LA GRAMÁTICA

- *Presente Perfecto*
- *Presente Perfecto vs. Pasado Simple*

## CENA ROMÁNTICA

Luis y Nicole están cenando y conociéndose.

## 1 DIÁLOGOS

**Nicole:** Tell me, how did you meet Bill?

**Luis:** That was when he traveled to Mexico in 1998.

**Nicole:** Dime ¿como conociste a Bill?

**Luis:** Eso fue cuando él viajó a Mexico en 1998.



**N:** Oh, so you've been friends for a long time too.

**L:** Yes, and we've been roommates for seven months.

**N:** Ah, entonces han sido amigos durante un largo tiempo tambien

**L:** Sí, y hemos sido compañeros de cuarto durante siete meses



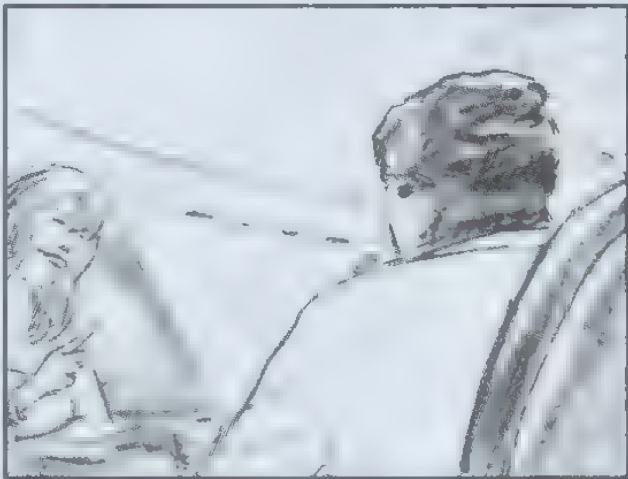
N: And do you like living in the States?

N: ¿Y te gusta vivir en los Estados Unidos?



L: Well, I've had some hard times since I arrived here. But now I have a job, and things are getting better. By the way, have you ever been to Mexico?

L: He pasado algunos momentos difíciles desde que llegué aquí. Pero ahora tengo un trabajo y las cosas están mejorando. A propósito, ¿has estado alguna vez en México?



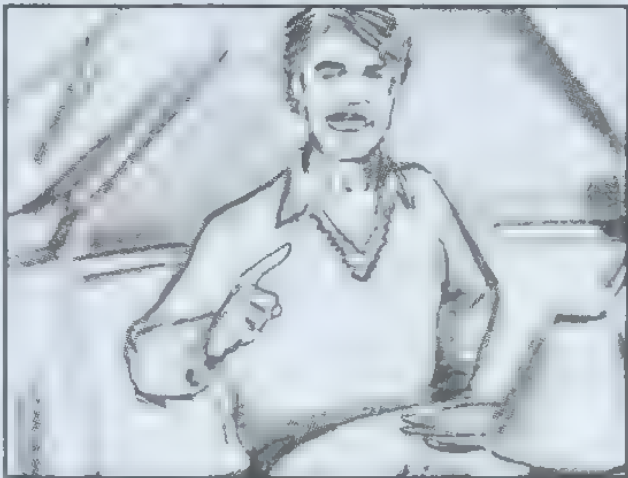
N: No, I haven't. I'm traveling there.

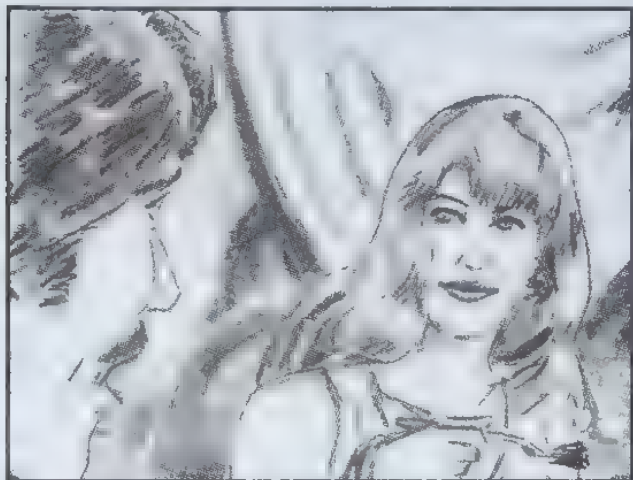
N: No, no he estado. Viajate allá.



L: Well, that's great. I can show you some pictures of beautiful places to visit!

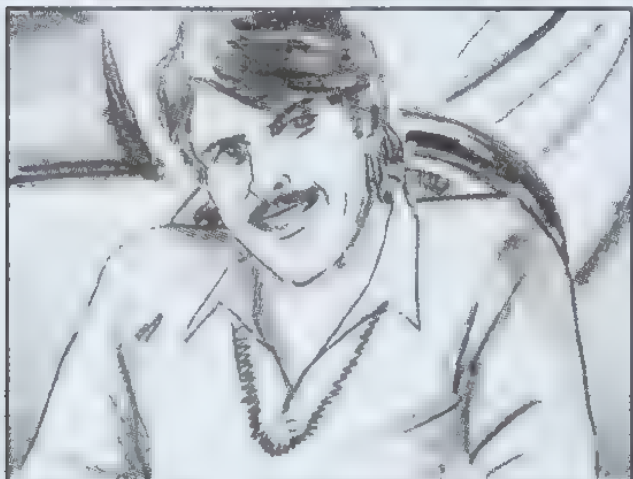
L: ¡Bueno, eso es fantástico! Puedo mostrarte algunas fotografías de lugares hermosos que puedes visitar.





**N: That would be great!**

**N: ¡Me encantaría!**



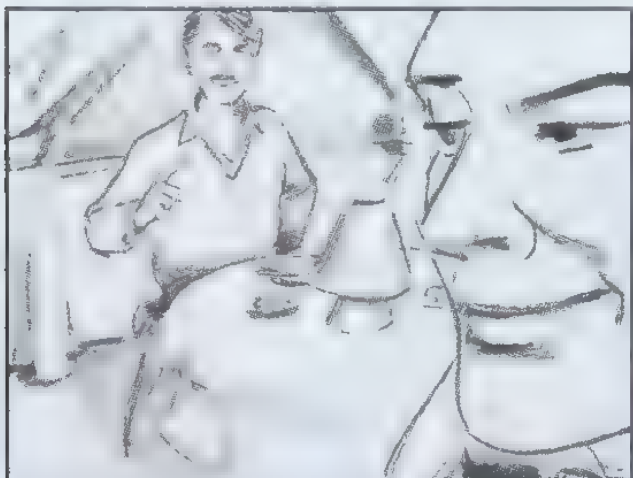
**L: Would you like to go for a walk?  
It's a wonderful evening!**

**L: ¿le gustaría ir a caminar? ¡Es una noche hermosa!**



**N: Yes, I'd love to. Let's go.**

**N: Si, me encantaría. ¡Vamos!**



**L: (to the waiter) Could I have the  
check, please?**

**L: (al mozo) ¿Podría traerme la cuenta, por favor?**



## 2 USEMOS EL IDIOMA

a. Una típica carta de menú consta de tres partes:



### Starters (Entradas)

Onion rings (anillos de cebolla)

Fried shrimp (camarones fritos)

Soup of the day (sopa del día)

### Side Dishes (Guarniciones)

Vegetables (verduras)

Sweet corn (maíz dulce)

Baked potato (papa asada)

French fries (papas fritas)

### Main Course (Plato principal)

Seafood pasta (pasta c/frutos mar)

Steak (filete/bistec)

Fried chicken (pollo frito)

• Barbecue ribs (costillitas)

### Desserts (Postres)

Pecan pie (tarta de nueces)

Strawberry cheesecake

(torta de queso c/fresas)

Ice cream (helado)



b. Al terminar de comer puedes pedir la cuenta de esta forma:

Could I have the check, please?

The check, please

Puedo tener la cuenta, por favor?

La cuenta, por favor

## ¡ ESTUDIEMOS LA GRAMÁTICA

a. Para formar oraciones negativas con el presente perfecto, se agrega **not** después de **have/has**:

I **have not (haven't)** seen my sister  
for five months

No **he visto** a mi hermana durante  
cinco meses

She **has not (hasn't)** written a letter  
since he left

Ella **no ha escrito** una carta desde  
que él se fue

We **have not (haven't)** worked in  
the garden for the summer

Nosotros **no hemos trabajado** en el  
jardín durante el verano

b. Para formar las **preguntas**, **have** o **has** se colocan al **principio de la oración**:

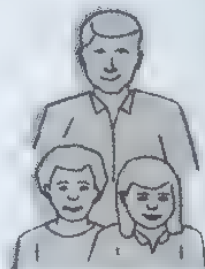
**They have lived** here for a long time

▲ ▲  
**Have they lived** here for a long time?

**How long have they lived** here?

**Have you studied** English for a long time?

**Has he worked** for the High Hills Hotel since last year?



En las preguntas, se puede usar el adverbio **ever**, que significa **alguna vez**:

**Have you ever been** to Mexico?

¿Has estado alguna vez en México?

**Has she ever tried** Japanese food?

¿Ha ella probado alguna vez la  
comida japonesa?

c. Para contestar con **respuestas cortas** a preguntas por sí o por no, se usa **sólo** el auxiliar **have** o **has**:

Have you ever been to Mexico?

Yes I **have** / No, I **haven't**

Have they studied English for a long time?

Yes, they **have** / No, they **haven't**

Have they lived here for a long time?

Yes, she **has** / No, she **hasn't**



d. Comparemos el **Present Perfect** con el **Simple Past**:

El **presente perfecto** siempre se refiere a algo que **comenzó en el pasado y continúa en el presente**; el **pasado simple**, en cambio, se usa para acciones que han **comenzado y terminado en el pasado**.

Por ejemplo:

**verbo en simple past**



Annie **worked** in Seattle for 2 years  
Annie trabajó en Seattle durante 2 años  
(Annie ya no trabaja más en Seattle)

En cambio:

**verbo en present perfect**



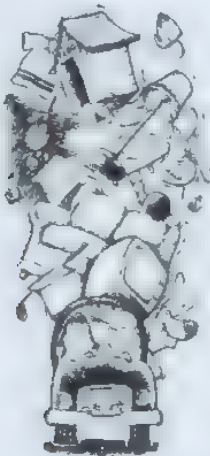
Annie **has worked** in Seattle for two years  
Annie ha trabajado en Seattle durante 2 años  
(Annie todavía trabaja en Seattle)

**Bill has studied Marketing since he moved to San Francisco**

Bill ha estudiado Marketing desde que se mudó a San Francisco

**He studied Marketing in Los Angeles before he moved to San Francisco**

El estudio Marketing en Los Angeles antes de mudarse a San Francisco



# APUNTES

[illegible]



# DICCIONARIO ESENCIAL

### **¿Por qué un Diccionario de 1,000 Palabras y Frases Esenciales?**

En las treinta unidades de este libro completaste los seis niveles de nuestro curso. Al completar los seis niveles, sin darte casi cuenta has aprendido las 1,000 Palabras y Frases Esenciales del Inglés Americano.

En las siguientes páginas te ofrecemos el Diccionario que reúne esas 1,000 Palabras y Frases que has aprendido en el curso. El motivo de este Diccionario es que puedas tener en pocas páginas todas las palabras y frases aprendidas en el curso Inglés en 100 Días.

### **La consolidación de las Palabras y Frases aprendidas en este curso de inglés**

También te servirá como "termómetro" de tu nivel de asimilación de las palabras y frases que te enseñamos. Fíjate bien en todas las palabras y frases para ver si las reconoces e interpretas correctamente. Si es así, perfecto. Si no, mira de fijarte con atención cuál es el significado y busca en las treinta unidades ejemplos de cómo y cuándo se usan.

### **Estructura de este Diccionario Esencial**

Este Diccionario Esencial está estructurado en dos grandes grupos. El primero te reunirá las palabras y frases más usadas en distintas situaciones y momentos. Te será fácil ubicarlas en las treinta unidades del curso porque suelen coincidir con dichas unidades.

El segundo grupo te mostrará los verbos, sustantivos, adjetivos, etc. que más se usan en el inglés americano. No corresponden a determinadas unidades del curso, sino que las has ido aprendiendo poco a poco a lo largo del mismo y aparecen en diversas unidades.

# INDICE

El Aeropuerto .....	210	Las Estaciones del Año .....	240
Los Saludos .....	211	La Farmacia.....	241
Países y Nacionalidades .....	212	Los Problemas de Salud .....	242
Hablar de la Familia.....	213	Las Partes del Cuerpo .....	243
Deportes y Tiempo Libre .....	214	El Restaurante.....	244
Los Trabajos.....	215	Los Sustantivos mas Comunes...	246
Conversaciones Telefónicas .....	216	Los Adjetivos mas Comunes .....	249
Las Partes de un Día.....	217	Los Adjetivos Posesivos.....	251
Los Días de la Semana .....	218	Los Verbos mas Comunes .....	252
Los Meses del Año.....	219	Los Verbos Auxiliares .....	254
La Hora .....	220	Los Adverbios mas Comunes....	255
Los Medios de Transporte.....	221	Los Modificadores.....	256
Las Tiendas .....	221	Los Pronombres Indefinidos.....	257
Las Entrevistas de Trabajo .....	222	Los Pronombres de Sujeto .....	258
Dirigirse a una Persona .....	222	Los Pronombres de Objeto .....	259
El Supermercado .....	223	Los Pronombres Posesivos .....	260
En un Hotel.....	226	Los Pronombres	
Las Herramientas de Trabajo ....	227	Demonstrativos .....	261
Feriados y Fiestas Especiales.....	228	Los Artículos.....	262
El Dinero .....	229	Los Conectores.....	262
Los Automóviles.....	230	Los Preposiciones.....	263
El Tránsito .....	231	Las Expresiones mas Comunes ..	264
La Ropa.....	232	Las Palabras Interrogativas .....	266
Los Colores.....	233	Los Números Cardinales .....	267
El Correo .....	234	Los Números Ordinales .....	268
Las Medidas.....	235		
El Banco.....	236		
Departamentos y Muebles .....	237		
Utiles para el Hogar.....	238		
El Clima.....	239		

## Palabras usadas en el aeropuerto



**AIRPORT:** (é:rpó:rt) AEROPUERTO

**Address:** (ædres) dirección

**Arrival:** (eráivel) llegada

**Arrive:** (eráiv) llegar

**Bag:** (bæg) bolso

**City:** (síri) ciudad

**Control:** (kentróul) control

**Country:** (kántri) país

**Customs:** (kástems) aduana

**Destination:** (destinéishen) destino

**Declare:** (diklé:r) declarar

**Fill in a form:** (fil in e fo:rm) completar  
una forma

**Flight:** (fláit) vuelo

**Immigration form:** (imigréishen fo:rm)  
forma de inmigraciones

**Immigration officer:** (immigréishen  
á:fise:r) empleado de la aduana

**Passport:** (pæspo:rt) pasaporte

**Plane:** (pléin) avión

**Requirement:** (rikuáirment) requisito

**State:** (stéit) estado

**Stay:** (stéi) estadía

**Suitcase:** (sú:tkeis) maleta

**Travel:** (trævel) viajar

**Trip:** (trip) viaje

**Welcome:** (wélcam) bienvenido



## Palabras usadas en los saludos



**GREETINGS:** (gri:tings) **SALUDOS**

**Good afternoon:** (gud æfte:rnu:n) buenas tardes

**Goodbye:** (gud báí) adiós

**Good evening:** (gud í:vning) buenas tardes

**Good morning:** (gud mó:rning) buenos días

**Good night:** (gud náit) buenas noches

**Hello:** (jelóu) hola

**Hello there:** (jelóu de:r) hola

**Hi!** (jáí) ¡hola!

**How are things?** (jáu a:r zings) ¿cómo van las cosas?

**How are you?** (jáu a:r yu:) ¿cómo está Ud? ¿cómo estas tú?

**How are you doing?** (jáu a:r yu: dú:ing) ¿cómo está Ud? ¿cómo estas tú?

**How do you do?** (jáu du: yu: du:) ¿cómo está Ud? ¿cómo estas tú?

**How is it going?** (jáu iz it góuing) ¿cómo va todo?

**I'm fine:** (áim fáin) estoy bien

**I'm OK, and you?** (áim ou kéí, end yu: ?) estoy bien, y tú/Ud?

**I'm very well:** (áim véri wel) estoy muy bien

**This is:** (dis iz) Este/a es ... (presentaciones)

**Nice to meet you:** (náis te mɪ:t yu:) encantado de conocerte/lo/la

**Nice to meet you too:** (náis te mɪ:t yu: tu:) encantado de conocerte/lo/la también

**Pleased to meet you:** (pli:zd te mɪ:t yu:) encantado de conocerte/lo/la

**See you later:** (si: yu: léire:r) te veo más tarde

**Bye:** (bái) adiós

## Palabras usadas en países y nacionalidades



**COUNTRIES AND NATIONALITIES:** (kántriz ænd næshenæli-  
ti:z) **PAÍSES Y NACIONALIDADES**

**American:** (emériken) norteamericano/a

**Brazil:** (brezíl) Brasil

**Brazilian:** (brezílen) brasileño/a

**Canada:** (kenede) Canadá

**Canadian:** (kenéidyen) canadiense

**Colombia:** (kela:mbie) Colombia

**Colombian** (kela:mbien) colombiano/a

**China:** (cháine) China

**Chinese:** (chaini:z) chino/a

**England:** (ínglend) Inglaterra

**English:** (ínglish) inglés/a

**Germany:** (shé:rmeni) Alemania

**German:** (shé:rmen) alemán/a

**Italy:** (íteli) Italia

**Italian:** (itælyen) italiano/a

**Japan:** (shepæn) Japón

**Japanese:** (shæpeni:z) japonés/a

**Mexico:** (méksikou) México

**Mexican:** (méksiken) mexicano/a

**Puerto Rico:** (pue:rou rí:kou) Puerto Rico

**Puerto Rican:** (pue:ro rí:ken) puertorriqueño/a

**Spain:** (spéin) España

**Spanish:** (spænish) español/a

**United States of America:** (yu:náirid stéits ev emérike)

Estados Unidos de América

**Venezuela:** (venezuéile) Venezuela

**Venezuelan:** (venezuéilen) venezolano/a

## Palabras usadas al hablar de la familia

**THE FAMILY:** (de fæmili) **LA FAMILIA**

**Aunt:** (a:nt) tía

**Brother:** (brá:de:r) hermano

**Cousin:** (ká:zen) primo/a

**Daughter:** (dó:re:r) hija

**Father:** (fá:de:r) padre

**Grandfather:** (grændfá:de:r) abuelo

**Grandmother:** (grændmá:de:r) abuela

**Grandparents:** (grændpé:rents) abuelos

**Husband:** (já:zbend) esposo

**Mother:** (má:de:r) madre

**Nephew:** (néfyu:) sobrino

**Niece:** (ni:s) sobrina

**Parents:** (pæ:rents) padres (padre y madre)

**Sister:** (síste:r) hermana

**Son:** (sa:n) hijo

**Uncle:** (ánkel) tío

**Wife:** (wáif) esposa





SPORTS AND FREE TIME: (spo:rts end frí: táim) DEPORTES Y TIEMPO LIBRE

**Basketball:** (bæsketbo:l) basquetbol

**Bicycle:** (báisikel) bicicleta

**Exercise:** (ékse:rsaiz) hacer ejercicio

**Football:** (fú:tbo:l) fútbol americano

**Go cycling:** (góu sáikling) andar en bicicleta

**Go jogging:** (góu sha:ging) ir a correr

**Go to the movies:** (góu te de mú:vi:z) ir al cine

**Go walking:** (góu wo:king) ir a caminar

**Gym:** (shim) gimnasio

**Marathon:** (mæreza:n) maratón

**Play:** (pléi) jugar

**Relax:** (rilæks) descansar

**Ride:** (ráid) andar en bicicleta o a caballo

**Surf the internet:** (se:rt de íne:rnet) navegar por internet

**Swim:** (swim) nadar

**Swimming:** (swíming) natación

**Swimming pool:** (swíming pu:l) piscina

**Tennis:** (ténis) tenis

**Walk:** (wo:k) caminar

**Yoga:** (yóuge) yoga



## Palabras usadas al hablar de los trabajos

**JOBS: (sha:bs) TRABAJOS**

**Accountant:** (ekáuntent) contador/a

**Advertising company:** (edve:rtáizing ká:mpeni) empresa de publicidad

**Advertising agency:** (edve:rtáizing éishensi) agencia de publicidad

**Agency:** (éishensi) agencia

**Architect:** (á:rkitekt) arquitecto/a

**Artist:** (á:rtist) artista

**Bell captain:** (bel kæpten) jefe de porteros en un hotel

**Car dealer:** (ka:r dí:le:r) vendedor de autos

**Chef:** (shef) chef

**Clerk:** (kle:rk) empleado

**Company:** (kámpeni) empresa

**Cook:** (kuk) cocinero/a

**Doctor:** (dá:kte:r) doctor/a

**Door person:** (do:r pé:rson) encargado de un edificio u hotel

**Front desk clerk:** (fra:nt desk kle:rk) recepcionista

**Gardener:** (gá:rdene:r) jardinero/a

**Graphic designer:** (grá:tik dizáine:r) diseñador/a gráfico/a

**Job:** (sha:b) trabajo

**Lawyer:** (lo:ye:r) abogado/a

**Nurse:** (ne:rs) enfermero/a

**Offer:** (á:fe:r) oferta

**Office:** (á:fis) oficina

**Player:** (pléier) jugador/a

**Receptionist:** (risépshenist) recepcionista

**Salesclerk / Salesperson:** (séilskle:rk – séilspe:rson)

vendedor/a en una tienda

**Secretary:** (sékreteri) secretaria

**Security guard:** (sekvu:riti ga:rd) guardia de seguridad

**Taxi driver:** (tæksi dráive:r) conductor/a de taxi

**Teacher:** (tí:che:r) maestro/a

**Technician:** (tekníshen) técnico/a

**Tourist guide:** (tu:rist gáid) guía de turismo

**Travel agency:** (trævel éishensi) agencia de viajes

**Waiter:** (wéirer) mesero

**Waitress:** (wéitres) mesera

## Palabras usadas en las conversaciones telefónicas

**PHONE CONVERSATIONS:** (fóun ka:nve:rséishens) **CONVERSACIONES TELEFÓNICAS**

**As in:** (æs in) como en (para dar referencia cuando se deletrea)

**Call:** (ko:l) llamar

**Dial:** (dáiel) discar

**Directory:** (dairékteri) guía telefónica

**Directory Assistance:** (dairékteri esístens) información

**Extension:** (iksténsshen) número interno

**Hold on, please:** (jóuld a:n pli:z) no corte, por favor

**I'd like to speak to...** : (áid láik te spi:k te...) Quisiera hablar con...

**I'll put you through:** (áil put vu: zru:) lo comunicaré

**I'll transfer your call:** (áil trænsfé:r yo:r ko:l) transferiré su llamada

**I'm calling about...** : (áim kó.ling ebáut) llamo por...

**Just a minute:** (shást e mínit) espere un minuto

**Just a moment:** (shást e móument) espere un momento

**Leave a message:** (li:v e mésish) dejar un mensaje

**Let me see...** : (let mi: si:) déjeme ver...

**Phone:** (fóun) teléfono/ llamar por teléfono

**Phone number:** (fóun námbe:r) número de teléfono

**Ring:** (ring) sonar

**Speak:** (spi:k) hablar

**Speaking:** (spi:king) Habla él/ella

**Take a message:** (téik e mésish) tomar un mensaje

**Talk:** (to:k) hablar

**This is....:** (dis iz...) soy/ habla...

**Who's calling?** (ju:z ko:ling) ¿quién llama?



## Palabras usadas al hablar de las partes de un día



**PARTS OF THE DAY:** (pa:rts ev de déi) **PARTES DEL DÍA**

**Morning:** (mo:rning) mañana

**Afternoon:** (æfte:rnu:n) tarde

**Evening:** (í:vning) noche

**Night:** (náit) noche



## Palabras usadas al hablar de los días de la semana

**DAYS OF THE WEEK:** (déiz ev de wi:k)

**DÍAS DE LA SEMANA**

**Monday:** (mándei) lunes

**Tuesday:** (tyu:zdei) martes

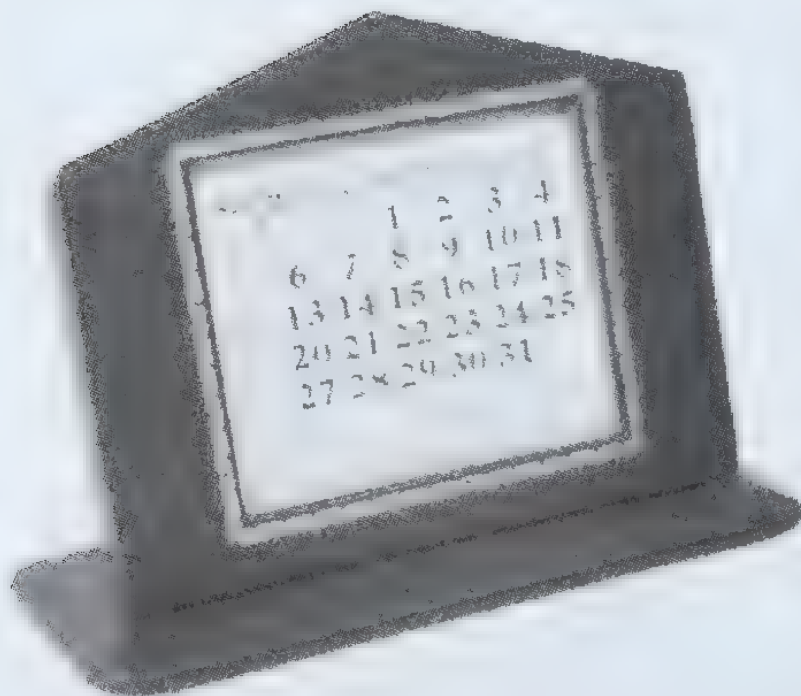
**Wednesday:** (wénzdei) miércoles

**Thursday:** (zé:rzdei) jueves

**Friday:** (fráidei) viernes

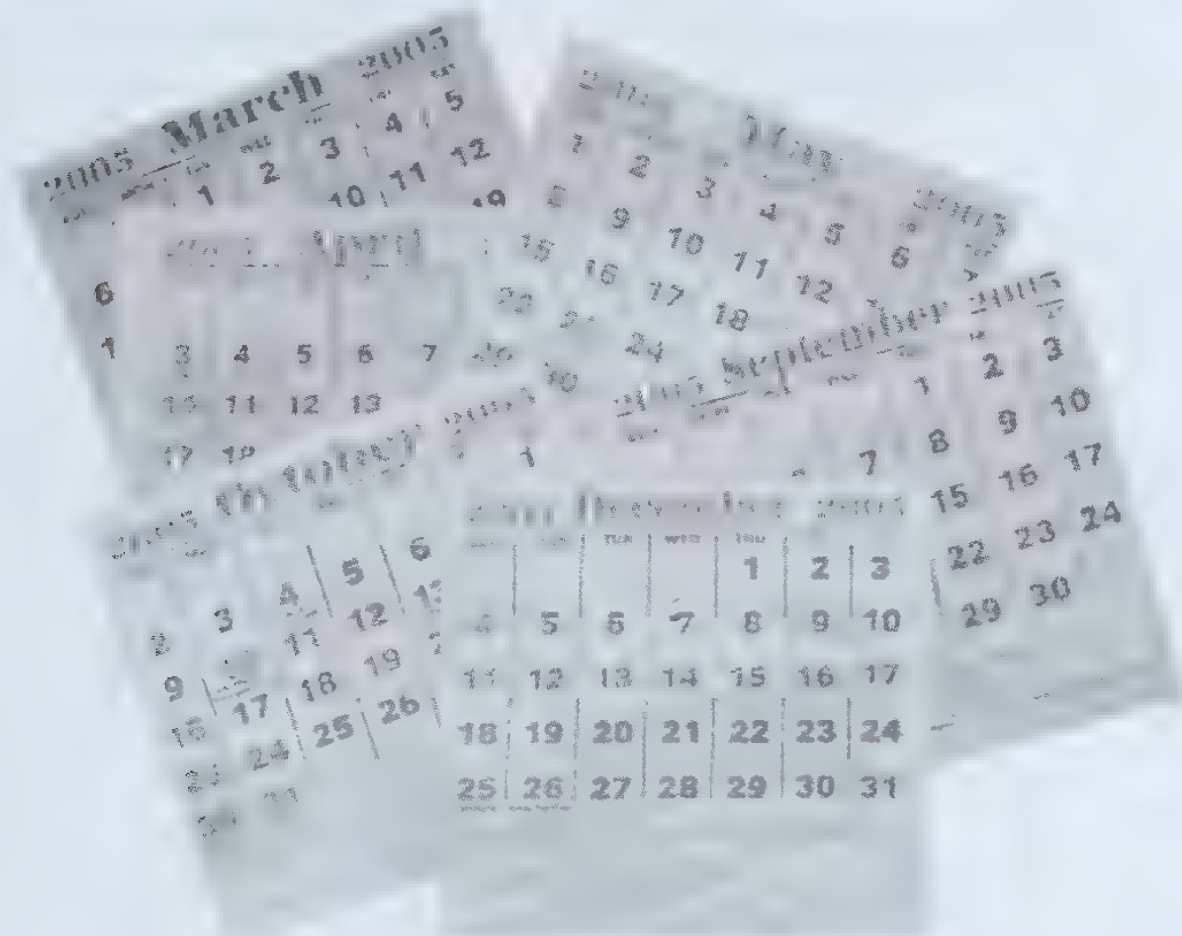
**Saturday:** (sære:rdei) sábado

**Sunday:** (sándeí) domingo





## Palabras usadas al hablar de los meses del año



**MONTHS OF THE YEAR:** (máns ev de yir)

**MESES DEL AÑO**

**January:** (shænyu:eri) enero

**February:** (fébryu:eri) febrero

**March:** (ma:rch) marzo

**April:** (éipril) abril

**May:** (méi) mayo

**June:** ( shu:n) junio

**July:** (shelái) julio

**August:** (o:gest) agosto

**September:** (septémbe:r) septiembre

**October:** (a:któube:r) octubre

**November:** (nouvémber) noviembre

**December:** (disémbe:r) diciembre

## Palabras usadas al hablar de la hora

**THE TIME:** (de táim) **LA HORA**

**A.M.:** (ei em) antes de las 12 del mediodía

**A quarter after...** : ( e kuó:re:r æfte:r) ...y cuarto

**A quarter to...** : ( e kuó:re:r tu:) ...menos cuarto

**Half past...** : (ja:f pæst) ...y media

**It's...** : (its) es la/son las...

**O'clock:** (e kla:k) en punto

**P.M.:** (pi: em) después de las 12 del mediodía

**What time is it?** (wa:t táim iz it) ¿qué hora es?



## Palabras usadas al hablar de los medios de transporte

**MEANS OF TRANSPORT:** (mi:ns ev tránspo:rt) **MEDIOS DE TRANSPORTE**

**Bicycle:** (báisikel) bicicleta

**Bus:** (bas) autobús

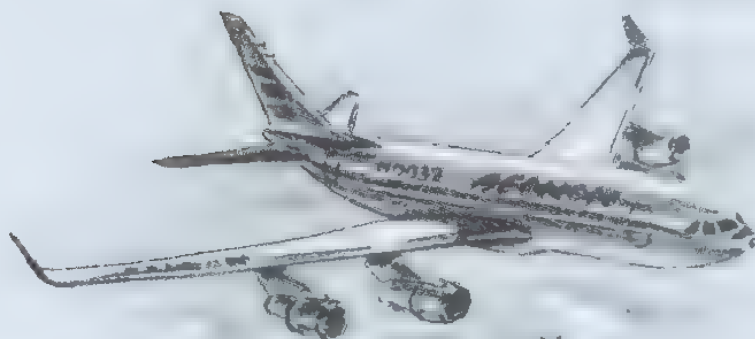
**Cab:** (kæb) taxi

**Car:** (ka:r) automóvil

**Plane:** (pléin) avión

**Taxi:** (tæksi) taxi

**Train:** (tréin) tren



## Palabras usadas al hablar de las tiendas

**STORES:** (sto:rs) **TIENDAS**

**Bakery:** (béikeri) panadería

**Drugstore:** (drágsto:r) farmacia

**Dry cleaner's:** (drái klí:ne:rs) tintorería

**Market:** (má:rkit) mercado

## Palabras usadas en las entrevistas de trabajo



**JOB INTERVIEW:** (sha:b ínne:rviu:) **ENTREVISTA LABORAL**

**Apply for a job:** (eplái fo:r e sha:b) solicitar un trabajo

**Duty:** (dyú:ti) tarea

**Experience:** (ikspíriens) experiencia

**Last name:** (læst néim) apellido

**Name:** (néim) nombre

**Part time job:** (pa:rt táim sha:b) trabajo de medio tiempo

**Résumé:** (résyu:mei) curriculum vitae

**Skill:** (skil) habilidad

**Work:** (we:rk) trabajar / trabajo

## Palabras usadas al dirigirse a una persona

**MEANS OF ADDRESS:** (mínz ev ædres)

**FORMAS DE DIRIGIRSE A UNA PERSONA:**

**Madam:** (mædem) señora

**Ma'am:** (ma:m) abreviatura de madam

**Miss:** (mis) señorita

**Ms.:** (mez) Sra. / Srta.

**Mr.:** (miste:r) Sr.

**Mrs.:** (misiz) Sra.

**Sir:** (se:r) señor



## Palabras usadas en el supermercado

**THE SUPERMARKET:** (de syu:pe:rmá:rket)

**EL SUPERMERCADO**

**Apple:** (æpel) manzana

**Avocado:** (æveká:dou) ahuate / palta

**Bag:** (bæg) bolsa

**Banana:** (benæne) plátano

**Beef:** (bi:f) carne vacuna

**Bottle:** (ba:rl) botella

**Box:** (ba:ks) caja

**Bread:** (bred) pan

**Bunch:** (bánch) racimo

**Butter:** (báre:r) manteca

**Can:** (kæn) lata

**Carrot:** (kæret) zanahoria

**Carton:** (a ka:rten) cartón

**Cereal:** (síriel) cereal

**Cheese:** (chi:z) queso

**Chicken:** (chíken) pollo

**Corn:** (ko:rn) maíz

**Counter:** (káunte:r) mostrador

**Cream:** (kri:m) crema

**Cucumber:** (kyú:kambe:r) pepino



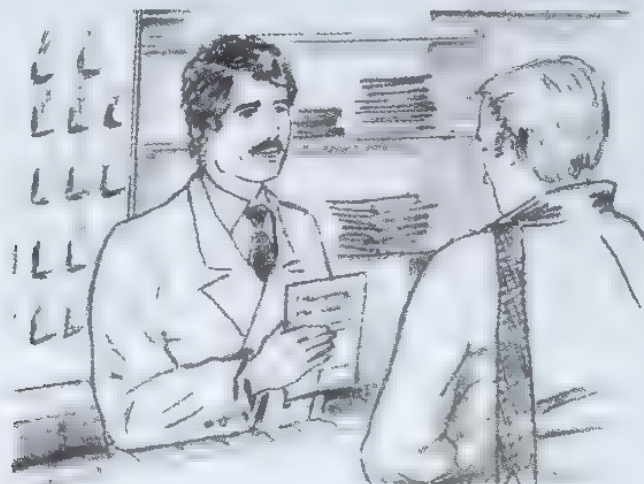


- Cup:** (káp) taza  
**Dozen:** (dázen) docena  
**Egg:** (eg) huevo  
**Fish:** (fish) pescado  
**Flour:** (flaue:r) harina  
**Food:** (fu:d) alimentos  
**Fruit:** (fru:t) fruta  
**Grape:** (gréip) uva  
**Ham:** (jæm) jamón  
**Head:** (jed) planta (de una verdura)  
**Jam:** (shæm) mermelada  
**Jar:** (sha:r) frasco  
**Lamb:** (læmb) cordero  
**Lemon:** (lémen) limón  
**Lettuce:** (léres) lechuga  
**Loaf:** (lóuf ) pieza  
**Mango:** (mængou) mango  
**Meat:** (mi:t) carne  
**Melon:** (mélen) melón  
**Mushroom:** (máshru:m) hongo  
**Onion:** (a:nyon) cebolla  
**Orange:** (o:rinsh) naranja  
**Package:** (pækish) paquete  
**Pea:** (pi:) arveja  
**Pear:** (pér) pera

**Pepper:** (pépe:r) pimienta  
**Pepper:** (péper) pimienta / chile  
**Piece:** (e pi:s ov) porción  
**Pineapple:** (páinæpl) piña  
**Pork:** (po:rk) cerdo  
**Potato:** (potéirou) papa  
**Rice:** (ráis) arroz  
**Salt:** (so:lt) sal  
**Shampoo:** (shæmpú:) shampoo  
**Shaving lotion:** (shéiving lóushen) loción de afeitarse  
**Shelf:** (shélf) estante  
**Shopping list:** (sha:ping list) lista de compras  
**Soap:** (sóup) jabón  
**Strawberries:** (stró:be:ri) fresas  
**Sugar:** (shu:ge:r) azúcar  
**Toiletries:** (tóiletri:z) artículos de tocador  
**Tomato:** (teméirou) tomate  
**Toothpaste:** (tu:z péist) pasta dental  
**Tube:** (tyu:b) tubo  
**Vegetables:** (véshetebels) verduras  
**Yogurt:** (yo:ge:rt) yogur



## Palabras usadas en un hotel



**The hotel:** (de joutél) **EL HOTEL**

**Baggage:** (bægish) equipaje

**Bar:** (ba:r) bar

**Check in:** (chek in) registrarse en un hotel

**Check out:** (chék áut) retirarse de un hotel

**Coffeeshop:** (ká:fi sha:p) cafetería

**Conference room:** (ká:nfe:rens ru:m) salón de conferencias

**Corridor:** (kó:ride:r) pasillo

**Elevator:** (éleveire:r) ascensores

**Escalator:** (éskeleire:r) escalera mecánica

**Giftshop:** (gift sha:p) tienda de regalos

**Guest:** (gést) huésped

**Hall:** (jo:l) salón

**Hotel administration:** (joutél edministréishen) administración del hotel

**Lobby:** (la:bi) lobby

**Registration card:** (reshístréishen ka:rd) tarjeta para registrarse en el hotel

**Reservation:** (reze:rvéishen) reserva

**Single room:** (sínjel ru:m) habitación simple



## Palabras usadas al hablar de las herramientas de trabajo

**WORK TOOLS:** (we:rk tu:lz) **HERRAMIENTAS DE TRABAJO**

**Clip:** (klip) clip

**Computer:** (ka:mpyú:re:r) computadora

**Copy paper:** (ka:pi péipe:r) papel para copias

**Desk:** (desk) escritorio

**Envelope:** (énveloup) sobre

**Eraser:** (iréize:r) goma de borrar

**Fax machine:** (fæks meshí:n) fax

**Paper:** (péiper) papel

**Pen:** (pen) bolígrafo

**Pencil:** (pénsil) lápiz

**Photocopier:** (fóutouka:pie:r) fotocopiadora

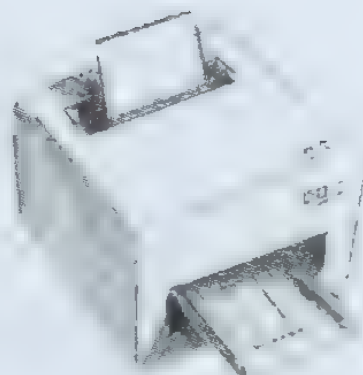
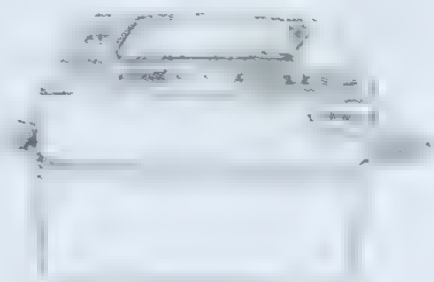
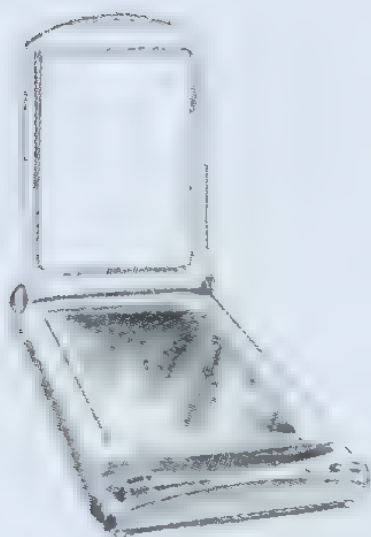
**Printer:** (príne:r) impresora

**Scale:** (skéil) balanza

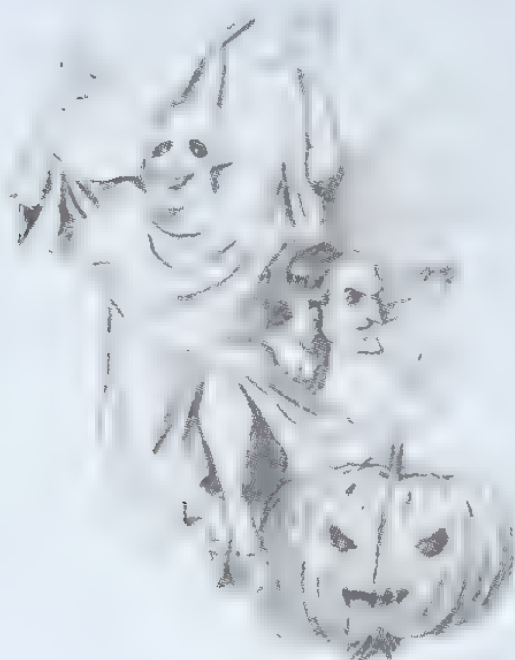
**Scanner:** (skæne:r) escáner

**Stapler:** (stéipler) engrapadora

**Stationery:** (stéishene:ri) artículos de oficina



## Palabras usadas al hablar de feriados y fiestas especiales



**HOLIDAYS AND SPECIAL DAYS:** (há:lídeiz end spéshel déiz) **FERIADOS Y DÍAS ESPECIALES**

**Christmas:** (krísmes) Navidad

**Halloween:** (jælewi:n) Noche de brujas

**Independence Day:** (indepéndens déi) Día de la Independencia

**New Year:** (nu: yir) Año Nuevo

**Valentine's Day:** (væləntainz déi) Día de los enamorados



## Palabras usadas al hablar de dinero



**MONEY:** (máni) **EL DINERO**

**Bill:** (bil) billete

**Coin:** (kóin) moneda

**Dime:** (dáim) diez centavos de dólar

**Dollar:** (dá:le:r) dólar

**Nickel:** (níkel) cinco centavos de dólar

**Penny:** (péni) un centavo de dólar

**Quarter:** (kuó:rer) veinticinco centavos de dólar

**Spend:** (spénd) gastar dinero

**Waste:** (wéist) malgastar dinero



## Palabras usadas al hablar de los automóviles

**THE CAR:** (de ka:r) **EL AUTOMÓVIL**

**Accelerator:** (akséle:reire:r) acelerador

**Battery:** (bæte:ri) batería

**Hood:** (jud) capot

**Brake:** (bréik) freno

**Clutch:** (klách) embrague

**Engine:** (énshin) motor

**Fender:** (fénde:r) paragolpes

**Gear box:** (gie:r ba:ks) caja de cambios

**Headlight:** (jédlait) luz

**Make:** (méik) marca

**Mirror:** (míre:r) espejo

**Model:** (ma:del) modelo

**Parking brake:** (pá:rking bréik) freno de manos

**Radiator:** (réidieire:r) radiador

**Steering wheel:** (stiring wi:l) volante

**Tire:** (táie:r) goma

**Trunk:** (tránk) maletero

**Wheel:** (wi:l) rueda

**Windshield:** (wíndíld) parabrisas





## Palabras usadas al hablar del tránsito



**TRAFFIC:** (træfik ) EL TRÁNSITO

**Bus stop:** (bas sta:p) parada de autobús

**Crosswalk:** (krá:swo:k) cruce peatonal

**Driver's license:** (dráive:rz láisens) licencia de conductor

**Driver test:** (dráiver test) examen para conducir

**Eye exam:** (ái eksæm) examen de la vista

**Freeway:** (frí:wei) autopista

**Gas station:** (gæs stéishen) gasolinera

**Gasoline:** (gæselin) gasolina

**Handbook:** (hændbuk) manual

**Highway:** (jáiwei) autopista

**Intersection:** (íne:rsekshen) cruce de calles

**Lane:** (léin) carril de una autopista

**Left:** (left) izquierda

**Limit:** (límit) límite

**Parking lot:** (pá:rking lot) parqueo

**Pedestrian:** (pedéstrien) peatón

**Right:** (ráit) derecha

**Speed:** (spi:d) velocidad

**Toll:** (tóul) peaje

**Traffic light:** (træfik láit) semáforo

**Traffic sign:** (træfik sáin) señal de tránsito

**Turn:** (te:rn) doblar/giro

**Turnpike:** (té:rnpaik) autopista con peaje

**Two way:** (tu: wéi) doble sentido

**U-turn:** (yu: te:rn) girar en U

**Yield:** (yi:ld) ceder el paso

## Palabras usadas al hablar de la ropa

**CLOTHES:** (klóudz) **LA ROPA**

**A pair of...** : (e pe:r ev) un par de...

**Bag:** (bæg) bolsa

**Blouse:** (bláus) blusa

**Boots:** (bu:ts) botas

**Coat:** (kóut) abrigo

**Dress:** (dres) vestido

**Dressing room:** (drésing ru:m) probador

**Fit:** (fit) quedar bien (una prenda)

**Glasses:** (glæsiz) anteojos

**Gloves:** (gla:vz) guantes

**Hat:** (jæt) sombrero

**Jacket:** (shækit) chaqueta

**Jeans:** (shi:ns) pantalones de jean

**Large:** (la:rsh) grande

**Match:** (mæch) combinar

**Medium:** (mí:diu:m) mediano

**On sale:** (a:n séil) en oferta

**Pants:** (pænts) pantalones largos

**Raincoat:** (réinkout) impermeable

**Scarf:** (ska:rf) bufanda

**Shirt:** (she:rt) camisa

**Shoes:** (shu:z) zapatos

**Shorts:** (sho:rts) pantalones cortos

**Size:** (sáiz) talla

**Skirt:** (ske:rt) falda

**Small:** (smo:l) pequeño

**Socks:** (sa:ks) calcetines

**Suit:** (su:t) traje

**Suit:** (su:t) quedar bien (una prenda)

**Sweater:** (sué:re:r) suéter

**T-shirt:** (ti: she:rt) camiseta

**Tennis shoes:** (ténis shu:z) zapatos tenis

**Tie:** (tái) corbata

**Umbrella:** (ambréle) paraguas

## Palabras usadas al hablar de los colores



### **COLORS:** (ká:le:rs) **LOS COLORES**

**Black:** (blæk) negro

**Blue:** (blu:) azul

**Brown:** (bráun) marrón

**Gray:** (gréi) gris

**Green:** (gri:n) verde

**Lavender:** (lævende:r) lavanda

**Light blue:** (láit blu:) celeste

**Navy blue:** (néivi blu:) azul marino

**Orange:** (a:rinsh) anaranjado

**Pink:** (pink) rosa

**Red:** (red) rojo

**White:** (wáit) blanco

**Yellow:** (yélou) amarillo

## Palabras usadas en el correo (Post Office)

**POST OFFICE:** (póust á:fis) **OFICINA DE CORREOS**

**Deliver:** (dilíve:r) enviar

**Delivery:** (dilíve:ri) envío a domicilio

**Global airmail:** (glóubel é:rmeil) vía aérea

**Global economy:** (glóubel iká:nemi) correo económico

**Global express guaranteed:** (glóubel iksprés gærenti:d)  
correo expreso certificado

**Global express mail:** (glóubal iksprés méil) correo expreso

**Letter:** (lére:r) carta

**Mail:** (méil) correo / enviar por correo

**Package:** (pækish) paquete

**Postcard:** (póustka:rd) tarjeta postal

**Send:** (sénd) enviar

**Surface mail:** (surféis méil) correo terrestre

**Wire:** (wáir) girar dinero





## Palabras usadas en el correo (Post Office)

**POST OFFICE:** (póust á:fis) **OFICINA DE CORREOS**

**Deliver:** (dilíve:r) enviar

**Delivery:** (dilíve:ri) envío a domicilio

**Global airmail:** (glóubel é:rmeil) vía aérea

**Global economy:** (glóubel iká:nemi) correo económico

**Global express guaranteed:** (glóubel iksprés gærenti:d)  
correo expreso certificado

**Global express mail:** (glóubal iksprés méil) correo expreso

**Letter:** (lére:r) carta

**Mail:** (méil) correo / enviar por correo

**Package:** (pækish) paquete

**Postcard:** (póustka:rd) tarjeta postal

**Send:** (sénd) enviar

**Surface mail:** (surféis méil) correo terrestre

**Wire:** (wáir) girar dinero



## Palabras usadas en el banco

**THE BANK:** (de bænk) **EL BANCO**

**Account:** (ekáunt) cuenta

**ATM:** (o:temætik téler meshí:n) cajero automático

**Bank statement:** (bænk stéitment) resumen bancario

**Banking system:** (bænkíng sístem) sistema bancario

**Bill:** (bi:l) cuenta (de electricidad, teléfono, etc.)

**Borrow:** (bá:rau) pedir prestado

**Cash:** (kæsh) dinero en efectivo

**Check:** (chek) cheque

**Checkbook:** (chékbu:k) chequera

**Checking account:** (cheking ekáunt) cuenta corriente

**Credit card:** (krédit ka:rd) tarjeta de crédito

**Debit card:** (débit ka:rd) tarjeta de débito

**Deposit:** (dipá:zit) depósito

**Free of charge:** (fri: ev cha:rsh ) sin cargo

**I.D. card / Identification card:** (ái dí: ka:rd) documento de identidad

**Interest rate:** (íntrest réit) tasa de interés

**Lend:** (lénd) prestar

**Monthly payments:** (mánzli péiment) pagos mensuales

**Mortgage:** (mó:rgish) hipoteca

**Overdraft:** (óuverdra:ft) sobregiro

**Personal loan:** (pérsonel lóun) préstamo personal

**Save:** (séiv) ahorrar

**Savings account:** (séivingz ekáunt) cuenta de ahorros

**Transactions:** (trænsækshen) transacciones

**Transfer:** (trænsfe:r) transferir dinero

**Withdraw:** (widdrá:) retirar dinero



## Palabras usadas al hablar de departamentos y muebles

**APARTMENT AND FURNITURE:** (apa:rtment end fe:rniche:r)

**EL DEPARTAMENTO Y LOS MUEBLES**

**Bathroom:** (bá:zru:m) cuarto de baño

**Bathtub:** (bá:ztab) bañera

**Bed:** (bed) cama

**Bedroom:** (bédru:m) dormitorio

**Carpet:** (ká:rpet) alfombra

**Ceiling:** (sí:ling) techo

**Chair:** (cher) silla

**Coffee table:** (ká:fi téibel) mesa de centro

**Couch:** (káuch) sofá

**Dinning room:** (dáining ru:m) comedor

**Door:** (do:r) puerta

**Floor:** (flo:r) piso

**Furniture:** (fé:rniche:r) muebles

**Kitchen:** (kíchen) cocina

**Lamp:** (læmp) lámpara

**Living room:** (líving ru:m) sala de estar

**Radio:** (réidio) radio

**Room:** (ru:m) habitación

**Rug:** (rág) alfombra pequeña

**Table:** (téibel) mesa

**Television:** (télevishen) televisor

**Wall:** (wo:l) pared

**Window:** (wíndou) ventana



## Palabras usadas al hablar de útiles para el hogar



**HOME APPLIANCES:** (hóum apláiensi:z) **ARTEFACTOS PARA EL HOGAR**

**Microwave oven:** (máikreweiv áven) horno a microondas

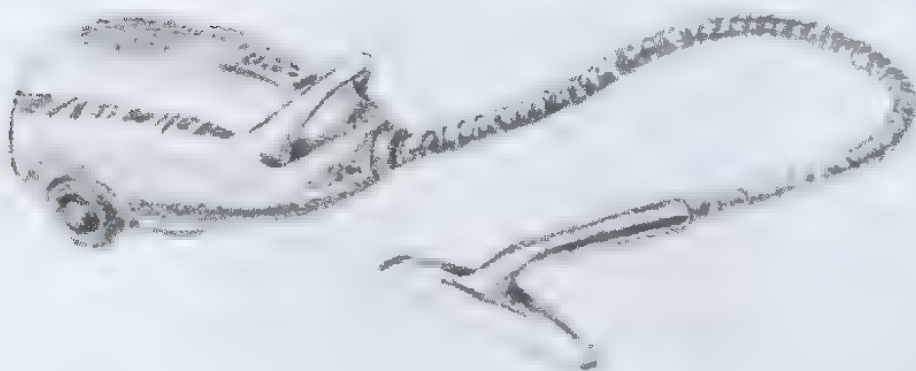
**Oven:** (áven) horno

**Refrigerator:** (rifríshe:reire:r) refrigerador

**Stove:** (stóuv) cocina

**Vacuum cleaner:** (vækyú:m klí:ne:r) aspiradora

**Washing machine:** (wá:shing meshín) lavarropas





## Palabras usadas para hablar del clima

**THE WEATHER:** (de wéde:r) **EL CLIMA**

**Cloud:** (kláud) nube

**Cloudy:** (kláudi) nublado

**Cold:** (kóuld) frío

**Cool:** (ku:l) fresco

**Degrees Celsius:** (digrí:z sélsies) grados centígrados

**Degrees Fahrenheit:** (digrí:z færenjáit) grados Fahrenheit

**Hot:** (ja:t) caliente, caluroso

**Rain:** (réin) lluvia

**Rainy:** (réini) lluvioso

**Snow:** (snóu) nieve

**Snowy:** (snóui) nevoso

**Sun:** (sán) sol

**Sunny:** (sáni) soleado

**Temperature:** (témpriche:r) temperatura

**Warm:** (wa:rm) cálido

**Weather forecast:** (wéde:r fó:rkæst) pronóstico del tiempo

**Wet:** (wét) húmedo

**What's the weather like?** (wa:ts de wéde:r láik) ¿Cómo está el tiempo?

**Wind:** (wind) viento

**Windy:** (wíndi) ventoso



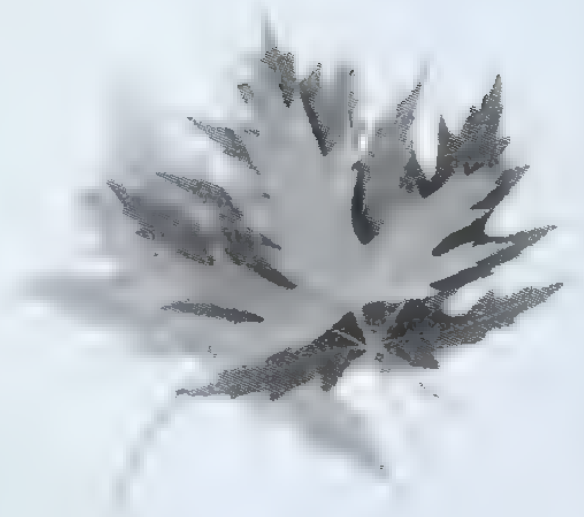
**THE SEASONS:** (de sí:zenz) **LAS ESTACIONES**

**Fall:** (fo:l) otoño

**Spring:** (spring) primavera

**Summer:** (sáme:r) verano

**Winter:** (wínte:r) invierno



## Palabras usadas en la farmacia

**THE DRUGSTORE:** (de drágsto:r) **LA FARMACIA**

**Antibiotic:** (æntibaiá:rik) antibiótico

**Aspirin:** (æspirin) aspirina

**OTC (over the counter):** (óu ti: si: / óuve:r de káunte:r)  
medicamentos de venta libre

**Painkiller:** (péinkile:r) calmante

**Prescription:** (preskrípshen) recēta médica

**Cough syrup:** (ka:f sírep) jarabe





**Health problems:** (jélz pra:blemz)

### PROBLEMAS DE SALUD

**Backache:** (bækeik) dolor de espalda

**Cold** (kóuld) resfriado

**Cough:** (ka:f) toser / tos

**Fever:** (fi:ve:r) fiebre

**Headache:** (jédeik) dolor de cabeza

**Hurt:** (he:rt) doler

**Indigestion:** (indishéschen) indigestión

**Pulse:** (pa:ls) pulso

**Sick:** (sik) enfermo

**Sneeze:** (sni:z) estornudar

**Sore throat:** (so:r zróut) dolor de garganta

**Sore:** (so:r) dolorida/o, irritada/o

**Stomachache:** (stá:mekeik) dolor de estómago

**Toothache:** (tuz éik) dolor de muelas



## Palabras usadas al hablar de las partes del cuerpo

**PARTS OF THE BODY:** (Pa:rts ev de bá:di)

**PARTES DEL CUERPO**

**Ankle:** (ænkəl) tobillo

**Arm:** (a:rm) brazo

**Calf:** (ka:f) pantorrilla

**Cheek:** (chi:k) mejilla

**Chest:** (chest) pecho

**Chin:** (chin) mentón

**Ear:** (yir) oreja

**Elbow:** (élbou) codo

**Eye:** (ái) ojo

**Eyebrows:** (áibrau) ceja

**Eyelashes:** (áilæshiz) pestañas

**Feet:** (fi:t) pies

**Finger:** (fínge:r) dedo

**Foot:** (fu:t) pie

**Forehead:** (fó:rjed) frente

**Hair:** (jéar) cabello

**Hand:** (jænd) mano

**Head:** (jed) cabeza

**Knee:** (ni:) rodilla

**Leg:** (leg) pierna

**Mouth:** (máuz) boca

**Neck:** (nek) cuello

**Nose:** (núuz) nariz

**Shoulder:** (shóulde:r) hombro

**Teeth:** (ti:z) dientes

**Toe:** (tóu) dedo del pie

**Tooth:** (tu:z) diente

**Waist:** (wéist) cintura

**Wrist:** (rist) muñeca

## Palabras usadas en el restaurante



**AT THE RESTAURANT:** (et de résterent)

**EN EL RESTAURANTE**

**Baked potato:** (béikt petéiro) papa al horno

**Barbecue:** (bá:rbikyu) barbacoa

**Barbecue ribs:** (bá:rbikyu: ribs) costillitas asadas

**Beer:** (bir) cerveza

**Cheese cake:** (chi:zkéik) torta de queso

**Chocolate:** (chá:klet) chocolate

**Coffee:** (ká:fi) café

**Desserts:** (dizé:rt) postres

**Dish:** (dish) plato preparado

**Dressing:** (drésing) aderezo

**Drink:** (drinks) bebida

**French fries:** (french fráiz) papas fritas

**Fried chicken:** (fráid chíken) pollo frito

**Fried shrimp:** (fráid shrimp) camarones fritos

**Green salad:** (gri:n sáeled) ensalada de verduras

**Guacamole:** (wakemóuli:) guacamole

**Homemade pie:** (jóummeid pái) pastel casero

**Ice cream:** (áis kri:m) helado

**Juice:** (shu:s) jugo

**Lasagna:** (lazá:nya) lasagna

**Main course:** (méin ko:rs) plato principal  
**Mayonnaise:** (méieneiz) mayonesa  
**Medium:** (mí:diu:m) medianamente cocida  
**Menu:** (ményu:) menú  
**Mint:** (mint) menta  
**Oil:** (óil) aceite  
**Onion rings:** (á:nyon ringz) anillos de cebolla  
**Pasta:** (pæste) pasta  
**Pecan pie:** (pí:ken pái) pastel de nueces  
**Pickles:** (píkelz) pepinillos en vinagre  
**Pizza:** (pí:tse) pizza  
**Rare:** (rer) jugosa o poco asada  
**Seafood:** (sí:fu:d) frutos del mar  
**Soda:** (sóude) refresco  
**Soup of the day:** (su:p ev de déi) sopa del día  
**Spaghetti:** (spegéri) spaghetti  
**Starter:** (stá:rte:r) entrada  
**Steak:** (stéik) carne asada  
**Tea:** (ti:) té  
**Vanilla:** (veníle) vainilla  
**Vinegar:** (vínige:r) vinagre  
**Water:** (wá:re:r) agua  
**Well done:** (wel dan) bien cocida  
**Wine:** (wáin) vino



## Los sustantivos más comunes

### NOUNS: (náuns) SUSTANTIVOS:

**Abilities:** (abi:liti:z) habilidades  
**Admittance:** (edmítens) admisión  
**Ads:** (æds) avisos publicitarios  
**Advertising:** (ædvē:rtai:zɪŋ) publicidad  
**Advice:** (edváis) consejo  
**Air:** (er) aire  
**Alcohol:** (ælkɛja:l) alcohol  
**Alphabet:** (ælfɛbet) alfabeto  
**Application form:** (aplíkɛishən fɔ:rm) forma de solicitud  
**At:** (æt) arroba  
**Attention:** (eténshən) atención  
**Autograph:** (á:regræf) autógrafo  
**Avenue:** (ævenu:) avenida

**Backyard:** (bækya:rd) patio trasero  
**Badge:** (bæsh) insignia  
**Ball:** (bo:l) pelota  
**Ballet:** (bæléi) balet  
**Bay:** (béi) bahía  
**Belt:** (belt) cinturón  
**Birthday:** (bé:rzdeɪ) cumpleaños  
**Block:** (bla:k) cuadra  
**Board:** (bo:rd) cartelera  
**Boat:** (bóut) bote  
**Bomb:** (ba:m) bomba  
**Book:** (buk) libro  
**Bowl:** (bóul) tazón  
**Box:** (ba:ks) caja  
**Boyfriend:** (bóífrɛnd) novio  
**Break:** (bréik) descanso  
**Buddy:** (bári) amigo  
**Buffet:** (bɛféi) bufet  
**Bush:** (bush) arbusto  
**Butterfly:** (báre:rlai) mariposa

**Capital:** (káperel) capital  
**Castle:** (kásel) castillo  
**Check:** (chek) cuenta (en un restaurante)  
**Child:** (cháild) niño/a  
**Children:** (children) niños/as  
**Chorus:** (kó:res) coro

**Circus:** (sé:rkes) circo  
**Coal:** (kóul) carbón  
**Collar:** (ká:le:r) cuello (de una prenda)  
**Column:** (ká:lem) columna  
**Comb:** (kóum) peine  
**Common:** (ká:men) común  
**Concert:** (ká:nse:rt) concierto  
**Condition:** (kendíshən) condición  
**Conference:** (ká:nferens) conferencia  
**Conversation:** (ka:nve:rséishən) conversación  
**Corner:** (kó:rne:r) esquina  
**Culture:** (kélche:r) cultura  
**Cushion:** (kúshən) almohadón  
**Customer:** (kásteme:r) cliente

**Date:** (déit) fecha, cita  
**Decision:** (disíshən) decisión  
**Depression:** (dipréshən) depresión  
**Diet:** (dáiet) dieta  
**Difference:** (díferens) diferencia  
**Disco:** (dískou) discoteca  
**Dot:** (da:t) punto  
**Down payment:** (dáun péimɛnt) anticipo  
**Downtown:** (dáuntaun) centro de la ciudad  
**Driver:** (dráive:r) conductor/a

**E-mail:** (i: méil) correo electrónico  
**End:** (end) final, fin  
**Exit:** (éksit) salida

**Floor:** (flo:r) piso  
**Flowers:** (fláue:rz) flores  
**Fork:** (fo:rk) tenedor  
**Fridge:** (frish) refrigerador  
**Fudge:** (fa:sh) masa de chocolate  
**Fun:** (fan) entretenimiento

**Gas:** (gæs) gasolina  
**Ghetto:** (gérou) geto  
**Giraffe:** (shirá:f) jirafa  
**Girl:** (ge:rl) muchacha  
**Girlfriend:** (gé:rlfrɛnd) novia



**Glass:** (glæs) vidrio, vaso  
**Gourmet:** (gurméi) gourmet  
**Guitar:** (gitá:r) guitarra  
**Guys:** (gáiz) chicos, gente

**Heir:** (éir) heredero/a  
**Hill:** (jil) colina  
**Holiday** (já:lidei) feriado  
**Home:** (jóum) hogar  
**Hometown:** (jóumtáun) ciudad natal  
**Honesty:** (á:nesti) honestidad  
**Honor:** (á:ner) honor  
**Hour:** (áur) hora  
**House:** (jáuz) casa  
**Hymn:** (jim) himno

**Ice:** (áis) hielo  
**Idea:** (aidié) idea  
**Information:** (infe:rméishen) información  
**Installment:** (instó:lment) cuota  
**Insurance:** (inshó:rens) seguro  
**Invitation:** (invitéishen) invitación

**Jaw:** (sho:) mandíbula  
**Joke:** (shóuk) broma

**Key:** (ki:) llave  
**Khaki** (ka:ki) caqui  
**Knife:** (náif) cuchillo

**Language:** (láenguish ) lenguaje  
**Laughter:** (láfte:r) risa  
**Law:** (lo:) ley  
**Lawn:** (lo:n) césped  
**Letter:** (lé:rer) letra, carta  
**Line:** (láin) fila  
**List:** (list) lista  
**Log:** (la:g) tronco  
**Love:** (lav) amor, cariños (en una carta)  
**Luck:** (lak) suerte

**Machine:** (meshí:n) máquina  
**Magazine:** (mægezí:n) revista  
**Make:** (méik) marca

**Man:** (mæn) hombre  
**Marketing:** (má:rkiting) comercialización  
**Meaning:** (mí:ning) significado  
**Mechanic:** (mekænik) mecánico  
**Meeting:** (mí:ting) reunión  
**Men:** (men) hombres  
**Mess:** (mes) lío, desorden  
**Message:** (mésish) mensaje  
**Metal:** (mérel) metal  
**Mice:** (máis) ratones  
**Mission:** (míshen) misión  
**Mixture:** (míksche:r) mezcla  
**Moment:** (móument) momento  
**Moon:** (mu:n) luna  
**Mouse:** (máus) ratón  
**Movie:** (mu:vi) película  
**Movies:** (mu:vi:z) cine  
**Muscle:** (másel) músculo  
**Museum:** (myu:zí:em) museo  
**Music:** (myú:zik) música

**Nation:** (néishen) nación  
**Nature:** (néiche:r) naturaleza  
**Necessary:** (néseseri) necesario  
**News:** (nu:z) o (nyu:z) noticias  
**Newspaper:** (nyu:zpéiper) diario  
**Noise:** (nóiz) ruido

**Occasion:** (ekéishen) ocasión  
**Office:** (á:fis) oficina  
**Opportunity:** (epe:rtú:neri) oportunidad  
**Option:** (á:pshen) opción  
**Outing:** (áuting) salida

**Pair:** (per) par  
**Park:** (pa:rk) parque  
**Party:** (pá:ri) fiesta  
**Password:** (pæswe:rd) contraseña  
**People:** (pí:pel) gente  
**Person:** (pé:rsen) persona  
**Photo:** (fóuro) foto  
**Photograph:** (fóouregræf) fotografía  
**Physician:** (fizíshen) médico  
**Piano:** (piánou) piano

**Picture:** (píkche:r) foto, cuadro  
**Place:** (pléis) lugar  
**Plan:** (plæn) plano  
**Pleasure:** (pléshe:r) placer  
**Plumber:** (pláme:r) plomero  
**Point:** (póint) punto  
**Politician:** (pa:letíshen) político  
**President:** (prézident) presidente  
**Price:** (práis) precio  
**Problem:** (prá:blem) problema  
**Product:** (pa:dekt) productos  
**Profession:** (preféshen) profesión  
**Protection:** (pretékshen) protección  
**Psychiatrist:** (saikáietrist) psiquiatra  
**Psychology:** (saiká:leshi) psicología

**Queen:** (kuí:n) reina  
**Question:** (kuéschen) pregunta

**Radio:** (réidiou) radio  
**Regulation:** (regyu:léishen) reglas  
**Relation:** (riléishen) relación  
**Resident:** (rézident) residente  
**Rest:** (rest) saldo  
**Rhyme:** (ráim) rima  
**River:** (ríve:r) río  
**Road:** (róud) camino  
**Rod:** (ra:d) vara  
**Rouge:** (ru:sh) maquillaje para el rostro

**Sandwich:** (sænwich) sandwich  
**Scenario:** (senério) panorama  
**Scene:** (sí:n) escena  
**Scenery:** (sí:ne:ri) paisaje  
**Scent:** (sent) aroma  
**School:** (sku:l) escuela  
**Sculpture:** (skálpche:r) escultura  
**Sea:** (sí:) mar  
**Seat:** (sí:t) asiento  
**Sector:** (séktor) sector  
**Sense:** (séns) sentido  
**Service:** (sé:rvis) servicios  
**Shelf:** (shelf) estante  
**Shopping:** (sha:ping) compras  
**Show:** (shóu) espectáculo  
**Sky:** (skái) cielo  
**Society:** (sesáieri) sociedad

**Space:** (spéis) espacio  
**Station:** (stéishen) estación  
**Street:** (stri:t) calle  
**Student:** (stú:dent) estudiante  
**Subject:** (sábshekt) asunto  
**Surprise:** (se:rpráiz): sorpresa

**Tax:** (tæks) impuesto  
**Test drive:** (test dráiv) vuelta de prueba  
**Theater:** (zíere:r) teatro  
**Thing:** (zing) cosa  
**Time:** (táim) tiempo  
**Times:** (táimz) veces  
**Tourism:** (tú:rizem) turismo  
**Tub:** (tab) bañera

**Union:** (yú:nien) sindicato  
**University:** (yu:nive:rsiri) universidad

**Vacation:** (veikéishen) vacación  
**View:** (viú:) vista  
**Village:** (víl-ish) villa  
**Vision:** (víshe:n) visión  
**Voice:** (voís) voz

**Way:** (wéi) camino, manera  
**Wedge:** (wesh) cuña  
**Week:** (wi:k) semana  
**Weekend:** (wí:kend) fin de semana  
**Weight:** (wéit) peso  
**Woman:** (wúmen) mujer  
**Women:** (wímin) mujeres  
**Wood:** (wud) madera  
**World:** (we:rld) mundo

**Xerox:** (zíra:ks) fotocopiar  
**Xylophone:** (záilefoun) xilofono

**Year:** (yir) año

**Zoo:** (zu:) zoológico

**Glass:** (glæs) vidrio, vaso  
**Gourmet:** (gurméi) gourmet  
**Guitar:** (gitá:r) guitarra  
**Guys:** (gáiz) chicos, gente

**Heir:** (éir) heredero/a  
**Hill:** (jil) colina  
**Holiday** (já:lidei) feriado  
**Home:** (jóum) hogar  
**Hometown:** (jóumtáun) ciudad natal  
**Honesty:** (á:nesti) honestidad  
**Honor:** (á:ner) honor  
**Hour:** (áur) hora  
**House:** (jáuz) casa  
**Hymn:** (jim) himno

**Ice:** (áis) hielo  
**Idea:** (aidié) idea  
**Information:** (infe:rméishen) información  
**Installment:** (instó:lment) cuota  
**Insurance:** (inshó:rens) seguro  
**Invitation:** (invitéishen) invitación

**Jaw:** (sho:) mandíbula  
**Joke:** (shóuk) broma

**Key:** (ki:) llave  
**Khaki** (ka:ki) caqui  
**Knife:** (náif) cuchillo

**Language:** (láenguish ) lenguaje  
**Laughter:** (láfte:r) risa  
**Law:** (lo:) ley  
**Lawn:** (lo:n) césped  
**Letter:** (lé:rer) letra, carta  
**Line:** (láin) fila  
**List:** (list) lista  
**Log:** (la:g) tronco  
**Love:** (lav) amor, cariños (en una carta)  
**Luck:** (lak) suerte

**Machine:** (meshí:n) máquina  
**Magazine:** (mægezí:n) revista  
**Make:** (méik) marca

**Man:** (mæn) hombre  
**Marketing:** (má:rkiting) comercialización  
**Meaning:** (mí:ning) significado  
**Mechanic:** (mekænik) mecánico  
**Meeting:** (mí:ting) reunión  
**Men:** (men) hombres  
**Mess:** (mes) lío, desorden  
**Message:** (mésish) mensaje  
**Metal:** (mérel) metal  
**Mice:** (máis) ratones  
**Mission:** (míshen) misión  
**Mixture:** (míksche:r) mezcla  
**Moment:** (móument) momento  
**Moon:** (mu:n) luna  
**Mouse:** (máus) ratón  
**Movie:** (mu:vi) película  
**Movies:** (mu:vi:z) cine  
**Muscle:** (másel) músculo  
**Museum:** (myu:zí:em) museo  
**Music:** (myú:zik) música

**Nation:** (néishen) nación  
**Nature:** (néiche:r) naturaleza  
**Necessary:** (néseseri) necesario  
**News:** (nu:z) o (nyu:z) noticias  
**Newspaper:** (nyu:zpéiper) diario  
**Noise:** (nóiz) ruido

**Occasion:** (ekéishen) ocasión  
**Office:** (á:fis) oficina  
**Opportunity:** (epe:rtú:neri) oportunidad  
**Option:** (á:pshen) opción  
**Outing:** (áuting) salida

**Pair:** (per) par  
**Park:** (pa:rk) parque  
**Party:** (pá:ri) fiesta  
**Password:** (pæswe:rd) contraseña  
**People:** (pí:pel) gente  
**Person:** (pé:rsen) persona  
**Photo:** (fóuro) foto  
**Photograph:** (fóouegræf) fotografía  
**Physician:** (fizíshen) médico  
**Piano:** (piánou) piano

**New:** (nu:) nuevo

**Nice:** (náis) agradable

**Nutritious:** (nu:tríshes) nutritivo/a

**OK:** (óu kái) muy bien, de acuerdo

**Official:** (efíshel) oficial

**Old:** (óuld) viejo, antiguo

**Overweight:** (óuve:rweit) excedido en peso

**Patient:** (péishent) paciente

**Perfect:** (pérfekt) perfecto

**Popular:** (pá:pyu:ler) popular

**Powerful:** (páue:rfe) poderoso/a

**Precious:** (préshes) preciado, querido

**Pretty:** (príri) bonito

**Psychological:** (saikelá:shikel) psicológico/a

**Quick :**(kuík) rápido/a

**Ready:** (rédi) listo

**Rectangular:** (rektængyiu:le:r) rectangular

**Regular:** (régyu:le:r) regular

**Relaxing:** (rilæksing) relajado

**Reliable:** (riláiebel) confiable

**Responsible:** (rispá:nsibel) responsable

**Right:** (ráit) correcto/a, derecho/a (dirección)

**Rough:** (ráf) áspero, desparejo

**Sad:** (sæd) triste

**Safe:** (séif) seguro, a salvo

**Short:** (sho:rt) de baja estatura, corto

**Smelly:** (sméli) oloroso/a

**Social:** (sóushel) social

**Solemn:** (sá:lem) solemne

**Spacious:** (spéishes) espacioso

**Special:** (spéshel) especial

**Square:** (skué:r) cuadrado

**Straight:** (stréit) lacio, derecho

**Sweet:** (swi:t) dulce

**Tall:** (to:l) alto

**Terrible:** (téribel) terrible

**Thin:** (zin) delgado

**Tidy:** (táidi) ordenado

**Tired:** (táie:rd) cansado

**Tiring:** (táiring) cansador

**Total:** (tóurel) total

**Tough:** (taf) difícil, violento

**True:** (tru:) verdadero/a

**Typical:** (típikel) típico

**United:** (yu:náirid) unido/a, unidos/as

**Universal:** (yu:nive:rsel) universal

**Untidy:** (antáidi) desordenado

**Usual:** (yú:shuel) usual

**Wavy:** (wéivi) ondulado

**Whole:** (jóul) entero

**Worried:** (wé:rid) preocupado

**Worse:** (we:rs) peor

**Wrong:** (ra:ng) incorrecto/a, equivocado/a

**Young:** (ya:ng) joven



## Los adjetivos posesivos



— Is this **your** coat?

— Yes, it is **my** coat.

**POSSESSIVE ADJECTIVES:** (pezésiv áshetivz)

**ADJETIVOS POSESIVOS**

**My:** (mái) mi

**Your:** (yo:r) tu, su, de usted, de ustedes

**His:** (jis) su (de él)

**Her:** (je:r) su (de ella)

**Its:** (its) su (de animal o cosa)

**Our:** (aue:r) nuestro/a

**Their:** (de:r) su (de ellos/as)

## Los verbos más comunes

**Accept:** (eksépt) aceptar  
**Add:** (æd) agregar  
**Agree:** (egrí:) estar de acuerdo  
**Am:** (æm) soy/estoy  
**Answer:** (æmse:r) contestar  
**Are:** (a:r) eres/es estás/está  
**Arrange:** (eréinsh) organizar  
**Ask:** (æsk) preguntar  
**Attend:** (eténd) concurrir

**Bathe:** (béid) bañarse  
**Be like:** (bi: láik) parecerse  
**Be:** (bi:) ser, estar  
**Been:** (bi:n) estado  
**Begin:** (bigín) comenzar  
**Breathe:** (bri:d) respirar  
**Bring:** (bring) traer  
**Buy:** (bái) comprar

**Change:** (chéinsh) cambiar  
**Check:** (chek) revisar  
**Clean up:** (kli:n ap) limpiar  
**Clean:** (kli:n) limpiar  
**Come back:** (kam bæk) regresar  
**Come in:** (kam in) entrar  
**Come over:** (kam ouve:r)  
ir a la casa de alguien  
**Come:** (kam) venir  
**Complete:** (kemplí:t) completar  
**Contain:** (kentéin) contener  
**Cook:** (kuk) cocinar  
**Cost:** (ka:st) costar  
**Cry:** (krái) gritar, llorar

**Dance:** (dæns) bailar  
**Depend:** (dipénd) depender  
**Design:** (dizáin) diseñar  
**Do:** (du:) hacer  
**Drink:** (drink) beber  
**Drive:** (dráiv) conducir  
**Dust:** (dast) quitar el polvo

**Eat out:** (i:t áut) comer en un restaurante

**Eat:** (i:t) comer  
**Enjoy:** (inshói) disfrutar  
**Enter:** (énte:r) ingresar  
**Explain:** (ikspléin) explicar

**Fasten:** (fæsen) ajustarse  
**Feel:** (fi:l) sentir  
**Follow:** (fá:lou) seguir  
**Forget:** (fegét) olvidar

**Get back:** (get bæk) regresar  
**Get:** (get) conseguir, comprar, llegar  
**Give:** (giv) dar  
**Go out:** (góu áut) salir  
**Go:** (góu) ir  
**Guess:** (ges) suponer, adivinar

**Hassle:** (jæsel) forcejear  
**Hate:** (jéit) odiar  
**Have:** (jæv) tener, poseer  
**Help:** (jelp) ayudar  
**Hope:** (jóup) sperar

**Improve:** (imprú:v) mejorar  
**Introduce:** (intredyiú:z) presentar  
**Invite:** (inváit) invitar  
**Iron:** (áiren) planchar  
**Is:** (i:z) es / está

**Kiss:** (kis) besar  
**Know:** (núu) saber, conocer a alguien

**Laugh:** (læf) reir  
**Learn:** (le:rn) aprender  
**Leave:** (li:v) dejar o irse de un lugar  
**Like:** (láik) gustar  
**Listen:** (lísen) escuchar  
**Live:** (liv) vivir  
**Look for:** (luk fo:r) buscar  
**Look like:** (luk láik) parecerse  
**Look:** (luk) mirar  
**Lose:** (lu:z) perder  
**Love:** (lav) amar, encantar

**Make:** (méik) hacer, preparar  
**Match:** (mæch) hacer coincidir, congeniar  
**Mean:** (mi:n) significar  
**Meet:** (mi:t) conocer o encontrarse con alguien  
**Move:** (mu:v) mover, mudarse

**Need:** (ni:d) necesitar

**Offer:** (á:fe:r) ofrecer  
**Open:** (óupen) abrir  
**Operate:** (á:pereit) operar  
**Order:** (á:rde:r) ordenar

**Paint:** (péint) pintar  
**Park:** (pa:rk) aparcar  
**Pass:** (pæs) aprobar  
**Pay:** (péi) pagar  
**Pick up:** (pik ap) recoger  
**Plan:** (plæn) planificar  
**Prefer:** (prifé:r) preferir  
**Prepare:** (pripé:r) preparar  
**Promise:** (prá:mis) prometer  
**Provide:** (preváid) ofrecer  
**Push** (push) empujar  
**Put:** (put) poner

**Read:** (ri:d) leer  
**Receive:** (risí:v) recibir  
**Recommend:** (rekaménd) recomendar  
**Relax:** (rilæks) relajarse  
**Remember:** (rimémbe:r) recordar  
**Rent:** (rent) rentar  
**Repeat:** (ripí:t) repetir  
**Run:** (ran) correr

**Say:** (séi) decir  
**See:** (si:) ver  
**Seem:** (si:m) parecer  
**Sell:** (sel) vender  
**Serve** (se:rv) servir  
**Shine:** (sháin) brillar  
**Show:** (shóu) mostrar  
**Sign:** (sáin) firmar

**Sing:** (sing) cantar  
**Sit:** (sit) sentarse  
**Sleep:** (sli:p) dormir  
**Smoke:** (smóuk) fumar  
**Sold:** (sóuld) vendido  
**Sound:** (sáund) sonar  
**Spell:** (spel) deletrear  
**Start:** (sta:rt) comenzar  
**Stay:** (stéi) hospedarse  
**Study:** (stádi) estudiar  
**Suffer:** (sáfe:r) sufrir  
**Suggest:** (seshést) sugerir  
**Suppose:** (sepóuz) suponer  
**Surf:** (se:rf) navegar  
**Sweep:** (swi:p) barrer

**Take:** (téik) tomar, llevar, tardar  
**Teach:** (ti:ch) enseñar  
**Tell:** (tel) contar, decir, relatar  
**There are:** (der a:r) hay (pl.)  
**There is:** (der iz) hay (sing.)  
**Think:** (zink) pensar  
**Tidy:** (táidi) ordenar, poner en order  
**Try:** (trái) tratar, intentar

**Understand:** (ande:rstænd) entender

**Vacuum:** (vækyú:m) pasar la aspiradora  
**Visit:** (vízit) visitar

**Wait:** (wéit) esperar  
**Want:** (wa:nt) querer  
**Was:** (wa:z) fue, estuvo  
**Wash:** (wa:sh) lavar  
**Watch:** (wa:ch) mirar  
**Wear:** (wer) usar ropa  
**Weigh:** (wéi) pesar  
**Were:** (wer) fueron, estuvieron  
**Worry:** (wé:ri) preocuparse  
**Write:** (ráit) escribir



— **May** I help you?

— Yes, **do** you have long sleeve t-shirts?

### AUXILIARIES: (a:gzi:lieri:z) AUXILIARES

**Can:** (kæn) poder (para habilidad y pedidos informales)

**Could:** (kud) poder (para pedidos formales)

**Did:** (did) auxiliar para el pasado simple

**Do:** (du:) auxiliar para el presente simple

**Does:** (daz) auxiliar para presente simple

**Have to:** (hæv te) auxiliar que indica necesidad

**May:** (méi) poder (para pedir permiso)

**Must:** (mast) deber, estar obligado, deber de

**Should:** (shud) deber (para dar consejos)

**Will:** (wil) auxiliar para el futuro

**Would:** (wud) auxiliar para ofrecer o invita



## Los adverbios más comunes

**ADVERBS:** (ædve:ɾbs) Adverbios

**A bit:** (e bit) un poco

**A few:** (e fyu:) unos pocos

**A little:** (e lírel) un poco

**A lot:** (e la:t) mucho

**Absolutely:** (æbselú:tli) absolutamente

**Across:** (ekrá:s) a través, en frente de

**Actually:** (ækchueli) realmente

**After:** (æfte:r) después

**Again:** (egén) otra vez

**Ago:** (egóu) tiempo atrás

**Also:** (ó:lsou) también

**Always:** (ó:lweiz) siempre

**Around:** (eráund) alrededor

**As:** (æz) como (para comparar)

**Enough:** (ináf) suficientemente

**Ever:** (éve:r) alguna vez

**Every day:** (évri déi) todos los días

**Exactly:** (igzæktli) exactamente

**Finally:** (fáineli) finalmente

**First:** (fe:rst) en primer lugar, primero

**Generally:** (shénereli) generalmente

**Here:** (jir) aquí, acá

**In fact:** (in fækt) de hecho

**Just:** (shast) recién

**Late:** (léit) tarde

**Never:** (néve:r) nunca

**Next to:** (nékst tu:) al lado de

**Next:** (nékst) próximo

**No:** (núu) no

**Not:** (na:t) no

**Often:** (á:ften) a menudo

**Once:** (uáns) una vez

**Only:** (óunli) solamente

**Outside:** (autsáid) afuera

**Over there:** (óuve:r de:r) allá

**Perfectly:** (pé:rfektli) perfectamente

**Pretty:** (príri) muy

**Quite:** (kuáit) bastante

**Rarely:** (rérlí) raramente

**Really:** (rí:eli) realmente

**Right here:** (ráit jir) aquí mismo

**Right now:** (ráit náu) ahora mismo

**Since:** (sins) desde

**Slowly:** (slóuli) lentamente

**So:** (sóu) así, de esta manera

**Sometimes:** (sámtaimz) a veces

**Soon:** (su:n) pronto

**Still:** (stil) aún, todavía

**Then:** (den) entonces

**There:** (der) allá, allí

**Through:** (zru:) a través

**Tomorrow:** (temó:rou) mañana

**Tonight:** (tenáit) esta noche

**Too:** (tu:) también

**Twice:** (tuáis) dos veces

**Usually:** (yú:shueli) usualmente

**Very:** (véri) muy

**Well:** (wel) bien

**Yes:** (yes) sí

**Yesterday:** (yéste:rdei) ayer

**Yet:** (yet) aún, todavía



All three friends are in the coffee shop.  
**Both** men are drinking coffee.

### DETERMINERS: (dité:rminers) MODIFICADORES

**All:** (o:l) todos

**Both:** (bóuz) ambos/as

**Less:** (les) menos

**Little:** (lírel) pequeño

**More:** (mo:r) más

**Other:** (áde:r) otro

## Los pronombres indefinidos

**INDEFINITE PRONOUNS:** (indéfinit prounaunz)

**LOS PRONOMBRES INDEFINIDOS**

**Anybody:** (éniba:di) alguien (interrogativo), nadie (negativo)

**Anyone:** (éniuan) alguien (interrogativo), nadie (negativo)

**Anything:** (énizing) algo (interrogativo) nada (negativo)

**Everything:** (évrizing) todo

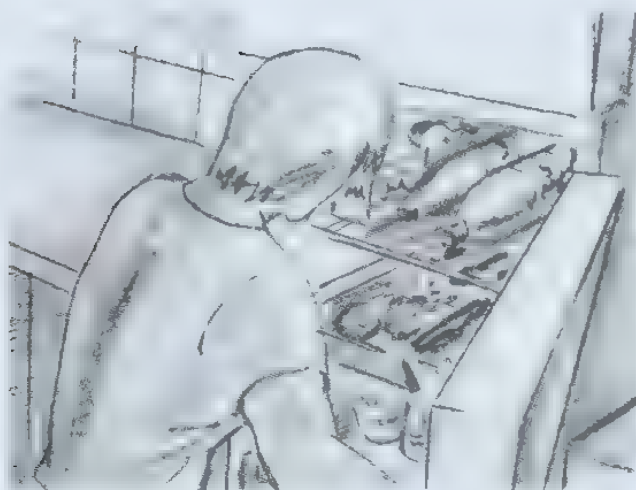
**Nothing:** (názing) nada

**One:** (wan) uno/a

**Somebody:** (sámbedi) alguien (afirmativo)

**Someone:** (sámuen) alguien (afirmativo)

**Something:** (sámzing) algo



— Is there **anything** to eat?

— Yes, but there is **nothing** ready. **Everything** is uncooked.

## Los pronombres de sujeto



**She**



**He**

**SUBJECT PRONOUNS:** (sábshekt próunaunz)

**PRONOMBRES DE SUJETO**

**I:** (ai) yo

**You:** (yu:) tú, Ud., Uds.

**He:** (ji:) el

**She:** (shi:) ella

**It:** (it) eso/a

**We:** (wi:) nosotros/as

**They:** (déi) ellos/as





## Los pronombres de objeto

**OBJECT PRONOUNS:** (á:bshekt próunaunz)

**PRONOMBRES DE OBJETO**

**Me:** (mi:) me, a mí

**You:** (yu:) te, a ti, a Ud., a Uds.

**Him:** (jim) lo, le (a él)

**Her:** (je:r) la, le, a ella

**It:** (it) lo, le (a ello)

**Us:** (as) nos, a nosotros/as

**Them:** (dém) les, las, los, a ellos/as



Bill is eating with **them**.  
Annie is looking at **him**.  
Luis is seated next to **her**.

## Los pronombres posesivos



- Is this jacket **yours**?  
— No, it is not **mine**. It is **his**.

**POSSESSIVE PRONOUNS:** (pezésiv próunaunz)

**PRONOMBRES POSESIVOS**

**Mine:** (máin) mio/a

**Yours:** (yo:rz) tuyo/a, suyo/a

**His:** (jiz) de él

**Hers:** (jerz) de ella

**Ours:** (áue:rz) nuestros/as

**Theirs:** (de:rz) de ellos/as

## Los pronombres demostrativos

**DEMONSTRATIVE PRONOUNS:** (dimá:nstrativ próunaunz)

**PRONOMBRES DEMOSTRATIVOS**

**This:** (dis) esta / este - esto

**That:** (dæt) esa / ese / eso, aquella / aquel / aquello

**These:** (di:z) estas / estos

**Those:** (dóuz) esas/os, aquellas/os



— **This** is my friend Luis.

## Los artículos

**ARTICLES:** (á:rtikels) **LOS ARTÍCULOS**

**A:** (e) un, una

**An:** (æn) un, unos

**The:** (de) el, la, las, los

## Los conectores

**LINKING WORDS:** (linking we:rdz) **Los CONECTORES**

**And:** (end) y

**But:** (bat) pero

**Either ... or:** (í:de:r ...o:r) o... o

**Neither... nor:** (ní:de:r no:r) ni... ni

**Or:** (o:r) o

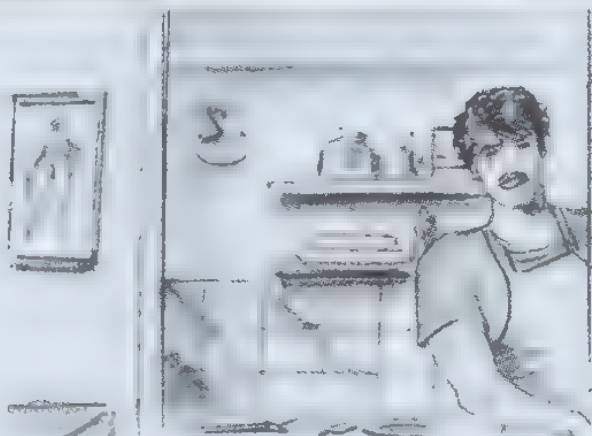
**So:** (sóu) por lo tanto

**While:** (wáil) mientras





## Las preposiciones



Luis is **in** the kitchen, **next** to the counter.

### PREPOSITIONS (prépozshens) PREPOSICIONES

**About:** (ebáut) acerca de

**Above:** (ebáv) arriba de

**Across:** (ekrá:s) cruzando, a través

**At:** (æt) a, en

**Behind:** (bijáind) detrás

**Below:** (bilóu) debajo de

**Between:** (bitu:ín) entre

**By:** (bái) en, por (medios de transporte)

**Down:** (dáun) abajo

**During:** (dú:ring) durante

**For:** (fo:r) para

**From:** (fra:m) de, desde

**In front of:** (in fra:nt ev) enfrente de

**In:** (in) en

**Into:** (intu:) dentro

**Near:** (ni:r) cerca

**Next to:** (neks tu:) junto a

**Of:** (ev) de

**On:** (a:n) sobre

**Out:** (áut) afuera

**Over:** (óuve:r) por encima

**Per:** (pe:r) por

**Through:** (zru:) a través

**To:** (tu:) a, para alguien, hacia

**Under:** (ánde:r) debajo

**Up:** (ap) arriba

**With:** (wid) con

**Without:** (widáut) sin

## Las expresiones más comunes



### EXPRESSIONS: (ikspréshens) EXPRESIONES

**All right:** (o:l ráit) está bien

**Certainly!** (sé:rtenli) ¡seguro!

**Cheer up!** (chir ap) ¡alégrate!

**Come in:** (kam in) pase/a.

**Come on in:** (kam a:n in) pase/a

**Come this way:** (kam dis wéi) venga/n por aquí

**Could you repeat?** (kud yu : rípi :t) podría repetir?

**Don't worry!** (dóunt wé:ri) ¡no te preocupes/se preocupe!

**Excuse me:** (ikskyu:z mi:) disculpe

**For example:** (fer igzæmpel) por ejemplo

**Good luck!** (gud lak) ¡buena suerte!

**Great idea!** (gréit aidíe) ¡gran idea!

**Great:** (gréit) ¡fantástico!

**Help yourself!** (jelp yursélf) ¡sirvete algo!

**Help yourselves!** (jelp ye:rselvz) ¡sírvanse algo!

**Here you are:** (jir yu: a:r) aquí tiene/s

**Holy smoke!** (jóuli smóuk) ¡santo cielo!

**How about?** (jáu abáut) ¿qué te parece... ? ¿qué tal si... ?

**How can I get to...?** (jáu ken ai get tu:) ¿cómo puedo llegar a... ?

**Hurry up!** (jári ap) apúrate / apúrese

**I agree with you:** (ái egri: wid yu:) estoy de acuerdo contigo/Ud.

**I don't know:** (ái dóunt nóu) no lo sé

**I don't understand:** (ái dóunt ande:rstænd) no entiendo

**I'm cold:** (áim kóuld) tengo frío

**I'm coming!** (áim káming) ¡ya voy!

**I've got a cold:** (áiv ga:t e kóuld) tengo un resfriado

**I'm afraid...** : (áim efréid) me temo que...

**I'm sorry:** (áim sa:ri) lo siento

**It depends:** (it dipéndz) depende

**It's a deal!** (its e di:l) ¡trato hecho!

**Let me think:** (let mi: zɪŋk) déjeme / déjame pensar  
**Let's...** : (lets) vamos a (invitación o sugerencia para hacer algo)  
**Look after yourself:** (lʊk æfte:r ye:rsɛlf) cuídate / cuídese  
**My name's:** (maɪ néimz) mi nombre es...  
**Of course!** (ev ko:rs) ¡por supuesto!  
**Oh, dear!** (óu dɪr) ¡oh, pobre! para expresar pena por alguien  
**Please:** (pli:z) por favor  
**Right now:** (ráit náu) en este momento  
**...say...** : (séi) digamos (cuando sugieres algo)  
**See you:** (si: yu:) nos vemos...  
**Soaked to the bone:** (sóukt te de bóun) empapado hasta los huesos  
**Sounds good!** (sáundz gud) ¡suena bien!  
**Stay well!** (stéi wel) ¡que sigas bien!  
**Sure:** (sho:r) seguro  
**Take a seat:** (téik e si:t) tome asiento  
**Take care!** (téik ke:r) ¡cuídate!  
**Tell me about:** (tel mi: abáut) cuéntame./ cuénteme sobre...  
**Terrific!** (terífik) ¡fantástico!  
**Thank you for...** : (zænk yu: fo:r) gracias por...  
**Thank you very much:** (zænk yu: véri mach) muchísimas gracias  
**Thank you:** (zænk yu:) gracias  
**Thanks a lot:** (zæŋks e la:t) muchas gracias  
**Thanks:** (zæŋks) gracias  
**That's right:** (dæts ráit) así es  
**That's settled!** (dæts sételd) ¡está resuelto!  
**There you are:** (der yu: a:r) aquí lo tienes  
**To be good at:** (te bi: gud æt) ser bueno para / en  
**What a mess!** (wa:t e mes) ¡qué desorden!  
**What about... ?** (wa:t ebáut) ¿qué te parece... ? para sugerir  
**What do you do?** (wa:t du: yu: du:) ¿a qué te dedicas?  
**What's your job?** (wa:ts yo:r sha:b) ¿cuál es tu trabajo?  
**What's your name?** (wa:ts yo:r néim) ¿cuál es tu nombre?  
**What's the matter?** (wa:ts de máre:r) ¿qué sucede?  
**What's the meaning of...** ?(wa:ts de mí:ning ev) ¿qué significa... ?  
**What's wrong (with)?** (wa:ts ra:ng wid) ¿qué hay de malo?  
**Why don't...** ? (wáí dóunt) ¿por qué no... ?  
**You never know:** (yu: néve:r nóu) nunca se sabe  
**You should...** : (yu: shud) usted debería...  
**You're kidding:** (yur kíding) estás bromeando  
**You're right:** (yu:r ráit) tienes razón  
**You'd better...** : (yu:d bére:r) sería mejor que...  
**You're welcome:** (yú:r wélkem) no hay de qué

## Las palabras interrogativas

INTERROGATIVE WORDS: (inte:ra:ge:tiv we:rdz) PALABRAS INTERROGATIVAS

**How about... ?** (jáu ebáut...) ¿qué te parece?, ¿qué tal si?

**How far:** (jáu fa:r) ¿a qué distancia?

**How long:** (jáu la:ng) ¿cuánto tiempo?

**How many:** (jáu méni) ¿cuántos/as?

**How much:** (jáu mach) ¿cuánto/a?

**How often?** (jáu á:ften) ¿cuántas veces?

**How old?** (jáu óuld) ¿cuántos años?, ¿qué edad?

**How strange!** (jáu stréinsh) ¿qué raro!

**How:** (jáu) ¿cómo?

**What is / are \_\_\_\_\_ like?** (wa:t iz/a:r \_\_\_\_\_ láik) ¿cómo es... ?

**What kind of...?** (wa:t káind ev) ¿qué clase de... ?

**What:** (wa:t) ¿qué?

**When:** (wen) ¿cuándo?

**Where:** (wer) ¿dónde?

**Which:** (wích) ¿cuál?

**Who:** (ju:) ¿quién?

**Whose:** (ju:z) ¿de quién?

**Why:** (wái) ¿por qué?



— **How much** is this?



## Los números cardinales

**CARDINAL NUMBERS:** (ká:rdinel námbe:rz)

**NÚMEROS CARDINALES**

**Zero:** (zírou) cero

**One:** (wan) uno

**Two:** (tu:) dos

**Three:** (zri:) tres

**Four:** (fo:r) cuatro

**Five:** (fáiv) cinco

**Six:** (síks) seis

**Seven:** (séven) siete

**Eight:** (éit) ocho

**Nine:** (náin) nueve

**Ten:** (ten) diez

**Eleven:** (iléven) once

**Twelve:** (twelv) doce

**Thirteen:** (ze:rtí:n) trece

**Fourteen:** (fo:rtí:n) catorce

**Fifteen:** (fiftí:n) quince

**Sixteen:** (sikstí:n) dieciseis

**Seventeen:** (seventí:n) diecisiete

**Eighteen:** (eití:n) dieciocho

**Nineteen:** (naintí:n) diecinueve

**Twenty:** (twéni) veinte

**Thirty:** (zé:ri) treinta

**Forty:** (fó:ri) cuarenta

**Fifty:** (fífti) cincuenta

**Sixty:** (síksti) sesenta

**Seventy:** (séventi) setenta

**Eighty:** (éiri) ochenta

**Ninety:** (náinri) noventa

**Hundred:** (jándred) cien

**Thousand:** (záunsend) mil

**Million:** (mílien) millón

**Billion:** (bílien) billón (mil millones)

# Los números ordinales

**ORDINAL NUMBERS:** (ó:rdinel námbe:rz)

**NÚMEROS ORDINALES**

**First:** (f e:rst) primero

**Second:** (sékend) segundo

**Third:** (ze:rd) tercero

**Fourth:** (fo:rz) cuarto

**Fifth:** (fifz) quinto

**Sixth:** (síksz) sexto

**Seventh:** (sévenz) séptimo

**Eighth:** (éiz) octavo

**Ninth:** (náinz) noveno

**Tenth:** (tenz) décimo

**Eleventh:** (ilévenz ) décimo primero

**Twelveth:** (twelz) décimo segundo

**Twentieth:** (twéntiez) vigésimo

**Thirtieth:** (zé:rtiez) trigésimo





# LOS CURSOS DE INGLÉS DE MAYOR ÉXITO EN ESTADOS UNIDOS



**Para iniciar el aprendizaje de inglés o para mejorarlo, la Universidad del Inglés le ofrece todas la herramientas para cubrir sus necesidades y triunfar con el inglés.**



**· CONTACTENOS ·**

P.O.Box 454402 · Miami, FL 33245-4402

Tel. 1-800-210-0344

[www.u-ingles.com](http://www.u-ingles.com)



# INGLES EN 100 DÍAS

**¡EL INGLÉS QUE NECESITAS  
PARA VIVIR Y TRABAJAR EN  
LOS ESTADOS UNIDOS!**

## **¡Aprenderás Inglés para siempre!**

¿Tienes poco tiempo? ¿Quieres un curso sencillo que te enseñe el Inglés que se usa todos los días en Estados Unidos? En la Universidad del Inglés **sabemos lo que necesitas**. Y hemos creado este nuevo curso **pensando en ti**.

Dedicándole unos **pocos minutos al día** aprenderás **las 1.000 palabras y frases esenciales del inglés** que se habla en Estados Unidos, el que necesitas para aprovechar las oportunidades que ofrece este país a los que llegamos buscando un futuro mejor. Hemos dejado muchas cosas atrás en nuestros países y las echamos de menos. Si estás aquí ya, no te limites a ti mismo: habla bien inglés y consigue tu también triunfar y prosperar en Estados Unidos.

**Más de 500 ilustraciones**

**Gramática fácil y didáctica**

**Diálogos sobre situaciones cotidianas**

**Diccionario esencial**

**30 Unidades divididas en 6 niveles**

## **¡Hablar bien inglés es imprescindible!**

A través de las 30 unidades del curso, conocerás el inglés que necesitas para defenderte sin problemas en cualquier situación y lugar. ¿Sabías que en español usamos de forma cotidiana sólo 500 palabras, si no tenemos en cuenta nuestras complicadas formas verbales? Pues bien, con **INGLES EN 100 DIAS** en sólo 100 días te enseñaremos 1.000 palabras y frases esenciales del inglés americano.

ISBN 10  
ISBN 13: 9

**AGU**